



**HEATHER PARISI**  
**Sarò la ragazza**  
**del**  
**week-end**

# TV

## RADIOCORRIERE

ANNO LXVIII N. 33/1991 18/24 AGOSTO L. 1.800

# L'ESTATE DI DALLA



**Lucio Dalla**  
**in tournée:**  
**40 concerti**  
**dalla Sicilia**  
**alla Grecia**

# NEUTRO **Mantovani** RISPETTA LA TUA NATURA.



**T**rattati in modo naturale, con Mantovani: una linea completa di prodotti che rispettano la natura della tua pelle e dei tuoi capelli grazie alla loro formula equilibrata con pH neutro e senza alcali liberi. Mantovani rispetta la tua natura in modo delicato grazie a 70 anni d'esperienza

nel settore neutro. A partire dal classico sapone neutro con shampoo, bagno e doccia schiuma fino al nuovo deodorante "ecologico", oggi Mantovani arricchisce il neutro con maggior delicatezza, freschezza e naturalità. Se hai rispetto della tua natura, Mantovani è per te.

 **Mantovani**





**In copertina, Lucio Dalla**  
foto Luciano Viti

## ATTUALITÀ

### IL PUNTO ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA

4

**SQUALO**  
di Daniele Azzolini

14

**EFFETTO DALLA**  
di Francesco De Vitis

16

**STRISCIA LA NOTIZIA  
LE FRECCIE  
DI RICCI**  
di Gigi Speroni

20

**MAGALLI-PARISI  
SABATO SÌ...  
DOMENICA PURE**  
di Lucilla Casucci

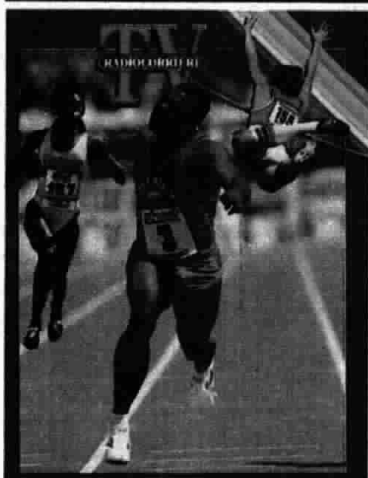
22

**GIANNI AGUS  
RIDO CHE  
MI PASSA**  
di Stefania Barile

24

**FIORENZO FIORENTINI  
SE RECITO  
NON BALBETTO**  
di Lina Agostini

27



## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

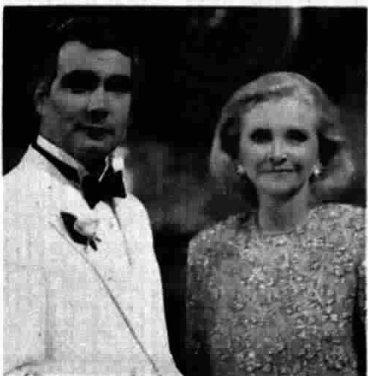
33

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

*Nella copertina dei programmi, Leroy Burrell, Marlene Ottey e Sergej Bubka sono tra i protagonisti dei Campionati Mondiali di atletica leggera che si svolgono a Tokio questa settimana*  
foto Richiardi e Olympia

**LA RADIO IN VETRINA**

Le novità e le  
notizie dei programmi  
radio della settimana



## LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 36 FILM IN TV □ 38 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 40 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 109 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 111 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 113 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 114 TOP PARADE □ 122 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno  
*Susan Flannery (Stephanie Forrester) e John McCook (Eric Forrester), i «genitori» di Ridge, Kristen e Thorne, i belli di Beautiful, in onda la domenica alle 20,30 su Raidue*

## I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

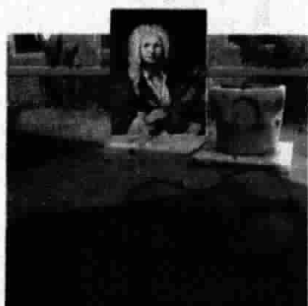
3/ANTONIO  
VIVALDI

### UN UOMO PER TUTTE LE STAGIONI

di Virgilio Celletti  
foto Bruno Calvo

115

Un'immagine  
di Antonio  
Vivaldi



UN UOMO  
PER TUTTE LE STAGIONI

**Elezioni  
alla  
scadenza  
naturale.  
Giulio  
Andreotti:  
«Ora è  
necessario  
fare presto  
e bene»**



# ILPU



Attualità e

● **COSTO DEL LAVORO** / Governo, imprenditori e sindacati d'accordo

## NEGOZIARE STANCA MEGLIO LE VACANZE

**E** la montagna partorì il topolino. Dopo tante dichiarazioni, riunioni, incontri, assemblee, interviste e tavole rotonde il negoziato Governo-imprenditori-sindacati si è arenato e le parti hanno trovato l'accordo... per rinviare tutto a settembre. In effetti il negoziato di giugno era partito male. Per gli imprenditori (Confindustria in testa) la trattativa aveva come unico obiettivo la riduzione del costo del lavoro e l'eliminazione o la riduzione di tutti gli automatismi a partire dalla scala mobile; per i sindacati l'obiettivo era la definizione di una politica di tutti i redditi; per il governo una «stretta» di politica economica capace di contribuire al risanamento dei conti pubblici e al contenimento dell'inflazione. Obiettivi non contrastanti, ma comunque diversi. Se, poi, si aggiunge che tutti i soggetti che si sedevano attorno al tavolo erano nello stato d'animo di prendere, di portare a casa qualcosa e, soprattutto, di non concedere niente, si comprende bene perché la trattativa è finora fallita.

Questa trattativa fa venire alla mente le *matryoska*, le bambole russe che stanno una dentro l'altra; e le bambine si divertono ad aprire una bambola dopo l'altra finché tra le mani si ritrovano una bambolina piccola, piccola. La «bambolina» è la scala mobile; che è dentro il costo del lavoro. A sua volta questo si trova dentro la politica dei redditi e quindi i prezzi, le tariffe, il fisco, lo stato sociale (pensioni, sanità, servizi pubblici), il prodotto interno lordo, l'inflazione, gli investimenti, il debito pubblico, ecc.; in una parola tutta la politica economica del Paese. In questo senso l'intesa tra il Governo e le parti sociali avrebbe avuto il significato politico di un vero e proprio patto su tutte le fondamentali scelte di politica economica. Un obiettivo ambizioso, difficile da raggiungere. Specialmente se si considerano i venti che soffiavano forti e impetuosi e rendono arduo il procedere tra i flutti della nave Italia; la situazione economica sempre più grave e negativa, quella politica ed istituzionale sempre più incerta e preoccupante, quella sociale sempre più drammatica ed inquietante. In queste condizioni la nave del «negoziato di giugno» non poteva non riparare in rada. Aspettando settembre...

*Spectator*

**ANZIANI** / Secondo uno studio la durata media della vita aumenta in

## Come e perché la nuova E nel 2025 un italiano su quattro

**L**a durata media della vita si allunga sempre di più e la vecchia Europa assomiglia ad una anziana signora circondata da un sempre minor numero di nipotini.

È l'ufficio internazionale del lavoro a mettere in guardia, stavolta, i pianificatori — se così si possono definire — della società europea del dopo 2000 che si dovranno confrontare con una crescente presenza di gente anziana e con una vertiginosa riduzione di giovani attivi.

Secondo lo studio del BIT, nel 2025 nei Paesi della Comunità Europea vivranno 21 milioni di persone oltre i 65 anni d'età in più di oggi mentre il numero dei giovani potenzialmente attivi tra i 20 e i 39 anni diminuirà di oltre 15 milioni di unità.

Il rapporto fa rilevare come l'invecchiamento della popolazione sia già una realtà in molti Paesi europei e soprattutto nella Comunità con il 13% degli abitanti oltre i 65 anni in Germania, Lussemburgo, Italia, Belgio, Grecia e



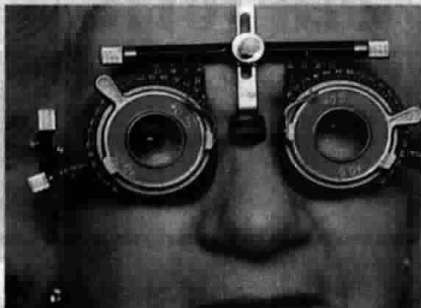
Regno Unito. In Svezia nel 2025 si registreranno una diminuzione di 600 mila persone e un'aumento di 300 mila unità al di sopra dei 65 anni. In Austria e Svizzera, la presenza degli anziani salirà dal 14% attuale al 22% nel 2025, mentre il numero dei giovani diminuirà del 23%. Ma non è tutto. Sempre nella Comunità Europea fra poco più di 30 anni vi saranno oltre 13 milio-

**Fra trent'anni  
nella  
Comunità  
Europea ci  
saranno oltre  
tredici milioni  
di ottantenni**

**LA CHIRURGIA DELLA MIOPIA**  
Ma il mondo scientifico è diviso

## Dalla Russia senza occhiali

**Sessanta-  
mila  
persone si  
sono già  
sottoposte  
all'interven-  
to di chera-  
totomia  
radiale**



**T**remila italiani ogni anno vanno a Mosca per un «viaggio della speranza» con cui risolvere definitivamente il problema della miopia. A promettere di far abbandonare per sempre occhiali o lenti a contatto è un chirurgo sovietico, Svyatoslav Fiodorov, inventore della cosiddetta «cheratotomia radiale», una serie di incisioni nella cornea per modificarne la curvatura, restituendo all'occhio la capacità di «messa a fuoco» normale.

L'intervento viene praticato anche in Italia, ma su di esso il mondo scientifico è net-



tutti i Paesi della Cee

## Europa invecchia avrà più di 65 anni



ni di persone della venerabile età di 80 anni, mentre in Germania e Italia una persona su 4 avrà più di 65 anni.

Lo studio del BIT non vuol essere fine a se stesso, ma una semplice elaborazione di dati per scopi statistici: ma vuole richiamare l'attenzione dei governi sui pesanti problemi che l'invecchiamento del vecchio continente è destinato a creare. Si fa rilevare infatti

che la crescita economica e un livello ottimale di occupazione dipendono strettamente dalla composizione per fasce d'età della popolazione alla quale va assicurata una assistenza sociale.

A tal fine gli autori del rapporto suggeriscono di attenersi ai seguenti principi:

1) Distribuzione equa ed onesta fra tutti i cittadini dei fondi pensionistici.

2) Ripartizione delle risorse di ciascuno Stato fra tutte le categorie di cittadini in stato di necessità.

3) Protezione sociale delle popolazioni anziane non a livello di singoli ma generalizzata e tale da rientrare in un grande schema di sicurezza sociale.

Lo studio del BIT si conclude con questo interrogativo: «Sarà in grado, a partire dall'inizio del nuovo secolo, una già ridotta popolazione attiva di garantire la protezione sociale a un crescente numero di persone non attive?»

**Franco Biancacci**

tamente diviso. Fiodorov, che ha già operato sessantamila persone, afferma di avere avuto risultati «più che buoni» per tutti e solo quattro complicanze. I colleghi americani non sono dello stesso parere. Il governo americano ha creato addirittura una commissione per studiare il problema, affidandone la direzione all'oculista Walter J. Stark di Baltimora. «Il 50 per cento degli operati — afferma Stark — ha avuto conseguenze negative, dall'impossibilità di sopportare la luce forte fino, addirittura in un caso su cento, alla cecità».

Cosa ne pensa un autorevo-

le chirurgo e oculista, il professor Marzio Stirpe, presidente della Fondazione per l'oftalmologia Bietti di Roma?

«Cominciamo col dire — afferma Stirpe — che questo intervento non modifica affatto alcune situazioni, come quella della miopia elevata, poiché il forte miopo sviluppa anche alterazioni della retina, che l'intervento non può correggere, ma addirittura peggiorare».

Cosa consigliare, allora, a chi porta gli occhiali. «Di attendere — risponde Stirpe — fino a che non avremo delle tecniche più sicure».

**Luciano Onder**

**ANZIANI** / Parte da Roma la raccolta di firme

## Meglio soli a casa che male assistiti

**È** una battaglia molto semplice, quella affrontata in questi giorni d'estate dai giovani della comunità di S. Egidio, a Roma, ed è quasi incredibile dover raccogliere firme per questo: permettere agli anziani di rimanere nella loro casa, con tanto di assistenza, evitando così il ricovero negli istituti. In un mese hanno aderito in diecimila, quasi tutti ultrasessantenni, con alcuni autorevoli «ultrà» come Natalia Aspesi, Giorgio Bocca o Ugo Stille o Indro Montanelli, Federico Fellini e Giulietta Masina, Paola Borboni, Luigi Comencini e i fratelli Taviani, Rita Levi Montalcini e Gino Bartali. E non è un caso che tutto ciò avvenga in estate, quando il ricovero negli istituti pesa come una spada di Damocle sulla testa dei più anziani.

Il problema dell'anziano è la sua autosufficienza, ma il rischio vero rimane l'istituto. «Sì, anche la recente legge sulla residenza sanitaria assistenziale ha previsto migliaia di miliardi per costruire nuovi istituti, mentre i finanziamenti all'assistenza domiciliare sono sempre una voce minore, troppo legata al volontariato», dice la dottoressa Patrizia Minciacci tra i promotori della comunità di Sant'Egidio. «E oltre a costare dalle 300 mila lire al mezzo milione al giorno, rispetto alle 900 mila lire al mese dell'assistenza domiciliare, l'istituzionalizzazione dell'anziano riduce la qualità della sua vita, ma anche la durata. Perché a casa propria, con i ricordi, le abitudini, il proprio mondo, si vive non solo meglio, ma anche più a lungo».

L'istituto, pubblico o privato, riguarda circa 170 mila anziani, oltre a quasi 13 mila lungodegenze in ospedale, contro gli 80 mila assistiti a domicilio. Ma in realtà gli anziani con qualche grado di dipendenza sono oltre un milione e mezzo.

«Non appena l'anziano comincia a perdere la sua autosufficienza, magari c'è il problema della spesa o delle pulizie, aumentano i proble-



**In Italia sono ottantamila gli anziani assistiti a domicilio**

mi, cresce la quantità di abusi e violenze a cui rischia di essere esposto. I parenti premono per l'istituto, questioni di tempo o di spazio, e l'anziano non può scegliere dove vivere».

È una specie di abbandono organizzato, di morte anticipata...

«Sì, e anche un grande spreco di risorse. Gli anziani non ci guadagnano, le istituzioni nemmeno. La vecchiaia alimenta una costosa fabbrica dell'infelicità, che prima o poi riguarderà ciascuno di noi, purtroppo».

**Paolo Grasso**



**Francesco Cossiga:**  
«È mio intendimento prendere l'iniziativa per concedere la grazia a Renato Curcio»

**MOSTRE** / A settembre congresso e museo rinnovato

# Torino capitale dell'antico Egitto

Il grande statuario del Museo Egizio di Torino offre in questo scorcio d'agosto immagini e prospettive irreali, quasi gioco d'un artista d'avanguardia in vena di bizzarrie. Uno per uno, i 98 pezzi della straordinaria raccolta sono stati avvolti in fogli di plastica protettiva, per consentire una completa ripulitura delle sale.

L'Egizio fa toeletta per presentarsi in piena forma all'appuntamento di settembre: dal 1° all'8 Torino sarà capitale dell'egittologia mondiale. Oltre 1200 studiosi si incontreranno nella città subalpina per il VI Congresso internazionale di egittologia: un giusto riconoscimento, se già nell'Ottocento Jean-François Champollion, l'uomo della stele di Rosetta, affermava che «la strada per Menfi e

Tebe passa per Torino».

Secondo al mondo per ricchezza ed importanza (dopo quello del Cairo), l'Egizio quest'anno non conosce pause estive e vive giorni di attesa febbrile. Proprio in occasione del Congresso si aprirà per il Museo una nuova stagione, con il completamento dei lavori di ristrutturazione iniziati nel 1988 e finanziati (11 miliardi) dalla Fondazione Sanpaolo. L'ala chiamata «Schiaparelli» è stata svuotata, e sono stati costruiti cinque nuovi piani, due dei quali sotterranei, destinati a sale di esposizione, uffici, laboratori di restauro e fotografia, biblioteca.

Tornando al Congresso, sarà un evento davvero speciale: ai lavori, ai quali almeno in parte potrà assistere il pubblico, partecipano per la prima volta dopo decenni gli studiosi dell'Est europeo. «Viviamo giorni di grande entusiasmo», dice la soprintendente alle Antichità Egizie, Anna Maria Donadoni. «Speriamo in un futuro migliore per il Museo». Che intanto, per carenza cronica di personale, resta aperto soltanto il mattino.

g. mart.



Chamon-Perrino (2)



Il modello in legno di una barca a vela egizia (circa 2200 avanti Cristo). Sopra, il sarcofago di Herpaenese

**SCRITTORI** / Dodici scrittori, saggisti, editori scelgono

# Scusi ma lei che Un'ora di relax con storie

In tutto l'Occidente si vendono più libri nel periodo delle vacanze estive. La lettura si identifica quindi sempre più con il relax e come antidoto alla frenesia del vivere quotidiano. Le cifre, anche se forzatamente empiriche, dimostrano che l'anno scorso negli Stati Uniti nel periodo della grande calura le vendite sono aumentate del 15%, in Inghilterra del 10%, in Francia del 7% e in Germania del 5%. Incrementi si registrano anche in Spagna e in Austria. Nei Paesi scandinavi non è possibile fare una statistica perché il libro è sempre vendutissimo e non subisce mai periodi di flessione e perciò neanche di rialzo. In un panorama generale in cui ad ogni ombrellone, sacco a pelo, barca e piccozza corrisponde un bel volume da godere c'è, purtroppo, l'immane eccezione.

Nell'ultimo anno le vendite sono calate del 20% e a luglio ed agosto la flessione diviene anche maggiore. Gli italiani, insomma, leggono poco sia d'estate sia d'inverno. Purtroppo si è interrotto il legame tra testo e lettore che, negli anni '60, faceva dell'Italia un Paese all'avanguardia nel settore. Libri troppo difficili, romanzi noiosi, prezzi di copertina troppo elevati sono tra le cause di questa disaffezione. Ma secondo l'ALI (Associazione Librai Italiani) manca soprattutto una corretta e stimolante informazione da parte dei media. A dispetto dei dati compiliamo, per amore del libro, un piccolo vademecum per qualche buona lettura.

Gabriele La Porta



**Mettiamo in valigia l'Italia di ieri e di oggi**

A pochi giorni dall'inizio delle mie vacanze estive mi appresto a mettere in valigia alcune letture per le mie giornate di riposo: innanzi tutto *Vittorio Emanuele III*, edito da Mondadori, di Antonio Spinosa, tenendo fede ad una sorta di appuntamento che ogni anno stabilisco con le opere di questo autore. Poi *Dall'Italia*, edito da Rizzoli, di Vittorio Sgarbi che ritengo possa validamente proseguire il discorso iniziato durante l'inverno su Raidue, relativo a luoghi e aspetti sconosciuti del nostro Paese e, d'altra parte, ogni argomento riguardante l'Italia suscita il mio interesse dal momento che da anni la mia casa editrice dedica estrema attenzione alla collana *Quest'Italia*. Per fug-

gire un po' dalla troppo pressante quotidianità mi rivolgerò poi a *Rimbaud*, edito da Mondadori, di Renato Minore, in virtù della grande passione nei confronti di un poeta che anch'io, in qualità di editore, ho voluto pubblicare nella collana dei Grandi Tascabili Economici.

Vittorio Avanzini,  
direttore Newton Compton



**Suggerimenti d'estate tra ricordi intrighi e bello stile**

Consiglio tre tipi di suggestione per l'estate.

Prima: quella del tempo andato. Seconda: quella dell'intrigo. Terza: quella della scrittura.

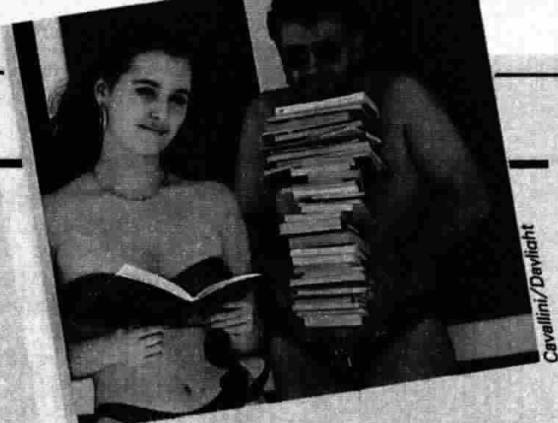
Per la suggestione temporale ecco i *Centotredici antichi racconti giapponesi*, usciti per gli Oscar Mondadori a cura di Serena Bisacco. C'è angoscia, c'è erotismo, c'è il



per noi la lettura di Ferragosto

# libro sta leggendo?

## vere e di fantasia



Cavallini/Davlight



Cavallini/Davlight

senso di una affabulazione sorprendentemente moderna.

Per quanto riguarda l'intrigo, un titolo credo si imponga su tanti altri. È *L'angelo del secondo piano* di Dashiell Hammett, edito da Leonardo. Si tratta di due racconti di uno dei più grandi giallisti del secolo. Sa creare una suspense piena di fatti criminosi con la leggerezza con cui un violinista tocca le corde del suo strumento.

La suggestione della scrittura infine la si trova in *Il dono* di Vladimir Nabokov, edito da Adelphi.

E si rimane sorpresi che soltanto adesso venga diffuso in Italia quello che è, senza dubbio, il miglior romanzo di questo grande narratore.

**Alberto Bevilacqua,**  
scrittore



Effigie

**Il socio  
la chimera  
e le favole  
folgoranti  
di Gadda**

**M**i limito a consigliare tre libri. Uno. *Il socio* di Grisham, edito da Mondadori. Magnifico giallo, notevole soprattutto nella prima parte, quando il protagonista prende servizio in un sensazionale studio legale di Memphis. È appena laureato, eppure gli regalano casa, macchina e uno stipendio altissimo. Cosa c'è sotto?

Due. *Il primo libro delle favole* di Carlo Emilio Gadda, nelle edizioni BUR. Un capolavoro. Se poi non avete mai letto Gadda, è un testo giusto per cominciare. Le favole sono brevissime e fulminanti, scritte in una lingua grottesca, che rifà il verso all'italiano di Leonardo.

Tre. *La chimera* di Sebastiano Vassalli, edito da Einaudi. Il più bel romanzo

italiano degli ultimi cinque anni.

Scelto anche dai lettori del *Venerdì* de la Repubblica come libro dell'anno nel tradizionale torneo «Superwimbledon».

**Giorgio Dell'Arti,**  
direttore del periodico  
letterario Wimbledon



Effigie

**Vietato  
dimenticare  
i tesori  
di Roma  
antica**

**R**ileggo, e le porto sempre con me, assieme allo spazzolino da denti, al termometro e al rasoio elettrico, le *Lettere a Lucilio* di Seneca, uno dei più grandi medici dell'anima dell'antichità. Non dimentico Ovidio, la cui *Ars Amandi*, dopo avermi insegnato tante cose, oggi alimenta deliziosi ricordi.

Poi Voltaire e i suoi romanzi filosofici, a cominciare da *Candido*, il più filosofico e spiritoso di tutti.

Fra gli scrittori di oggi che hanno recentemente partorito, Franco Cuomo con il fantasioso e rapinoso *Il signore degli specchi*, edito dalla Newton Compton; Antonio Spinosa, vincitore del Bancarella con la brillante vita di Vittorio Emanuele III, Annibale Paloscia autore per la Newton Compton di una fiction intrigantissima, *Uccidete Gheddafi*.

Poi ancora Renato Minore, cui dobbiamo un'eccellente biografia di Rimbaud; Miti Vigliero Lami, che ci ha dato un esilarante *Stupidario della Maturità* per la Rizzoli.

E infine Ennio Di Francesco che in un coraggioso libro di memorie, *Un commissario*, edito da Marietti, ha raccontato le sue esperienze di «sbirro».

**Roberto Gervaso,**  
scrittore

Cavallini/Dalight



## INCHIESTA LIBRI PER L'ESTATE

Effigie (7)



**Qualcosa di serio per riflettere un po'**

**D'**estate, dicono, si ha più tempo per leggere. E allora leggiamo. E, perché no?, fra i libri cosiddetti leggeri mettiamoci anche qualcosa che faccia pensare. Come *Servabo* di Luigi Pintor, edito da Bollati Boringhieri. Oltre che un'autobiografia è anche uno splendido pezzo letterario, dove le parole, asciutte e calibrate, evocano un'epoca e un dolore di vita che non saranno facili da dimenticare. Poi naturalmente anche un buon giallo: *Un indizio per Cornelia Gray* di P. D. James, edito da Mondadori, in cui è il teatro elisabettiano, niente meno, a far da cornice ad un delitto.

**Laura Grimaldi,**  
scrittrice, finalista al Premio Bancarella



**Un saggio di storia per restare con i piedi per terra**

**I**n questo periodo ritengo che ciascuno di noi privilegi le letture d'evasione e, con questo termine, intendo riferirmi a quegli argomenti che durante l'anno non si sono potuti seguire con l'atten-

zione necessaria. Personalmente amo la storia contemporanea e con un anno così denso di rivolgimenti politici, e di ripercussioni dal Golfo, suggerirei soprattutto saggi che analizzino queste nuove tendenze.

Per esempio il volume di Cafagna *C'era una volta*, edito da Marsilio, che ripercorre le tappe più significative della parabola del Partito Comunista Italiano. Quindi *Cina oggi* della Collotti Pischel, edito da Laterza, una puntuale analisi di quarant'anni di corso storico e, per finire, un'antologia vocabolario di Franco Fortini, *Non solo oggi*, dagli Editori Riuniti, una sorta di dizionario della memoria dei nostri tempi.

Il mio consiglio è, comunque, di leggere perché con un libro non si è mai soli.

**Luciano Lucarini,**  
editore

Sartori



## Il libro non è bello se non è litigarello

**U**na segnalazione di coppia: nella vita coniugale si può condividere anche qualche buona lettura, magari per litigarci sopra, in buona salute.

Un grande epistolario, *I fuorilegge dell'amore*, edito da Rosellina Archinto, dove Lawrence Durrell e Henry Miller si confessano con impensata libertà. Poi un romanzo breve e vaporoso, il *Soldati migliore*, e *La confessione* che Adelphi ripubblica. Quindi *Servabo* di Luigi Pintor, edito da Bollati Boringhieri: un castissimo uso del ricordo personale che si fissa nella memoria. Poi *Su una sola gamba* di Oliver Sacks: dalla scienza arriva un modo molto suggestivo di considerare la propria identità. Infine una raccolta di poesie, *Invettive e licenze*, edito da Garzanti, la prima di Dario Bellezza, un poeta che ha molto contatto, in complicità, per la gene-

razione dei quarantenni. E, sullo stesso complice filo, il primo persuasivo romanzo di Cesare De Seta, *Era di maggio*, edito da Rusconi: i tic e i risvolti amari del 1968.

**Renato Minore**  
e **Francesca Pansa,**  
critici letterari



**Quando la pagina diventa la compagna della sera**

**A**mo perdutamente tutti i libri e, quindi, ne vorrei consigliare almeno un migliaio, ma che dico, un milione. Ma forzato alla scelta, mi lascio andare all'emozione più pura e al piacere della pagina come compagna della sera.

In questa chiave ecco Enzo Biagi con il suo *Due romanzi e ventisette racconti*, edito da Rizzoli, dove si ritrova il ritratto di una generazione, quella che aveva anni verdi tra gli anni Trenta e Quaranta. Quindi Renato Minore e il suo *Rimbaud*, edito da Mondadori, un perfetto esempio di romanzo che trae spunto da una biografia. Quindi, inospettabile, Lino Banfi, con *Alla grande*, edito da SugarCo, che sottolinea come esempio di un self made man all'italiana, però con un pizzico di humour, che non guasta mai.

**Sergio Morico,**  
promotore del Premio Tevere e Galileo



**Alla scoperta dei capolavori sommersi**

**M**i diverte consigliare un capolavoro «sommerso», a lungo ignorato dai senatori della critica, *Doctor Jekyll e Mr. Hyde* di Robert Louis Stevenson. È curioso notare che, per oltre un decennio, fu considerato un libriccino «nero».

Una storia di mistero per macellai e commessi viaggiatori. L'altro romanziere che

mi piace rileggere è Graham Greene, da *Il nostro agente all'Avana* a *In viaggio con la zia*.

Con Kundera e Márquez è tra i pochi che sanno scrivere con il pennino leggero perché sanno che, spesso, la profondità sta in superficie.

Se potete difendervi difendete dai post kafkiani e dai finti metafisici. Meglio allora scoprire un libro delizioso uscito da poco. È del poeta Paolo Ruffilli e racconta, per la Camunia, la vita, le opere, le avventure e le incomprensioni di Ippolito Nievo.

**Nantas Salvalaggio,**  
scrittore

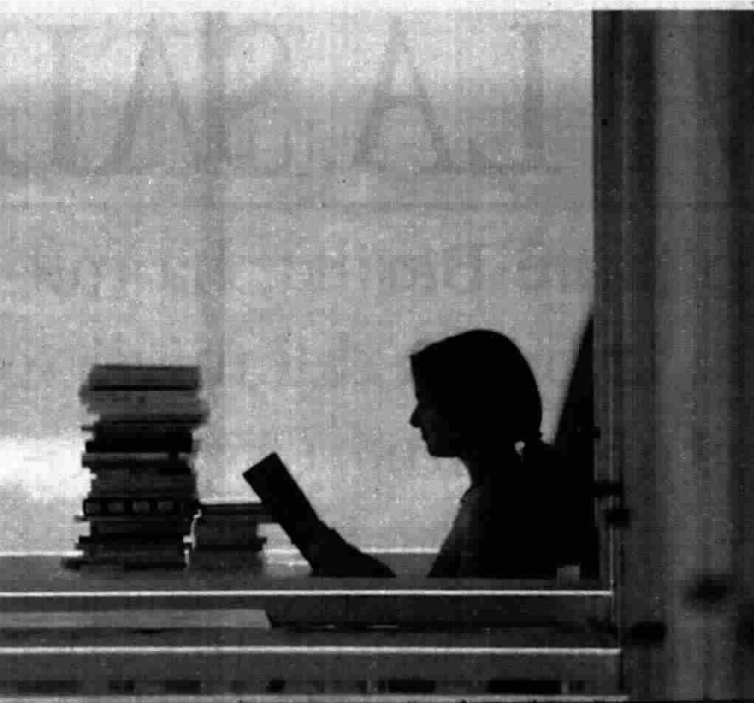
Musso



**Biografie eccellenti contro la noia d'agosto**

**C**omincio da *I disperati*, edito da Mondadori, di Gianni Rocca, che ci racconta con efficacia e partecipazione la tragica vicenda dell'aeronautica italiana nella seconda guerra mondiale. Ancora un libro di storia è quello di Gianni Bisiach, *Il presidente*, edito dalla Newton Compton, in cui John Kennedy rivive nella gloria e quindi nelle fasi dell'oscuro complotto che ne decretò la morte. Con particolare interesse ho letto un libro, *Giordano Bruno*, edito da Bompiani, di filosofia magica, ma-





**LIBRO-VERITÀ** / Immigrazione e salute

## Giovani e forti altro che malati

**L**a prima protesta risale agli ultimi mesi dell'anno scorso, quando uno studio della USL RM2, definendo la Stazione Termini «a rischio» per le precarie condizioni di igiene, finiva in pratica per puntare il dito sugli immigrati extracomunitari. La Caritas insorse: «Quello studio, se così si può definire, non fa che scatenare una caccia alle streghe», e portò come esempio l'esperienza maturata nel Presidio da pochi mesi in funzione all'interno della stazione, dove grazie ad un gruppo di volontari si è riusciti a creare un riparo per gli extracomunitari in cui ospitarli e, nei limiti del possibile (i volontari non ricevono alcun tipo di sostegno finanziario), sfamarli.

La seconda protesta, invece, ha finito per dare vita ad un libro, *Immigrati e salute*, edito dalla Iscos-Cisl, l'Istituto sindacale di cooperazione e sviluppo; il volume è stato presentato recentemente a Roma. L'obiettivo: sfatare il pregiudizio che vuole l'immigrato portatore di malattie contagiose. «La nostra esperienza va in ben altra direzione», spiega Luigi Di Liegro, direttore della Caritas che insieme a Riccardo Colasanti, direttore dell'Associazione Rielo per l'assistenza e la ricerca sanitaria, e a Franco Pittau del Patronato Inas-Cisl, ha curato la pubblicazione.

«Chi viene in Italia è di solito un immigrato giovane, in buona salute, in cerca di lavoro e dunque dotato di spirito di iniziativa e di forze per reggere l'urto delle novità in un Paese straniero».

Nessun rischio, dunque, né è il caso di prendere qualche caso singolo per stabilire regole più ampie. Negli ambulatori della Caritas sono stati curati, o sono in cura, circa 30 mila pazienti. «È la sofferenza della loro condizione che suscita in una parte degli italiani il pregiudizio che l'immigrato sia portatore di malattie». Alcuni, addirittura, ipotizzano nell'arrivo degli immigrati un veicolo di diffusione per malattie come l'AIDS. «Ma i dati in nostro possesso dicono chiaramente che l'immigrazione africana non ha inciso in alcun modo sullo sviluppo della malattia».

**Daniele Azzolini**



**L'immigrazione africana non ha aumentato la diffusione di malattie come l'AIDS**

Cavallini/Daylight

talbán, *Tatuaggio*, che introduce la figura di un detective eccezionale, Pepe Carvalho. La Leonardo, invece, ha pubblicato da poco un bellissimo suspense processuale di grande drammaticità, *Non luogo a procedere* di Jay Brandon, e un'antologia di racconti inediti di Hammett *L'angelo del secondo piano*.

**Marco Tropea**,  
direttore della casa  
editrice Interno Giallo



**Un buon  
consiglio?  
Niente  
consigli  
sui libri**

**L**a mia opinione è che un editore debba parlare il meno possibile. Il dialogo che intrattiene con i lettori si svolge attraverso le novità librarie che stagionalmente porta sul mercato e il riscontro positivo o negativo di questo dialogo sono i risultati delle vendite. «Non datemi consigli, so sbagliare da solo», diceva qualcuno e consigli non ne voglio dare, sarebbero soltanto un elenco di autori e di titoli. Quindi esorto i lettori, più o meno forti, a entrare nelle librerie e scegliere liberamente fra le tante offerte che l'editoria propone. Sicuro, e spero che non sia presunzione, che almeno un libro pubblicato da Rizzoli lo portino a casa.

**Giovanni Ungarelli**,  
direttore generale Rizzoli

gicamente scritto da Gabriele La Porta. Al termine della lettura ho sentito l'esigenza di rendere omaggio alla statua del «pericoloso maestro» in Campo de' Fiori. Magico è anche il libro che Renato Minore — *Rimbaud* — edito da Mondadori ha dedicato all'innatale poeta francese che volle «perdersi» in Africa. E che dire di *Elena, Elena, amore mio*, edito da Mondadori, di Luciano De Crescenzo? Con questo libro riscopriamo la giovinezza.

**Antonio Spinosa**,  
scrittore, vincitore  
del Premio Bancarella '91



**Un giallo  
d'autore  
per  
un'estate  
da brivido**

**L**a produzione di gialli e di neri degli ultimi anni ci ha abituati a un livello di qualità che niente ha da invidiare a quello della cosiddetta scrittura «alta», con il vantaggio di non aver perso la caratteristica di appassionare i lettori.

Cosa consigliare allora in questo campo?

Mi rivolgerei a due editori, Feltrinelli e Leonardo, che della pregevolezza hanno fatto tradizione.

Il primo propone un classico, *Colpo su colpo* di Hadley Chase, e una novità dello spagnolo Manuel Vasquez Mon-

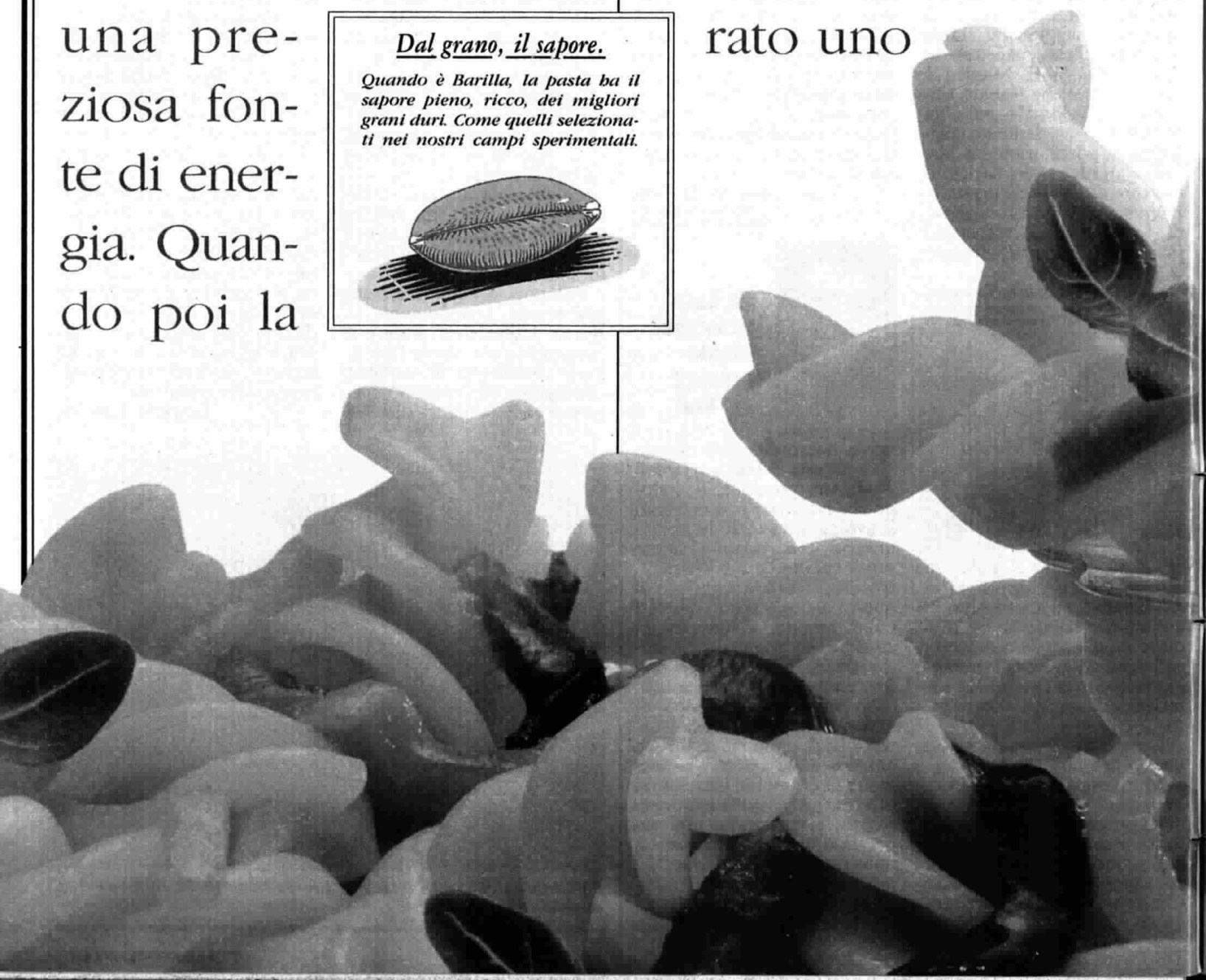
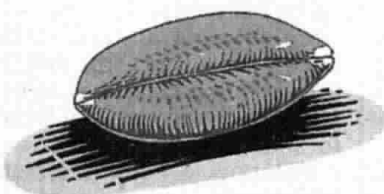
# GUSTATEVI LA SAL

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la

pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere considerato uno

## Dal grano, il sapore.

*Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.*



# UTE.

dei piaceri più intelligenti della tavola.



## Barilla

DOVE C'E BARILLA C'E CASA

### Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

*Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiaini di parmigiano, e servite.*





 **RAIUNO**



# Vota Miss Italia

Il TV Radiocorriere e le località termali dell'Emilia Romagna ti invitano a Salsomaggiore Terme per la finalissima di Miss Italia '91. Due lettori, scelti tra quanti invieranno il coupon, che troveranno nel TV Radiocorriere e nelle località termali dell'Emilia Romagna, avranno la possibilità di far parte della giuria del concorso, presieduta da Alain Delon, nella notte di Miss Italia di sabato 7 settembre '91. Le estrazioni dei due fortunati vincitori avverranno nel corso delle due anteprime di RAIUNO che si terranno a Castrocaro Terme e Porretta Terme nei giorni 4 e 5 settembre 1991. Il concorso è realizzato dal TV Radiocorriere in

collaborazione con RAIUNO e con l'Assessorato al Turismo della Regione Emilia Romagna e le località termali dell'Emilia Romagna.



Iniziativa promozionale a cura di AGERTUR - Emilia Romagna

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
PROFESSIONE \_\_\_\_\_  
ETA' \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
PROV. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Compilare e spedire entro il 28 agosto a: ERI - TV Radiocorriere,  
VOTA MISS ITALIA, Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA

**TV**  
RADIOCORRIERE



## LA NAVE DELLE DONNE



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

**D**irettore, finalmente donne — e giornaliste — in azione. Ce n'erano di brave e belle in *Aldebaran*. Non è d'accordo con me? Simpatica l'idea della nave che costeggia l'Italia dei problemi.

Virginia T., Livorno

*Sulla nave di Aldebaran c'era un equipaggio al femminile. Federica Sciarelli, per cominciare, ha navigato insieme a Giovanni Mantovani. Federica Sciarelli è cavaliere del lavoro, infatti è stata insignita dal presidente della Repubblica Francesco Cossiga: ha poco più di trent'anni, è di origine napoletana, è fidanzata, lavora al TG 3, è esperta di politica interna. Vanna Tanini è la responsabile del laboratorio scientifico. Anche lei è nella redazione del TG 3: toscana, sposata con un architetto, ha compiuto le prime esperienze giornalistiche con i programmi di Enzo Biagi.*

*E le altre ragazze? Sono tante, belle e brave e fanno parte della redazione di Samarcanda. Vanno in giro, realizzano servizi filmati, stimolano la gente a parlare, denunciano, accusano, mettono il dito e l'occhio nelle storture del nostro Paese. C'è del coraggio nella loro speranza! Sono Gloria de Antoni, Maddalena Bolognini, Natalia Augias, Antonella Mascali e Laura Becherelli. Le ritroverà tutte o quasi nel prossimo Samarcanda.*

## LE NOZZE DEL MAESTRO

Può un uomo di 82 anni unirsi sensatamente in matrimonio con una donna di 38? Mi creda, non ne parlo per gusto di pettegolezzo o per pruderie, però la notizia delle nozze del maestro Gianandrea Gavazzeni, un musicista che stimo e seguo da anni, e il mezzosoprano Denia Mazzola mi fa rimuovere tante cose: sul matrimonio, sull'età, sui perché. Mi chiedo cos'è: amore? Mah! Paura della solitudine?

Enrica C., Milano

*Ci sono più cose in cielo e in terra... non solo di quante può prevederne la nostra filosofia, ma anche la nostra esperienza. Ogni giorno scopriamo un lembo di noi stessi nei gesti degli altri. Ormai viviamo in un villaggio globale e siamo più informati di quanto accade a Bergamo (vedi nozze Gavazzeni) e meno, sempre meno, di ciò che fa il nostro vicino di casa. Siamo coinquilini del mondo con l'ausilio dei giornali e della tv. Però questo non ci dà diritto di violare l'altrui privacy. Perciò restiamo, in silenzio, con i nostri pensieri.*

## MALATA DA USL

Egregio direttore, le sintetizzo il calvario di una italiana, malata gravemente, presa in giro con numerosissima compagnia, dalle strutture sanitarie. Dopo vari giri, necessari ad ottenere la prescrizione, il timbro di autorizzazione e l'appuntamento, sono approdata ad avere una visita per il 31 luglio, ore 8, presso una Usl cittadina. Con tutte le analisi richieste in un precedente appuntamento, che avevano comportato altra sarabanda di

spostamenti, quasi fossi una maratoneta, e non una sessantenne, sola, operata alla tiroide, all'utero e, per ultimo, di un carcinoma alla mammella, mi sono presentata allo studio di endocrinologia. Attaccato alla porta ho trovato un cartello lapidario che avvisava essere il medico in ferie: nessun sostituto o cenno su di un eventuale rientro. Quindi, con tanto di computer ti fissano la visita e poi, con un rudimentale foglio scritto a mano, dicono al malato «abbiamo scherzato, ma ti sei fatto un salutare giretto!». Per avere qualche chiarimento sono andata alla Usl di Piazza Castello dove mi hanno detto di ritornare alla mia Usl per prendere un nuovo appuntamento «perché, da domani, qui si chiude». Vertigini permettendo, mi sono trascinata fino al Santo Spirito dove la caposala non mi ha indirizzato al loro reparto di endocrinologia ma, garbatamente, mi ha consigliato di aspettare il rientro del medico che mi tiene in cura, quasi che le analisi da lui prescritte non fossero valide per il collega di una diversa struttura. Naturalmente, quando e se tornerà il medico, le analisi saranno vecchie e perciò si ricomincia a meno che, nel frattempo, la sottoscritta si tolga dai piedi morendo di morte naturale.

Quanto ai modi con cui vengono trattati «gli assistiti», lo sguardo assente, l'espressione sprezzante, le risposte pungenti e vaghe ributtano la mandria in uno snervante carosello. La domanda che le pongo è una: perché i cittadini sbeffeggiati, disprezzati, trattati come numeri devono pagare, pagare, pagare per mantenere un'inutile baracca?

Geltrude Trevisan, Roma

## PADRE SENZA SCAMPO

Egregio direttore, ho seguito il film di *Raidue Senza scampo* andato in onda il 24 e il 25 luglio, soggetto di Pier Giuseppe Murgia e Antonio Servidio, per la regia di Paolo Poeti. La sensazione che ho avuto, al termine della seconda ed ultima puntata, è stata di grosso sconforto e amaro in bocca per un film che, a dir poco, va classificato come diseducativo.

In questo film tutti i valori umani sono degli anacronismi privi di qualsiasi significato etico: non ha alcun valore essere onesti fino alle drammatiche conseguenze; è sbagliatissimo avere fiducia nella giustizia; la classe politica è formata da uomini corrotti; la mafia avrà comunque e sempre il sopravvento su tutto e tutti... Mi dica, direttore, che morale ne potranno trarre i nostri figli?

## VOGLIO COOPER

Sono vostro lettore da oltre trent'anni e per la prima volta vi chiedo un favore: potreste caldeggiare presso la direzione della Rai la trasmissione, invece dei soliti e abusati film, di tutti i western e non, interpretati da Gary Cooper?

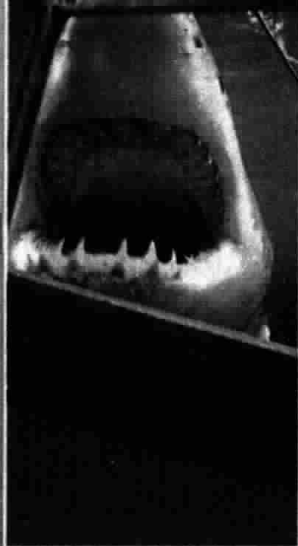
Antonio Ferrara, Caserta

W.P., Perugia

E lei?

## TERRORE IN MARE?

**FOLCO  
QUILICI  
DICE DI NO  
E  
RACCONTA...**



Panda Photo

**L**o squalo del Tigullio potrebbe essere lo stesso che due anni fa colpì nel piccolo golfo di Baratti, a Piombino. «È possibile», dice Folco Quilici, regista della natura che da oltre 35 anni studia e filma il comportamento di questi signori del mare, «un mio amico, esperto, mi ha appena detto che il morso sulla canoa [dove riposava la signora Iacaccia, n.d.r.], è profondo e mostra una dentatura grossa e forte, molto spaziata. Dunque uno squalo, particolarmente grosso per giunta. Un "bianco" probabil-

mente e non si può escludere che sia lo stesso che ha attaccato a Baratti, due anni fa».

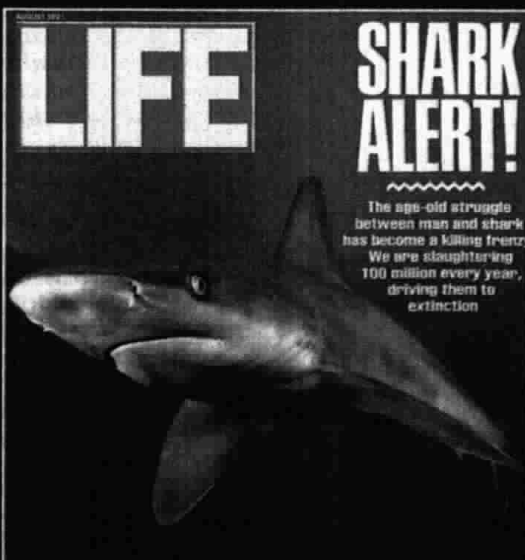
L'ipotesi sembra assai poco tranquillizzante, ma la ricetta di Folco Quilici è semplice e va in senso esattamente opposto.

Lo squalo non è un mostro. Dunque, prima di tutto, nervi saldi. Una decina di attacchi, non tutti sicuri, e due vittime in trent'anni sui 7 mila chilometri di coste italiane. Il rischio squali si stempera di molto nelle cifre, ma che nei nostri mari esistano, anche le specie più pericolose come il «bianco», il «moro» e il «pinnabianca», è noto e certificato da decine di avvistamenti.



Gracia Neri

*La figura snella di uno squalo bianco e, in alto, la dentatura possente del «terrore dei mari». A destra, la copertina di Life: Attenzione, squali!*





«La paura verso questi animali», sottolinea Quilici, «resta quella, ancestrale, dell'ignoto, della non conoscenza che dipinge mostruosità. Siamo medievali, da questo punto di vista. Gli antichi non avevano paura dei mostri marini e forse avevano un rapporto più corretto di noi con la natura. I mostri nascono tra le cupe angosce della vita medievale, e noi non li abbiamo ancora cacciati. Certo, lo squalo è un predatore, è forte, ha denti mostruosi, trovarselo vicino può scatenare il terrore. Ma è lui il primo a rinunciare all'attacco e, quando lo fa, è spinto dall'agitarsi del bersaglio, la prima ma-

nifestazione dell'insicurezza o della difficoltà. Un pesce ferito è la preda più classica dello squalo. L'odore del sangue? Mah, è tutto da dimostrare... Nove casi su dieci, comunque, non accade niente». Nel rapporto squalo-uomo però, è sempre l'animale a rimetterci. Predatore contro predatore, una legge della natura che non può tener conto delle leggi dell'industria. «Gli squali», continua Quilici, «vengono cacciati in modo indiscriminato. Uccisi a migliaia per farne cibi in scatola, farina di pesce o per la coda di pescecane, un piatto prelibato in Oriente. E così si finirà per spezzare una cate-

na naturale marina che vede lo squalo, proprio come predatore, anche nel ruolo di grande equilibratore». Folco Quilici è di ritorno dalla Polinesia, dove ha girato nuove immagini di squali. «Si possono ammaestrare, ho visto uomini immergersi vicino a loro e abituarli a mangiare ciò che gli porgevano. E quando si avvicinavano troppo, un pugno sul muso e via. Prendiamo esempio dall'Australia. Hanno messo reti anti-squalo, ma ne hanno vietato la caccia. È anche così che si rispetta la natura. Senza paura, ma studiandone le leggi che la governano».

*Daniela A. ...*

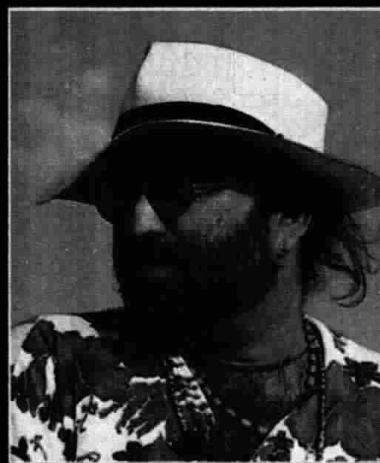


# SQUALO



**QUARANTA SUCCESSI  
DALLA SICILIA  
ALLA GRECIA**

# EFFETTO DALLA



*Lucio Dalla, 48  
anni. Il suo  
ultimo album  
Cambio ha  
superato il  
milione e  
trecentomila  
copie vendute*

**L**

ucio Dalla è in tournée. Un grande successo cominciato via mare, dalla Sicilia alla Sardegna fino al litorale laziale, con l'ultimo atto fissato sempre

**di FRANCESCO DE VITIS**

sul Mediterraneo, due concerti ad Atene il 20 e il 21 settembre. Un Dalla imprendibile, dunque, come il lupo della sua ultima canzone? Quasi. Unica "pos-



## EFFETTO DALLA

sibilità il telefono, ovviamente cellulare.

**Allora, Lucio, spostamenti in barca quest'anno?**

«Magari fosse sempre possibile. Nella prima parte della tournée ho noleggiato una barca ed è stato straordinario poter prendere il sole e nuotare al mattino, poi nel pomeriggio le prove, la sera i concerti, queste meravigliose città di mare da conoscere... una situazione ideale per me. Non potrei fare a meno del mare, è la mia passione».

**Curioso, per un bolognese...**

«Non tanto, visto che Bologna dista dal mare una settantina di

chilometri. Io, poi, ho passato buona parte della mia infanzia a Manfredonia, dove è stata scattata la foto che ho scelto per la copertina di *Cambio*».

**Un disco importante per te, al di là del milione e passa di copie vendute...**

«Senz'altro, perché rappresenta un momento quasi obbligato di trasformazione. Hai presente le stazioni di cambio nel deserto o lungo antiche strade? Ecco, ero arrivato lì. E il successo del disco dimostra che non ero il solo a sentire il bisogno di cambiare».

**Ma cambiare cosa?**

«Un cambiamento complessivo, non solo geopolitico, ma proprio dentro la nostra anima, dentro le nostre parole. Basta con i bizantinismi che poi vengono cancellati dagli avvenimenti. Meglio allora una favoletta come *Attenti al lupo*».

**Soltanto una favoletta?**

«Beh, no, in realtà il lupo, che rappresenta un po' la parte oscura dentro di noi, è un agente provocatore positivo e consente di soffermarsi su un piccolo discorso contemporaneo: siamo sopraffatti dalla prudenza e invece bisogna smitizzare le paure».



Jones/Neri

**Non saranno forse i cinquant'anni che si avvicinano?**

«Ma scherzi? Quella è una prospettiva che mi esalta come la possibilità di abbracciare con la mia carriera di musicista, iniziata nel 1964, un arco che arriva fino al Duemila. Non ho voglia di tirare i remi in barca, spesso mi trovo a pensare alle persone e ai fatti che mi hanno accompagnato in questi anni e scopro che ho voglia di dire, cantare, suonare, parlare ancora a lungo».

**Quindi l'obiettivo è comunicare?**

«Per forza, e chi fa questo mestiere, il mio come il tuo, spesso

non si rende conto dell'enorme potenziale che ha a disposizione. Ma ci pensi a canzoni come *Futura*, come *Washington*, che hanno anticipato avvenimenti importantissimi? Perché in fondo, chi scrive lavora sempre sull'inconscio collettivo».

**Siamo arrivati al confine della poesia...**

«No, anzi, io rivendico la grande dignità della canzone come forma artistica in sé, come intensità, come modalità di racconto che non può prescindere dalla musica».

**Ne hai già pronte di nuove?**  
«Qualcosina sì, ma non esage-

riamo, il disco è uscito da non molto. Al momento penso al nuovo album di Gianni Morandi che produrrò, al disco con Luciano Pavarotti che procede un po' a rilento perché tutti e due abbiamo sempre da fare, a due ragazzi che intendo lanciare, Angelo Messina e Samuele Bersani. È un buon momento per la musica italiana, vedessi il successo che ha Rosario Di Bella durante i miei concerti. Adesso, però, devo andare, mi aspettano per le prove. Venimi a trovare, magari ad Atene».

**Ci proverò, ciao Lucio.**

**Francesco De Vitis**

**I prossimi concerti:** 18 agosto Taormina, 19 Lecce, 21 Albenga, 23 Porto Recanati, 24 L'Aquila, 26 Lignano, 28 Livorno, 29 La Spezia, 31 Bergamo, 2 settembre Vicenza, 3 Varese, 5 Brescia, 6 Reggio Emilia, 7 Novara, 9 Alessandria, 10 Torino, 11 Genova, 13 Perugia, 14 Salerno, 20 e 21 Atene



Luciano Viti



Grazioli/Neri



**STRISCIA LA NOTIZIA CAMBIA:  
I PRESENTATORI SI AVVICENDERANNO  
IN UN CAROSELLO DI NOTIZIE**

# LE FRECCHE DI RICCI

**A** mezzogiorno mi concedo una pausa di due ore: vado in spiaggia a giocare al pallone, poi ritorno a casa e ricomincio a lavorare. Questo naturalmente quando non sono in ufficio, a Milano».

Antonio Ricci non sta certo trascorrendo delle vacanze distensive, impegnato com'è a preparare il suo doppio ritorno in televisione: dal 30 settembre con *Striscia la notizia* e il giorno dopo con *Paperissima*, questa volta spostata su Canale 5. Dove continuerà ad andare in onda la *Striscia* quotidiana di satira politica. Ma con una novità.

«Non ci saranno più», spiega Ricci, «Ezio Greggio e Raffaele

Flavio Farassino/Grazia Neri

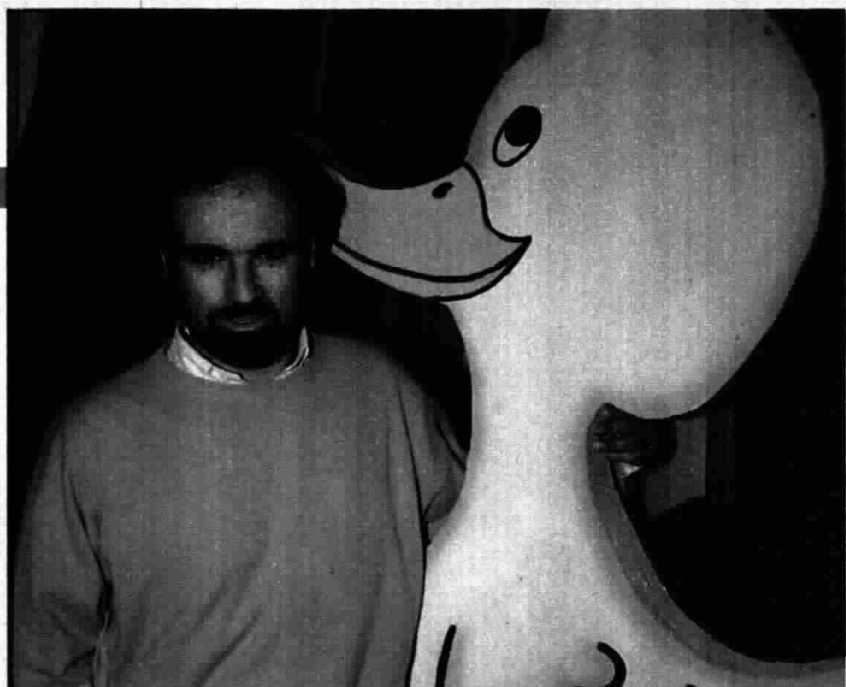
*Antonio Ricci, 41 anni, ideatore e autore di molti successi tv tra i quali Striscia la notizia (nuovamente in onda dal 30 settembre prossimo) e Paperissima (dal 1° ottobre prossimo). In alto, con la moglie Silvia e con Gabibbo e Paperino, mascotte dei due programmi*







W. Gatti/Palmiro Muci (3)



Pisu; almeno come conduttori fissi. Verranno sostituiti da un turnover di personaggi che si alterneranno dietro la scrivania. Per ora non so nemmeno io chi ci sarà. Magari, alle volte approfitteremo del passaggio a Milano di un attore con la sua compagnia per invitarlo a condurre per una settimana la trasmissione».

#### **E Greggio e Pisu?**

«Ezio s'è dato al cinema, adesso è a New York. Potrebbe rientrare in futuro, così come Raffaele. Comunque sempre per un certo periodo di tempo e non di più. A dire il vero questo ricambio avrei voluto farlo già nella passata stagione, verso dicembre, ma problemi contrattuali me l'hanno impedito».

**Eppure la coppia ha funzionato, e bene. Non temi che la gente possa rimanere delusa?**

«È un pericolo, naturalmente. La ripetitività è uno dei meccanismi vincenti, in televisione, perché il pubblico si affeziona alle stesse facce. Ma credo che la trasmissione sia matura per sopportare questo cambiamento.

Sono anche disposto ad

avere un calo d'ascolto pur di renderla più varia, ringiovanirla in vista di un più lungo futuro. D'altronde *Striscia la notizia* sarà la stessa di sempre: nei contenuti, la scenografia, col Gabibbo e le ragazze porta veline. Come nei telegiornali cambieranno soltanto i mezzibusti. Così come a *Paperissima* cambierà soltanto il partner della Cuccarini: Marco Columbro al posto di Greggio».

**E dietro le quinte ci saranno sempre gli stessi autori, primo fra tutti Antonio Ricci impegnato in pieno agosto a preparare due programmi: metà settimana ad Alassio e l'altra metà a Milano in un ambiente, sono parole tue, «volutamente orrendo che ci costringe a lavorare».**

«Ma che adesso abbiamo migliorato...».

**Sarà. Ma a suo tempo mi dicesti: «Vorrei che mi mandassero via perché la mia massima aspirazione è vivere ad Alassio e andare in barca». Son passati quattro anni e ti sei sempre più ingolfato nel lavoro...**

«Fare una trasmissione o farne due è praticamente la stessa cosa. E già che ci siamo è meglio darci sotto. A parte il fatto che abbiamo detto molti "no", lavoriamo divertendoci: per noi è come fare delle lunghe chiacchierate in un bar».

**Frequentato da milioni di avventori fedeli. Che si divertono per certi vostri attacchi agli uomini del Palazzo. Sarà satira ma crea anche opinione...**

«Noi siamo un punto di osservazione, più che di attacco. Vogliamo far ragionare la gente che ci sente plausibili perché cerchiamo sempre di dire la verità. Du-

rante la Guerra del Golfo abbiamo espresso una nostra posizione chiara ma, nello stesso tempo, non abbiamo certo risparmiato Achille Occhetto».

**Come per i mezzi busti c'è anche un turnover per i politici da prendere di mira..**

«Certamente. Sono quelli che di volta in volta rappresentano i vertici del Potere o fanno notizia. Così è stato per Ciriaco De Mita e Bettino Craxi presidenti del Consiglio, poi è arrivato il momento di Giulio Andreotti e di Francesco Cossiga».

**La satira politica ora dilaga: la fanno un po' tutti.**

«Ma c'è n'è ancora troppo poca visto come vanno le cose».

**Qual è il tuo sogno?**

«Vivere in un Paese dove non si potesse più fare la *Striscia* per mancanza di argomenti».

**Ma un Paese così non esiste.**

«M'hai chiesto di esprimere un sogno. Diciamo, allora, che mi piacerebbe non poter fare una *Striscia* quotidiana mentre adesso abbiamo soltanto dei problemi di spazio: son talmente tanti i personaggi e i fatti da proporre che ogni sera dobbiamo sempre eliminare qualcosa».

**Quando riprenderai la trasmissione avrai la diretta...**

«Noi abbiamo sempre lavorato come se l'avessimo avuta e non abbiamo bucato una notizia perché nei quindici minuti dall'ultima registrazione all'andata in onda non è mai successo nulla di particolare. Anzi, sai che ti dico? Adesso che me lo ricordi penso che la diretta sarà una bella scoccatura: dovremo aspettare le 20,40 prima di andare a cena».

**Gigi Speroni**

**SARÀ CON HEATHER PARISI  
E GIANCARLO MAGALLI  
IL LUNGO WEEK-END DI RAIDUE**

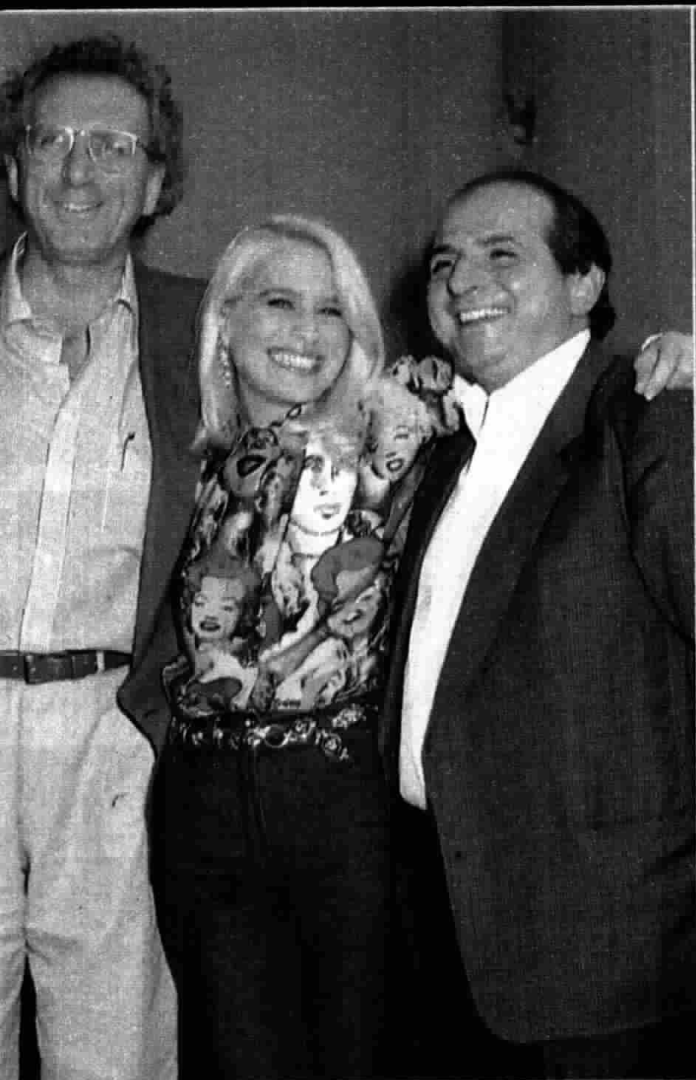


Luciano Amendola (3)

**Heather Parisi, sopra, tra Michele Mirabella e Giancarlo Magalli, autore e partner di Sabato, domenica è... Il nuovo programma di Raidue in onda il sabato e la domenica pomeriggio a partire dal 19 settembre. Nel cast figurano anche la Premiata Ditta, gli imitatori di Stasera mi butto e Renato Carosone**

# SABATO

**S**abato, domenica è..., per Raidue, amore, divertimento, gioco, fantasia e tanta voglia di stare insieme per tutto il week-end. Un fine settimana piuttosto lungo che ha inizio alle 12 del sabato e si protrae, con le dovute interruzioni, fino alle 18 della domenica. Un week-end gestito quest'anno da Giancarlo Magalli e Heather Parisi. La domenica pomeriggio degli affezionati della tv, in autunno, sarà particolarmente affollata: ci sono Pippo Baudo e Toto Cutugno su Raiuno, Andrea Barbato ed Enrico Ameri su Raitre, Lorella Cuccarini e Marco Columbro su Canale 5. Come combatteranno la concorrenza Giancarlo Magalli e Heather Parisi? Ti-



# SÌ E... DOMENICA PURE

rando fuori le loro armi migliori: la chiacchiera, la battuta, la simpatia che sono le caratteristiche inconfondibili di Magalli, la grande abilità nel ballo, indubbiamente la dote migliore della Parisi. E così sarà. Heather Parisi che desiderava tornare seriamente a ballare avrà questa volta un grosso spazio e sei super ballerini tutti per lei. Ma canterà, accompagnata dall'Orchestra di Musica Leggera della Rai e da Pino Daniele che è l'autore della sigla iniziale come di quella finale. Si comincia con Heather Parisi, che canterà tutta da sola, e si finirà, invece, con l'accompagnamento anche di Pino Daniele e di un coro «raccolgitticcio» formato da Magalli, Mirabella e

quanti altri vorranno far sentire la loro voce. A Giancarlo Magalli il compito di creare un filo di interesse continuo tra il sabato e la domenica, che potrà essere un argomento d'attualità da trattare con più serietà il sabato e con più relax la domenica.

Saranno riconfermati nel cast tutti gli attori della «Premiata ditta», ci sarà di nuovo il «TG X», con i molti imitatori conosciuti dalla scorsa edizione, e, in più, i campionissimi di *Stasera mi butto*. Renato Carosone sarà sempre in studio, e cantando ricorderà i vecchi motivi che lo hanno reso celebre accompagnato dall'Orchestra di Musica Leggera della Rai. Ci sarà anche un nuovo gioco fortunato come

il simpaticissimo «Se fosse», ma, per ora, gli autori su questo argomento non vogliono rivelare nulla: «tengono il massimo riserbo».

Che altro dire? Che gli autori sono Michele Mirabella, Giancarlo Magalli, Biagio Proietti e Silvio Perretta, che la regia è di Antonio Gerotto, i costumi di Silvana Pantani e le scene di Mario Catalano che ha rimodernato lo Studio 5 della Dear, a Roma, con una struttura molto moderna e funzionale.

Il programma prenderà il via il 19 settembre. Ed ora non resta che dire, insieme a Michele Mirabella: «È una bella competizione, c'è tutto da guadagnare, che vinca la Rai».

**Lucilla Casucci**



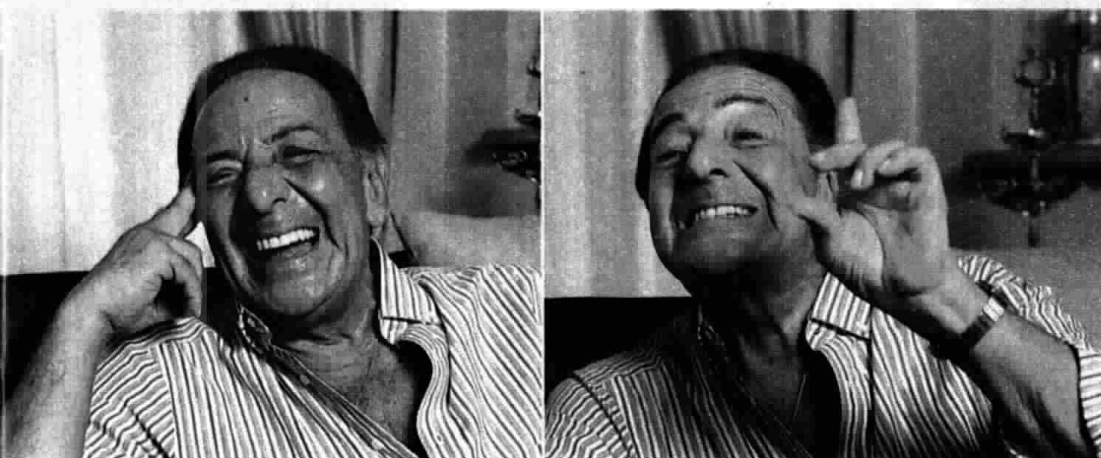
**GIANNI AGUS IN  
AUTUNNO TORNA  
IN TELEVISIONE  
CON SENATOR  
UN NUOVO  
PROGRAMMA  
DI RAIDUE  
INTANTO  
CI SPIEGA  
IL SUO SEGRETO...**



# RIDO CHE MI

**L**a risata è sonora, cordiale, proprio come quella del suo spot pubblicitario di un prodotto per dentiere. «Per fortuna io non ne ho bisogno. Ma con quegli spot ho potuto comprare casa». E Gianni Agus guarda con soddisfazione attorno a sé l'ordinatissima casa dove ci accoglie ridendo rumorosamente nel suo modo inconfondibile. Ha le valigie pronte per una vacanza dimagrante ad Asiago. E ha appena terminato *Senator*, quattordici puntate di Raidue in cartellone nel prossimo autunno. «Le chiamano fiction, situation comedy... e che è? ...noi ai nostri tempi facevamo sceneggiati». Ancora una volta Gianni Agus affianca un comico, Pippo Franco. «È lui il senatore che vive la situazione di un politico nell'antica Roma. È alle prese con tasse, appalti, interferenze, intrallazzi... Gladio. Per di più ha i problemi della famiglia, la moglie, i servi e il padre, un accanito giocatore di dadi. Io? Sono Valerio Flacco, un capocorrente, un intrallazzatore, uno di quelli che lo spinge per favorire i propri interessi e quelli dei suoi clientes... come dire? Niente di nuovo sotto il sole!». Regista di *Senator* è Francesco Mazzotti. «Un giovane dalle idee chiare... bravo! Arrivava sul set sapendo perfettamente cosa fare. Mi trovo benissimo con i giovani... quando sono bravi... e sono felice che finalmente vengano fuori...». Da questo momento Gianni Agus è tutto lodi e soddisfazioni. «*Senator*? Mi sono proprio divertito a farlo. Pippo Franco? Non è un comico, è un attore. La comicità nasce





**Gianni Agus, 74 anni, con la moglie Liselotte. «Era miss Austria», dice l'attore, «e per me rinunciò al teatro». In alto la risata cordiale di Agus che sarà al fianco di Pippo Franco in *Senator*. Qui sotto a sinistra è con Cinzia Leone, un'altra protagonista del nuovo programma di Raidue**

# PASSA



dalla situazione grottesca. Un attore deve riuscire a convincere il pubblico della veridicità di quella situazione». I ricordi è difficile strapparglieli. «Ho fatto di tutto, teatro serio, leggero, operette, televisione, cinema... mi manca solo il salto al trapezio».

Preferisce ricordare gli anni recenti quando «tornando a casa mia moglie m'ha annunciato: ha telefonato la Scala. Chi? Dico io, Delia? Macché era proprio il Teatro alla Scala di Milano. E ho fatto *Il matrimonio*, un'opera incompiuta di Modesto Mussorgski. Il debutto doveva farlo Peter Ustinov che, dopo avermi visto, ha voluto che lo recitassi anche alla "prima"». E poi un ricordo di appena ieri: «Quest'inverno sono diventato persino Mozart in *L'impresario teatrale*... divertente». E oggi? «Mi preparo alla prossima stagione. Con la regia di Sandro Sequi reciterò in *Vittima del dovere*, una novità per l'Italia di Eugène Ionesco. È faticoso, difficile. Ma il bello sta proprio qui: venirne fuori con l'invenzione, l'estro, la fantasia». Perché nonostante gli anni, «ne ho settantaquattro, ma proprio non me li sento», Gianni Agus mantiene intatto l'entusiasmo.

E oggi a settantaquattro anni non c'è voglia di fermarsi un po', scegliere di più, magari fare una regia?

«Macché... ora vado in vacanza perché la tv non m'ha chiamato... Regia? Per carità... ho lavorato tutta la vita da attore e andrò avanti così... No, non porterò al parco i nipotini... lo farà mia moglie quando arriveranno». E guarda con amore Liselotte, da circa quarant'anni sua moglie.

**Stefania Barile**



**NOVITA'**

*E' nato l'asciutto  
che pensa proprio a tutto!*

**Lines** nuovo

**L'UNICO CON DOPPIE BARRIERE**

contro le fughe di pipì  
e di pupù



Che Nuovo Lines assorba tutta la pipì e non ne permetta le fuoriuscite laterali, tu, mamma, lo sai già.

Ma oggi c'è un'altra novità straordinaria: Nuovo Lines ha messo nuove barriere che bloccano anche le fuoriuscite di pupù. Se apri un Nuovo Lines e lo tendi le barriere ti salteranno subito all'occhio.

Sono quei due morbidi rialzi, evidenziati da elastichini colorati, che vedrai formarsi sul filtrante e che impediscono che la pupù fuoriesca lateralmente. Provalo e vedrai!



PRODOTTI DALLA FATER S.R.L.



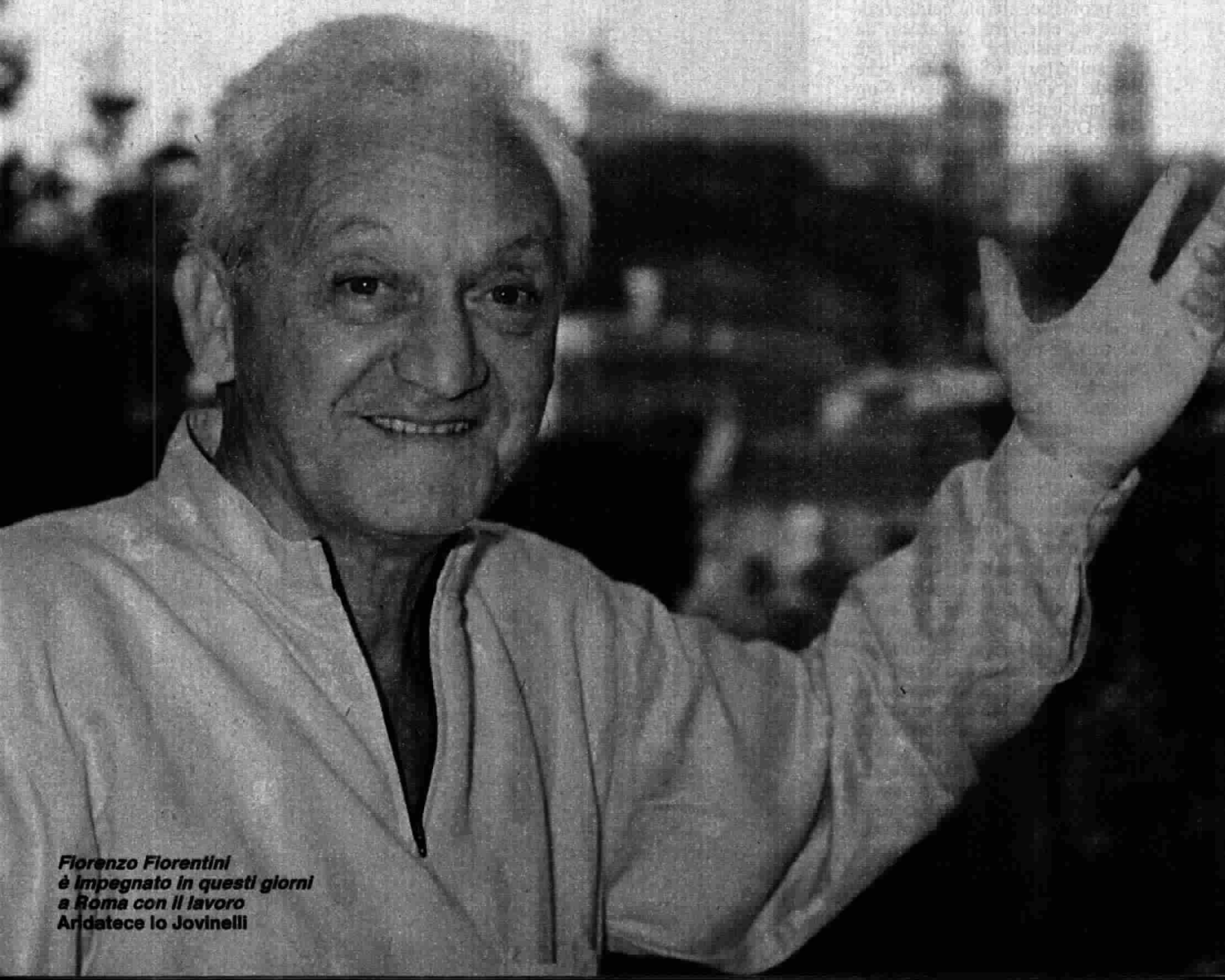
**FIorenzo FIORENTINI  
FESTEGGIA CON UNA  
COMMEDIA A ROMA MEZZO  
SECOLO DI PALCOSCENICO**



# SE RECITO NON BALBETTO

**A**nche per Fiorenzo Fiorentini il teatro è un modo di vivere? «Più che altro è l'unica possibilità per uno che "zaggia" di non balbettare, di controllare il fiato». Mezzo secolo di palcoscenico solo per guarire, per cura? «Anche per far felice mia madre, grande appassionata di Café chantant, capace di anda-

**di LINA AGOSTINI  
foto ROSSELLA ELLER**



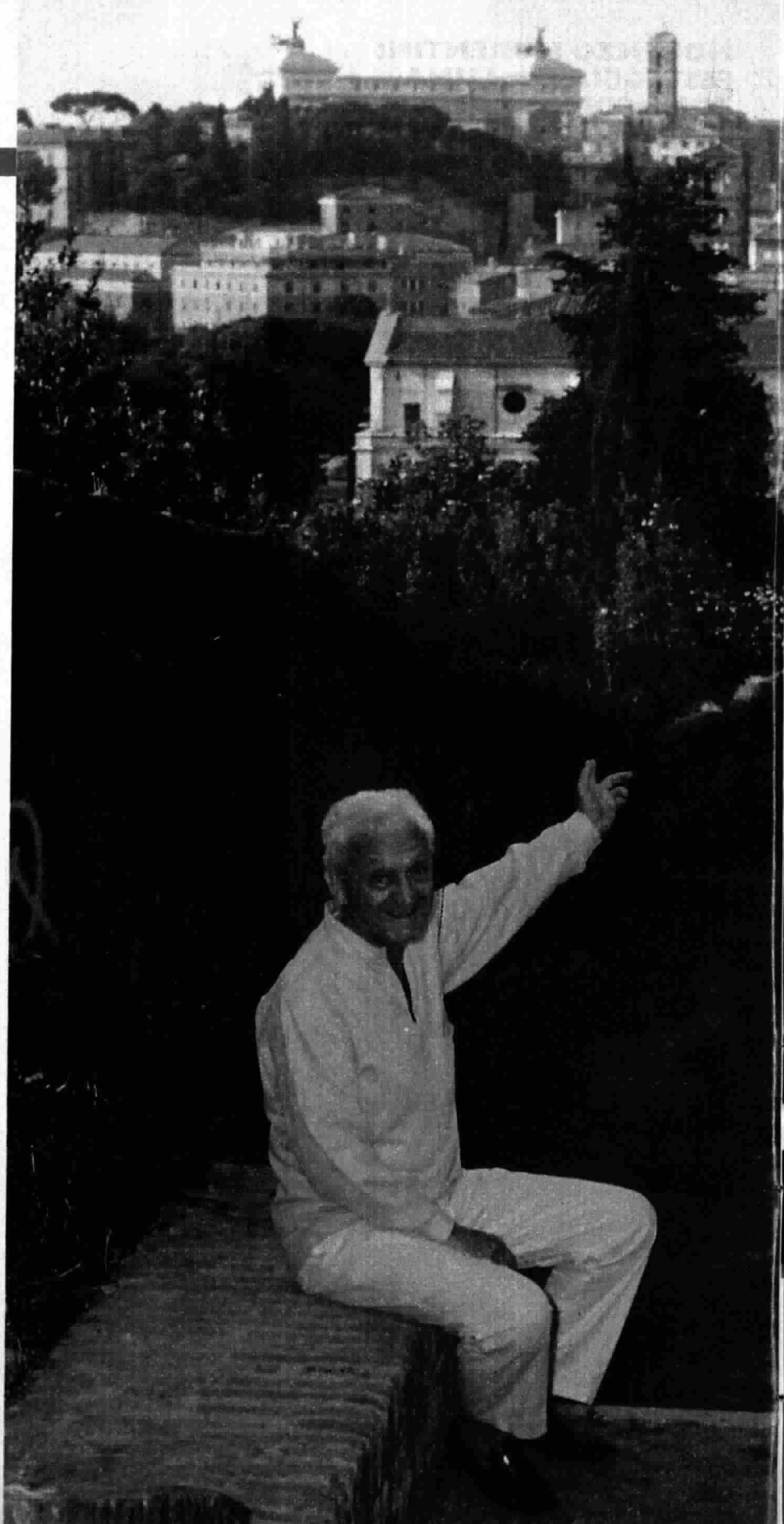
*Fiorenzo Fiorentini  
è impegnato in questi giorni  
a Roma con il lavoro  
Aristotele lo Jovinelli*

## SE RECITO NON BALBETTO

**Una lunga carriera di spettacolo per Fiorenzo Fiorentini: cinema, teatro, tv, radio e canzoni. È uno degli autori di *Vengo anch'io, no tu no*, lanciata da Enzo Jannacci, ha girato cento film tra i quali *Morte un Papa* e *Il tigre*. Il suo ultimo lavoro in tv è *Villa Arzilla***

re e tornare da Napoli in un giorno per vedersi uno spettacolo. Ho tutti questi ricordi di voci, suoni, scene, registrati dalla mente e ogni volta li ripasso con la morbidezza della memoria». Anche con un racconto della maturità professionale più cauto, reticente ed esteriore, riscattato da quel suo insistere sull'uomo più che sull'attore. «Sono uno che prende la vita di "sguincio". Non dico mai: il personaggio mi ha invaso. Dico invece che il palcoscenico è un terreno di gioco, ma anche l'unica terra di cultura dove è possibile esercitare un potere personale, incontrollabile da fuori. Una zona franca dove hai quel tanto di libertà e di dignità che ti permette di esercitare un mestiere da squillo. Io ti pago e tu servi alle mie fantasie, chiede il pubblico ogni sera e in questo incontro, a mezza strada, l'attore giustifica se stesso».

E che senso di familiarità in questo secolo di garbata ironia che Fiorenzo Fiorentini ha popolato di personaggi popolarissimi alla radio e in tv, in cinema e in teatro, sconfinando nel terreno della canzone con successi che portano la sua firma come *Vengo anch'io, no tu no* lanciata da Enzo Jannacci. Sullo sfondo matronale ma rassicurante, Roma madre di tutte le malinconie. «Tanto teatro romanesco, non romano come le fave, il pecorino e i carciofi. È denigratorio per gli eredi di Petrolini. Per tanti anni ho fatto il discorso su questa capitale del mondo che ha avuto la sfortuna di diventare capitale d'Italia. Ora non ce la faccio più, perché dopo tanto amore nessuno mi ha dato una mano. Così sono tornato al teatro: Molière, Plauto, Neil Simon». Ma sempre con Roma a portata di mano se ora Fiorentini è impegnato nello spettacolo *Aridatece lo Jovinelli*.





«Come si fa a dimenticare un teatro come lo Jovinelli dove è nato lo spettacolo di varietà? Viviani lo inaugurò nel 1909 e su quel palcoscenico, secondo per acustica soltanto a quello dell'Opera di Roma, sono passati tutti: Petrolini, Totò, la Magnani, Fabrizi, fino a dover subire l'estrema ingiuria di diventare un cinema a luci rosse. La mia è una provocazione, ma è anche un modo per rivolgermi alle istituzioni, per spingerle a cercare una via di salvezza per questo teatro».

Rimpianti, rinfacci, scarsa riconoscenza, lo spettacolo che premia con il successo non chi lo ama ma chi lo sa sfruttare? «Sono stato scoperto e ricoperto dal successo tante volte, è stata tutta un'altalena, su e giù, da quando scrivevo i testi per *Rosso e nero* alla radio con Corrado, a quando Sordi portava al successo il "bagnino di salvataggio". Ancora su con *Biografia di un mito* che è poi la storia di Petrolini e con *Morto un papa* sul potere temporale di Roma. Poi quasi cento film, alcuni belli, *Parigi o cara* e *Il tigre*, altri pessimi e infine la televisione, per finire con *Villa Arzilla*, ancora un successo».

Che fatica se l'unico scopo di Fiorenzo Fiorentini era quello di non balbettare. «È sempre doloroso cercare di capire perché con tanta fatica e con tanti consensi non sono diventato famoso, come Alberto Sordi, come Nino Manfredi. Forse c'è sempre stata un pizzico di non fortuna. Ma non mi lamento, sono andato sempre controcorrente, non mi sono mai piegato al teatro comodo. Ancora non ho la certezza di essere arrivato, spero solo che mi venga risparmiata la fatica di un altro debutto, ne ho fatti troppi nella mia carriera».

E la vita? È stata più o meno bella della carriera?

«E che ne so. L'ho vissuta tanto: tre figlie meravigliose, un figlio adottivo, donne, passioni, gran lavoro. Spesso vita e teatro hanno camminato fianco a fianco, rubando uno spazio all'altra, ma poi non faccio tragedie perché so che non ne vale la pena. La vita non è mai una tragedia quando c'è e quando non c'è più, non c'è ebbasta».

Cos'è? Una malinconia tutta romana, quell'andarsene della speranza che in fondo sembra non esserci mai, ma che poi c'è per Fiorenzo Fiorentini. «Ho sempre provato una profonda invidia per mio padre che, come antiquario, ha avuto la fortuna di scoprire, sotto una crosta, *La Tempesta* del Giorgione, scomparsa da quattro secoli. Forse quella scoperta è stata una ragione per dire alla fine di una vita: valeva la pena fare tanta fatica».

Non si sentirà in fondo un perdente, o il teatro vale quanto quella «Tempesta» ritrovata?

«Mi ha danneggiato l'incapacità che ho di diventare adoratore dei vincenti. Ha sempre scelto la stima, ho fatto di tutto per restare un essere umano, più che al successo ho puntato al rispetto, alla dignità, alla libertà. Voglio l'ammirazione che si prova per la persona e non per i divi».

In fondo aveva cominciato solo per non balbettare e c'è riuscito, lo scopo è raggiunto, no?

«Si deve recitare con la bocca piccolissima e le orecchie grandissime, bisogna ascoltare il pubblico per capire quello che vuole, che tipo di fantasie si aspetta. Ogni sera c'è un approccio diverso. Il pubblico è un cliente sempre più difficile. Io a teatro porto me e la mia vita, e se una sera il fiato mi dovesse tradire, direi al pubblico: tanto è un "famo finta", è un gioco».

Lina Agostini





L'  
O  
R  
É  
A  
L  
PARIS

# ELSÈVE

## CONCENTRATO SPECIALE PUNTE

RISTRUTTURA E RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE.



### *TRATTAMENTO RISTRUTTURANTE CONCENTRATO.*

**RISTRUTTURA LE DOPPIE PUNTE.** Elsève Concentrato Speciale Punta ristruttura le doppie punte, riducendone l'evidenza e prevenendone la formazione. I capelli ritrovano così tutta la loro naturale bellezza.



**RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE.** Grazie all'azione rinforzante di una sottilissima microguaina, Elsève Concentrato Speciale Punta rivitalizza e rende lisce le punte sfibrate, restituendo ai capelli pettinabilità e morbidezza.



# ELSÈVE

L'ORÉAL

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

# Fortunissima '91

Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva Fortunissima '91. E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del TV Radiocorriere della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere.

Il tagliando va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '91, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

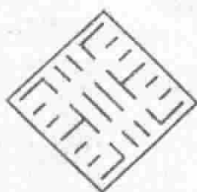
Ecco la giocata di  
L. 500.000 messa in  
concorso con un  
tagliando del  
TV Radiocorriere

**TUTTE LE RUOTE**  
13 - 81 - 21 - 53 - 75  
250.000 Ambo, 100.000 Terno  
**GENOVA**  
72 - 16 - 24 - 31 - 83  
100.000 Ambo, 50.000 Terno

Rosanna Vaudetti  
è la conduttrice  
di Fortunissima '91,  
in onda ogni  
domenica su  
Raiuno alle 14



**TUTTE LE RUOTE**  
83 - 10 - 41 - 66 - 74  
250.000 Ambo, 100.000 Terno  
**NAPOLI**  
27 - 7 - 82  
100.000 Ambo, 50.000 Terno



**COMETA**  
Prodotti e Tecnologie per le Telecomunicazioni

**TUTTE LE RUOTE**  
51 - 74 - 47 - 50 - 86  
250.000 Ambo, 100.000 Terno  
**NAPOLI**  
78 - 2 - 8 - 29 - 44  
100.000 Ambo, 50.000 Terno

**VIVIDENT®**

chewing gum **senza zucchero**

**TUTTE LE RUOTE**  
15 - 30 - 41 - 63 - 3  
250.000 Ambo, 100.000 Terno  
**ROMA**  
24 - 61 - 14 - 9  
100.000 Ambo, 50.000 Terno



**Brill**

Da sempre la perla dei lucidi

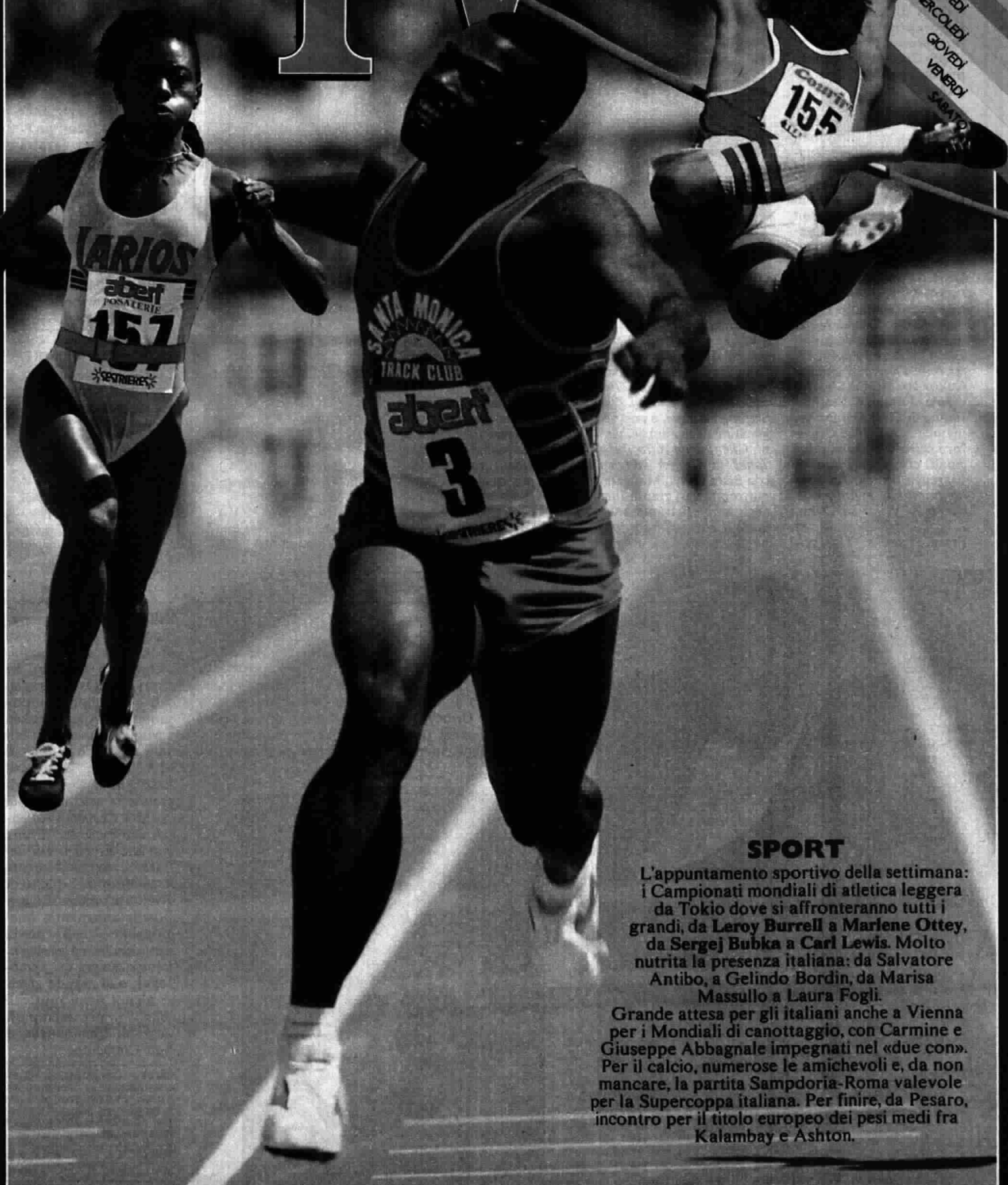
**TUTTE LE RUOTE**  
66 - 70 - 13 - 24 - 8  
200.000 Ambo, 100.000 Terno  
**MILANO**  
7 - 81 - 90 - 73 - 15  
150.000 Ambo, 50.000 Terno

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91  
COGNOME \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_



# TV

## RADIOCORRIERE



DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

### SPORT

L'appuntamento sportivo della settimana: i Campionati mondiali di atletica leggera da Tokio dove si affronteranno tutti i grandi, da Leroy Burrell a Marlene Ottey, da Sergej Bubka a Carl Lewis. Molto nutrita la presenza italiana: da Salvatore Antibo, a Gelindo Bordin, da Marisa Massullo a Laura Fogli.

Grande attesa per gli italiani anche a Vienna per i Mondiali di canottaggio, con Carmine e Giuseppe Abbagnale impegnati nel «due con». Per il calcio, numerose le amichevoli e, da non mancare, la partita Sampdoria-Roma valevole per la Supercoppa italiana. Per finire, da Pesaro, incontro per il titolo europeo dei pesi medi fra Kalambay e Ashton.

## ● SETTEGIORNI

## JOAN CRAWFORD

Vedremo in tv durante la settimana *Anime in delirio di Curtis Bernhardt*, che è tra i numerosi film con Joan Crawford ancora inediti in videocassetta.

Vero nome Lucille Fay Le Sueur, Joan Crawford ha iniziato la carriera di attrice nel '25 con il cinema muto. Dopo varie interpretazioni è l'avvento del sonoro con *L'indomabile* di Jack Conway, *Debito d'odio* di Sam Wood e *Ritorno di Clarence Brown*. Due dei film successivi degli anni Trenta sono disponibili in videocassetta: *Grand Hotel* di Edmund Goulding con Greta Garbo e John Barrymore, e *Donne* di George Cukor con Norma Shearer e Joan Fontaine. Ma è al fianco di Clark Gable che, in quegli anni, Joan Crawford ottiene i successi principali con *Incatenata* di Clarence Brown, *La donna immobile* e *Amore in corsa* di W.S. Van Dyke, *L'isola del diavolo* di Frank Borzage. Tra le po-



chissime cose in video troviamo ancora due film degli anni Quaranta, *Al di sopra di ogni sospetto* (vedi a lato) e *La grande fiamma* di Jules Dassin con John Wayne; uno degli anni Cinquanta, *Johnny Guitar* di Nicholas Ray con Sterling Hayden, e uno degli ultimi negli anni Sessanta, *Che fine ha fatto Baby Jane?* di Robert Aldrich con Bette Davis. Mancano purtroppo vari grandi film degli anni Quaranta tra i quali *Il volto di una donna* di George Cukor, giu-

dicata la sua migliore interpretazione, *Il romanzo di Mildred* di Michael Curtiz, grazie al quale vinse l'Oscar, e *Perdutamente* di Jean Negulesco. La figlia adottiva di Joan Crawford, scrisse nel '78 un tagliente romanzo nel quale ricordava la vita con la madre; da questo libro Frank Perry ha realizzato il film *Mamma cara* (CIC Video), nel quale la Crawford è interpretata da Faye Dunaway. Nell'83, infine, Bruce Goldstein ha realizzato il documentario *Hol-*

*lywood Graffiti* che include un'apparizione della Crawford assieme a quelle di molte altre stelle di Hollywood.

## FILMOGRAFIA

- 1932 *Grand Hotel* (MGM/UA H.V.)
- 1939 *Donne* (MGM/UA H.V.)
- 1941 *Volto di donna* (MGM/UA H.V.)
- 1943 *Al di sopra di ogni sospetto* (MGM/UA H.V.)
- 1943 *La grande fiamma* (Videogram)

## ● VIDEOTECA

## AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO

USA - 1943 - MGM/UA Home Video



*Above Suspicion* racconta di un professore in luna di miele in Europa, prima dell'ultima guerra, al quale viene chiesto di catturare un agente scomparso. Diretto da Richard Thorpe con Joan Crawford e Fred MacMurray.

CRITICA Leslie Halliwell: «Disuguale film di spionaggio, un po' drammatico un po' commedia, con un paio di buone sequenze».

QUALITÀ

★★★★

- 1954 *Johnny Guitar* (Mondadori Video)
- 1962 *Che fine ha fatto Baby Jane?* (Warner Home Video)
- 1983 *Hollywood Graffiti* (Multivision)



## ● SPECIALE

## LA SIRENETTA

USA - 1989 - Walt Disney Home Video

The Little Mermaid, ultima grande produzione Disney, tra i maggiori incassi della passata stagione cinema-

tografica (e di tutti i tempi per un film d'animazione), arriva in videocassetta con l'apprezzata politica Disney Video: costo lire 39 mila. Non c'è dubbio che si tratti dell'evento d'autunno, prossimo protagonista

delle classifiche e, prevediamo, di nuovi primati di vendita. Il film completamente animato, ha vinto i due Oscar "musicali": Miglior colonna sonora ad Alan Menken e Miglior canzone originale *In fondo al mar* di Menken e Howard Ashman. Il soggetto riprende la celebre favola di Hans Christian Andersen che racconta di una giovane sirena il cui desiderio, apparentemente irrealizzabile, è quello di diventare umana. Suggerive le animazioni (memorabile quella della tempesta in mare), le caratterizzazioni dei personaggi, e di grande effetto alcuni pezzi musicali (*Baciata*, per esempio). Regia di John Musker e Ron Clemente.

CRITICA Leonard Maltin: «Si potrebbe dissentire su alcuni punti della storia, ma il film è così piacevole da far sembrare insensato il tentativo. I momenti migliori nei briosi numeri musicali».

VIDEOTECA ★★★★★  
QUALITÀ ★★★★★



## NUOVE ETICHETTE: MFD HOME VIDEO

Non è la sola nata nel '91 ma certamente la più interessante. Interesse suffragato dalla distribuzione della RCA Columbia Pictures Video, compagnia garante, da sempre, di una qualità altrimenti facilmente carente nel nostro pianeta home video. La MFD nasce dalle ceneri dell'Azzurra (dinamica etichetta indipendente, ma alla quale va imputata buona parte della selvaggia invasione delle edicole), e ne eredita i titoli in catalogo (circa 300), compresi quelli della Clemi. Tra le cose rilevanti già uscite con il nuovo marchio abbiamo notato *Il processo di Norimberga* di Felix Podmaniczky del '58, *Sotto il sole di Roma* di Renato Castellani del '48 e, per finire con il cinema, le recenti emissioni di *Afghan Breakdown* di Vladimir Bortko con Michele Placido, e alcuni film di Jerry Lewis. Nella parte del catalogo non cinematografico, scopriamo una *Video Enciclopedia Americana* di realizzazione Coronet Films. L'opera risale all'inizio degli anni Sessanta ed è di produzione canadese (le note di copertina, tanto per intenderci, riportano USA - 1990) e si avvale di consulenti scientifici da varie università americane. Articolata su 30 videocassette è accompagnata da un volume dal quale apprendiamo faticosamente (data l'inesistenza di un qualsivoglia indice o piano dell'opera), che tra gli argomenti trattati figurano la *Biologia*, l'*Astronomia*, la *Zoologia*. Apprezziamo, e incoraggiamo, la buona volontà nel proporre opere di questo calibro. Ma come accettare tanta approssimazione in uno stadio ormai evoluto di mercato come il nostro, che si prefa, nella documentaristica, di distribuzioni quali Marge e Mastervideo!

## DUE DOMANDE A... ISABELLE ADJANI

**Cosa ricorda di *Prénom Carmen*?**

«Ho lasciato il set sul quale stavo lavorando perché Godard è uno che vuole gli attori fermi a guardare estasiati quello che fa, mentre lui degli attori se ne frega».

**E del fiasco di *Ishtar*?**

«Un fallimento che non mi ha fatto né caldo né freddo. Sono stata male impiegata sia da Warren Beatty che dalla regista Elaine May, una paranoica incompetente. Purtroppo per sfondare in America bisognerebbe che Meryl Streep la smettesse di interpretare tutti i ruoli da straniera».



Isabelle Adjani è protagonista di *Possession* (Mondadori Video)

## LE MONTAGNE DELLA LUNA

USA - 1990 - Pentavideo



*Mountains of the Moon* è un'avvincente avventura basata sul racconto *Burton e Speke* di William Harrison. Un esploratore inizia un viaggio alla ricerca delle sorgenti del Nilo, alla fine del secolo scorso. Diretto e sceneggiato da Bob Rafelson con Patrick Bergin e Iain Glen.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●●

## UCCELLI 2. LA PAURA

USA - 1987 - Videogram



*Beaks the Movie* è il fallimentare tentativo di creare un seguito a *Gli uccelli* di Hitchcock, con la storia di due reporter televisivi incaricati di far luce su strane aggressioni da parte di uccelli. Regia di René Cardona jr. con Christopher Atkins e Michelle Johnson.

VIDEOTECA ★  
QUALITÀ ●●●½

## PAZZIE DI GIOVENTÙ

USA - 1988 - RCA Columbia

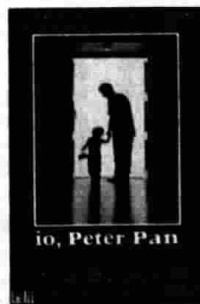


*Fresh Horses* ha colpito positivamente per l'accurata ambientazione scenica nel Midwest, in una storia d'amore con protagonisti uno studente di buona famiglia già fidanzato e una ragazza di tutt'altra estrazione. Molly Ringwald e Andrew McCarthy diretti da David Anspaugh.

VIDEOTECA ★★  
QUALITÀ ●●●

## IO, PETER PAN

Italia - 1990 - Empire Video



Discreto prodotto del cinema italiano, questa piacevole commedia di Enzo Decaro presenta una giovane coppia in attesa del loro primo figlio, con le relative apprensioni dei partners e la sindrome di Peter Pan di lui. Protagonisti Roberto Citran e Mariella Valentini.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●½

## BACCHETTE MAGICHE

USA - 1987 - Vivivideo



*Magic Sticks* è un tv-film di qual certo interesse per gli amanti della batteria, in quanto presenta George Krantz e Chico Hamilton nella storia di un batterista rock che scopre il diabolico effetto di due bacchette magiche. Kelly Curtis nel cast diretto da Peter Keglevic.

VIDEOTECA ★★  
QUALITÀ ●●●

## VIDEOCICLISMO

Italia - 1991 - Logos Tv



Rivista in video sul mondo della bicicletta prodotta dalla Logos Tv che presenta, in questo primo numero, Claudio Chiappucci, Gianni Bugno e la sua squadra, le corse di primavera, interviste, opinioni, l'angolo del medico e quello del meccanico, i pronostici sul Giro d'Italia.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●●

## I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	18	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	7	<i>Dick Tracy</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	13	<i>Pretty Woman</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
4	4	8	<i>Ancora 48 ore</i> (CIC Video) L. 150.000
5	5	5	<i>Il Decalogo 9</i> (General Video) L. 49.000
6	6	36	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	7	9	<i>Caccia a ottobre Rosso</i> (CIC Video) L. 150.000
8	8	23	<i>Senti chi parla</i> (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	8	<i>Prova d'innocenza</i> (CIC Video) L. 150.000
10	10	14	<i>Sogni</i> (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)



# FILM IN TV

## DOMENICA

**CANALE 5 10**  
Il misterioso caso del dott. John Hill, 2ª parte, giallo di B. Hale 1981 ★★ 120'

**RAIDUE 10,25**  
L'amore non paga dogana, di E. W. Emo 1941 ★★ 91'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 11**  
Susanna e le Giubbe Rosse, sent. con S. Temple 1939 ★★ 78'

**RAIDUE 13,35**  
La guerra segreta, spion. con V. Gassman 1965 ★★ 124'

## DOMENICA

**ITALIA 1 14**  
Ku-fu? Dalla Sicilia con furore, com. di N. Cicero 1973 ★★ 93'

## DOMENICA

**ODEON 14**  
La grande ruota, dramm. di G. Radvanyi 1961 ★★ 110'

**RAIUNO 14,10**  
Una squadra... una famiglia, comm. 1974 ★★ 105'

## DOMENICA

**CANALE 5 14,15**  
Vent'anni dopo, com. con S. Laurel 1938 ★★★ 55'

**RAITRE 15,35**  
Arrivano i dollari, comm. con A. Sordi 1957 ★★ 81'

## DOMENICA

**TMC 15,45**  
Pazzo per le donne 1965 ★★ 90'

**ODEON 16**  
Obiettivo ragazze 1963 ★★ 100'

**RETEQUATTRO 16,30**  
Fuga d'amore 1951 comm. 85'

## LUNEDÌ

**CANALE 5 10**  
Lo specchio nero, thrill. con J. Seymour 1984 ★★ 100'

**RAIDUE 10,05**  
Il grande avventuriero, con G. Sanders 1949 ★★★ 112'

## LUNEDÌ

**RAIUNO 10,25**  
Le cameriere, comm. di C. L. Bragaglia 1959 ★★ 84'

**RAITRE 12,25**  
Scarpe grosse, comm. con A. Nazzari 1940 ★★ 89'

## LUNEDÌ

**ITALIA 1 13,50**  
I due mafiosi, com. di G. Simonelli 1963 ★★ 90'

**RAIUNO 14**  
Le notti bianche, dramm. di L. Visconti 1957 ★★★ 110'

## LUNEDÌ

**ODEON 14,30**  
I due orfanelli, com. con Totò 1947 ★★ 92'

**TMC 15**  
Voglio essere amata in un letto d'ottone, west. mus. 1964 ★★ 123'

## LUNEDÌ

**ITALIA 1 15,30**  
Peppino, le modelle e chella là, com. con P. De Filippo 1957 ★★ 89'

**ODEON 16**  
Sinbad contro i sette saraceni, avv. 1965 ★★ 90'

## LUNEDÌ

**RAIDUE 16,10**  
Legge di guerra, guerra con M. Ferrer 1961 ★★ 110'

**RAITRE 17**  
La danza delle luci, music. di M. Le Roy 1933 ★★★ 96'

## MARTEDÌ

**CANALE 5 10**  
Velvet, avv. con P. Bergen 1984 ★★ 100'

**RAIUNO 10,15**  
Giovani mariti, comm. di M. Bolognini 1958 ★★ 94'

## MARTEDÌ

**RAIDUE 10,15**  
La via dei brillanti, dramm. con S. Prim 1937 ★★ 84'

**RAITRE 12,25**  
Cuori nella tormenta, dramm. di C. Pilotto 1941 ★★ 91'

## MARTEDÌ

**ITALIA 1 13,50**  
I due mafiosi contro Al Capone, com. di G. Simonelli 1966 ★★ 93'

**RAIUNO 14**  
Tre piccole parole, mus. con F. Astaire 1950 ★★ 98'

## MARTEDÌ

**ODEON 14,30**  
Il pirata del diavolo, avv. con R. Harrison 1964 ★★ 86'

**TMC 15,10**  
Cameriere per signora, comm. con Fernandel 1940 ★★★ 82'

## MARTEDÌ

**ITALIA 1 15,30**  
Le motorizzate, comm. con A. Ninchi 1963 ★★ 100'

**RAIDUE 16**  
La meticcina di fuoco, western di R. Corman 1961 ★★ 80'

## MARTEDÌ

**ODEON 16**  
Scandali al mare, comm. con C. Dapporto 1961 ★★ 100'

**RAITRE 17**  
La donna è mobile, comm. con C. Gable 1934 ★★ 79'

## MERCOLEDÌ

**CANALE 5 10**  
Diritto alla vita, dramm. con J. Farentino 1984 ★★ 120'

**RAIDUE 10,05**  
La legge del Nord, dramm. di J. Feyder con M. Morgan 1939 ★★ 92'

## MERCOLEDÌ

**RAIUNO 10,40**  
Selvaggia bianca, avv. di A. Lubin 1943 ★★ 73'

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 12,25**  
L'ultimo ballo, comm. con E. Merlini 1942 ★★ 95'

**ITALIA 1 13,50**  
Due mafiosi contro Goldfinger, com. di G. Simonelli 1965 ★★ 85'

## MERCOLEDÌ

**RAIUNO 14**  
Donna nel fango, dramm. di A. Asquith 1950 ★★ 85'

**ODEON 14,30**  
Fra' Manisco cerca guai, comm. con A. Fabrizi 1961 ★★ 98'

## MERCOLEDÌ

**TMC 15**  
Susan, pol. con D. Mills 1977 ★★ 93'

**ITALIA 1 15,30**  
O.K. Nerone, com. di M. Soldati 1951 ★★ 120'

## MERCOLEDÌ

**ODEON 16**  
Per una manciata d'oro, avv. con A. Freeman 1966 ★★ 82'

**RAIDUE 16,15**  
Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris 1960 ★★ 105'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 10**  
Rasputin, dramm. di M. L'Herbier 1938 ★★★ 99'

**CANALE 5 10**  
Ricerche Etta Place, west. con K. Ross 1976 ★★ 100'

## GIOVEDÌ

**RAIUNO 10,10**  
L'uomo di bronzo, dramm. con B. Davis 1937 ★★ 99'

**RAITRE 12,30**  
La vita torna, comm. con C. Pilotto 1941 ★★ 90'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 1 13,50**  
Due mafiosi nel Far West, com. con F. Franchi 1964 ★★ 100'

**RAIUNO 14**  
Servizio in camera, com. di W. A. Seiter 1938 ★★★ 76'

## GIOVEDÌ

**ODEON 14,30**  
Don Juan - La spada di Siviglia, avv. 1950 ★★ 90'

**TMC 15**  
Una breve stagione di Peter, dramm. con B. Young 1978 ★★ 91'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 1 15,30**  
Una domenica d'estate, comm. con U. Tognazzi 1962 ★★ 96'

**RAIDUE 16**  
La campana ha suonato, western 1954 ★★ 80'

## GIOVEDÌ

**ODEON 16**  
Il venditore di palloncini, dramm. con R. Cestì 1975 ★ 105'

## VENERDÌ

**RAIDUE 10**  
L'ora della verità, dramm. di J. Delannoy 1952 ★★ 99'

**CANALE 5 10**  
Sherlock Holmes a New York, giallo di B. Sagal 1976 ★★★ 100'

## VENERDÌ

**RAIUNO 10,20**  
Rascal marine, com. con R. Rascal 1958 ★★ 90'

**ITALIA 1 13,50**  
Ciccio perdona... io no!, com. con F. Franchi 1968 ★ 100'

## VENERDÌ

**RAIUNO 14**  
Una ragazza in ogni porto, di C. Erskine 1951 ★★★ 84'

**ODEON 14,30**  
Sansone contro i pirati, avv. con K. Morris 1963 ★★ 90'

## VENERDÌ

**RAITRE 15,20**  
Il prigioniero di Zenda, avv. di J. Cromwell 1937 ★★★ 96'

**ITALIA 1 15,30**  
Mina... fuori la guardia, comm. con Mina 1961 ★★ 93'

## VENERDÌ

**RAIDUE 16,10**  
La guerra segreta di Suor Katryn, dramm. di R. Thomas 1960 ★★ 107'

**RAITRE 17**  
Lui e lei, comm. con S. Tracy 1952 ★★★ 92'

## VENERDÌ

**ODEON 20,30**  
Attenti a quella pazza Rolls-Royce, comm. di R. Howard 1980 ★★ 85'

**ITALIA 7 20,30**  
Il piombo e la carne, west. con R. Cameron 1965 ★★ 95'

## SABATO

**CANALE 5 10**  
Ombre rosse, 1ª tv, dramm. di T. Post con R. Kristofferson 1986 ★★ 120'

**ITALIA 1 13,50**  
Il sergente Rompigliani, comm. 1973 ★★ 93'

## SABATO

**RAIUNO 14,05**  
Un re per quattro regine, stor. 1956 ★★★ 81'

**RAIDUE 14,30**  
Come sposare una figlia, com. di V. Minelli 1958 ★★★ 92'

## SABATO

**RAIDUE 16,35**  
Lo stesso giorno il prossimo anno, comm. di R. Mulligan 1979 ★★ 116'

## SABATO

**ODEON 20,30**  
Solo per il tuo amore, dramm. di W. Petersen 1977 ★★ 90'

**ITALIA 7 20,30**  
Una tomba aperta... una bara vuota, hor. con A. Amor 1971 ★★ 85'

## SABATO

**RETEQUATTRO 20,35**  
Totò cerca casa, com. con Totò 1949 ★★ 77'

**TMC 21,40**  
2022: i sopravvissuti, fant. con C. Heston 1973 ★★ 93' (foto)



# DOMENICA

**RAITRE 17**  
Anatomia di un delitto,  
giallo di J. Hopper  
1954 \*\*\* 81'

**TMC 17,30**  
Kung Fu, avv.  
con D. Carradine  
1971 ★★ 100'

# DOMENICA

**ODEON 17,30**  
002 Operazione Luna,  
comm. con F. Franchi  
1965 ★ 90'

**ITALIA 17,35**  
Agente speciale L.K. -  
Operazione Re Mida,  
pol. con R. Danton  
1967 ★★ 90'

# DOMENICA

**CANALE 5 20,30**  
Una strana coppia di  
suoceri, comm. di  
A. Miller con A. Arkin  
1979 ★★★ 103'

# DOMENICA

**ODEON 20,30**  
Storia de fratelli e de  
cortelli, dramm.  
1973 ★ 100'

**CINQUESTELLE 20,30**  
Agente segreto  
Thunderbird, spion.  
di B. Shean  
1971 ★★ 71'

# DOMENICA

**ITALIA 7 20,30**  
Cobra Mission, avv.  
con O. Tobias  
1986 ★★ 105'

**ODEON 22,30**  
I giorni della violenza,  
west. con B. Loncar  
1967 ★★ 104'

# DOMENICA

**TMC 22,45**  
Per il re e per la patria,  
dramm. di J. Losey  
1965 ★★★ 83'

**RAITRE 23,50**  
Confessioni di una  
spia nazista, con E. G.  
Robinson  
1939 ★★★ 99'

# LUNEDÌ

**ODEON 17,30**  
2 + 5 Missione Hydra,  
fantasc. con L. Ruffo  
1966 ★★ 90'

**ODEON 20,30**  
Basta con la guerra...  
facciamo l'amore,  
comm. con J. Dufilho  
1974 ★★ 95'

# LUNEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Così bello, così  
corrotto, così conteso!  
1972 ★★ 95'

**RAIUNO 20,40**  
Qualcosa di sinistro  
sta per accadere, avv.  
con J. Robards  
1983 ★★★ 91'

# LUNEDÌ

**CANALE 5 20,40**  
Doppio taglio, giallo  
con G. Close  
1985 ★★ 108'

**ITALIA 1 22**  
Laguna blu, avv.  
con B. Shields  
1980 ★★ 104'

# LUNEDÌ

**ODEON 22,30**  
Il clan del quartiere  
latino, dramm.  
con M. Adorf  
1972 ★★ 90'

**RETEQUATTRO 23,30**  
Cowboy, west.  
con G. Ford  
1958 ★★★ 92'

# LUNEDÌ

**RAITRE 0,15**  
Polyester, di J. Waters  
con Divine  
1981 ★★★ 86'

# LUNEDÌ

**RAIDUE 0,30**  
Giudice Hardy e figlio,  
comm. con M. Rooney  
1939 ★ 87'

**RAIUNO 1**  
Una vita sciupata, 1° tv,  
con S. Bonnaire  
1985 ★★ 83'

# MARTEDÌ

**ODEON 17,30**  
La vendetta di Ursus,  
avv. di L. Capuano  
1962 ★ 90'

**ODEON 20,30**  
Trinità e Sartana figli  
di..., west.  
di M. Siciliano  
1971 ★ 103'

# MARTEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Il giocattolo, dramm.  
1979 ★★ 118'

**CANALE 5 20,40**  
Poliziotto in affitto,  
1° tv, 1987 ★★★ 125'  
**RAIUNO 22,15**  
Ehregard, 1° tv (foto)  
1982 ★★★ 105'



# MARTEDÌ

**ODEON 22,30**  
Pover'ammore, comm.  
con L. Merenda  
1983 ★ 90'

**RAITRE 0,35**  
Dr. Cyclops, fant.  
con A. Dekker  
1940 ★★★ 75'

# MARTEDÌ

**RAIUNO 0,45**  
Una giornata amara,  
1° tv, con S. Signoret  
1973 ★★ 100'

**RAIDUE 1**  
La donna è donna,  
comm. di J.-L. Godard  
1961 ★★★ —

# MERCOLEDÌ

**RAITRE 17**  
Senza amore, comm.  
con K. Hepburn  
1945 ★★ 105'

**ODEON 17,30**  
Marinai, donne e guai,  
comm. con U. Tognazzi  
1958 ★★ 95'

# MERCOLEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Zattere, pupe,  
porcelloni e gommoni,  
comm. con J. Hillerman  
1984 ★★ 95'

**ODEON 20,30**  
Gli amici di Nick  
Hezard, avv.  
1975 ★ 100'

# MERCOLEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Striker, dramm.  
con F. Zagarino  
1983 ★ 110'

**RETEQUATTRO 20,35**  
La lunga ombra gialla,  
spion.  
1968 ★★ 160'

# MERCOLEDÌ

**RAIUNO 20,40**  
Sfida oltre il Fiume  
Rosso, west. con  
G. Ford  
1967 ★★★ 96'

**TMC 21**  
E il vento disperse la  
nebbia, dramm.  
1962 ★★ 110'

# MERCOLEDÌ

**ODEON 22,30**  
Tecnica di un  
omicidio, pol.  
con R. Webber  
1967 ★★ —

**RETEQUATTRO 23,15**  
Desirée, comm.  
con M. Brando  
1954 ★★ 90'

# MERCOLEDÌ

**RAIDUE 0,10**  
Erano 9 celibi,  
1939 ★★★ 112'  
**RAITRE 0,25**  
Cronaca di un amore  
1950 ★★★ 122'  
**TMC 1**  
Alle soglie della vita  
1958 ★★ 80'

# GIOVEDÌ

**RAITRE 17**  
Gelosia, comm. con  
C. Gable  
1936 ★★ 83'

**ODEON 17,30**  
Terra nera, west.  
con J. Wayne  
1943 ★★ 102'

# GIOVEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
La macchina nera,  
thriller con J. Brolin  
1977 ★★ 95'

**ODEON 20,30**  
La lunga ombra del  
lupo, dramm.  
di C. Manera  
1971 ★ 108'

# GIOVEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Kakkientruppen, com.  
con L. Banfi  
1977 ★ 90'

**RETEQUATTRO 20,35**  
Il ragazzo sul delfino,  
avv. con S. Loren  
1957 ★★ 118'

# GIOVEDÌ

**CANALE 5 20,40**  
Un povero ricco,  
comm. con R. Pozzetto  
1983 ★★ 84'

**RAIDUE 22,10**  
Paesaggio nella  
nebbia, 1° tv,  
con T. Palaiologou  
1989 ★★★ 120'

# GIOVEDÌ

**ODEON 22,30**  
Uomini si nasce,  
poliziotti si muore, pol.  
con M. Porel  
1976 ★ 94'

**RETEQUATTRO 23,15**  
Rosolino Paternò,  
soldato, comm.  
1970 ★★ 101'

# GIOVEDÌ

**RAIDUE 0,45**  
Rue de la Estrapade,  
comm. 1° tv, di J. Becker  
1953 ★★★ 95'

**RAIUNO 0,45**  
Il fattore umano, di  
O. Preminger  
1979 ★★★ 105'

# VENERDÌ

**RAIUNO 20,40**  
Giù la testa, di S. Leone  
con J. Coburn (foto)  
1971 ★★★ 156'



# VENERDÌ

**TMC 21**  
Riuscirà l'avv. Franco  
Benenato a  
sconfiggere il suo  
acerrimo nemico il  
pretore Ciccio De  
Ingras?, comm.  
di M. Guerrini  
1971 ★ 87'

# VENERDÌ

**ITALIA 1 22,30**  
Agenzia Riccardo Finzi  
praticamente  
detective, comm.  
1979 ★★ 92'

**ODEON 23**  
Alien 2 sulla Terra,  
fantasc. con B. Bayne  
1980 ★ 90'

# VENERDÌ

**RETEQUATTRO 23,30**  
Lo scopone  
scientifico, comm.  
con A. Sordi  
1972 ★★★ 116'

**RAITRE 0,35**  
Una lezione d'amore,  
comm. di I. Bergman  
1954 ★★★ —

# VENERDÌ

**RAIDUE 4,30**  
Hanna K., dramm.  
di C. Costa Gavras  
1983 ★★★ 105'

**RAIDUE 6,15**  
L'ippocampo, dramm.  
con V. De Sica  
1943 ★★ —

# SABATO

**RETEQUATTRO 22,05**  
Il delinquente  
delicato, com.  
1957 ★★★ 100'

**ODEON 22,30**  
Napoli, Palermo, New  
York il triangolo della  
morte, dramm.  
1981 ★ 95'

# SABATO

**TMC 23,30**  
Dimensioni parallele,  
fantast. con T. Villard  
1986 ★★ 82'

**CANALE 5 23,45**  
Fango, sudore e  
polvere da sparo,  
di D. Richards (foto)  
1972 ★★★ 92'



# SABATO

**RAIUNO 0,30**  
La miglior vendetta  
è il successo, 1° tv,  
comm.  
1984 ★★★ 90'

**RAITRE 0,35**  
Scott Joplin, di  
J.P. Kagan  
1977 ★★★ 91'

# SABATO

**RAIDUE 3,30**  
Vespro siciliano,  
dramm., 1949 ★★ 90'  
**RAIDUE 5**  
Capinera del mulino,  
1956 ★★ 90'

**RAIDUE 6,30**  
L'allegro fantasma,  
comm., 1941 ★★★ 82'



UNA CADILLAC  
TUTTA ROSA

Nelle tre fasce pomeridiane di *Stereorai* va in onda, dal lunedì al venerdì, un gioco musicale a premi con gli ascoltatori: in palio una divertente «Cadillac rosa», ovvero un canotto per trascorrere le vacanze. Il gioco «Super Promo Game» viene proposto nelle rubriche *Stereorai non si sa mai* (dalle 13,20), *A tutte le radioline!* (dalle 15) e *Il trovamusica* (dalle 17,30). La domenica pomeriggio il premio viene messo in palio nella puntata tv e radiofonica del *Cantagiro*.



Myriam Fecchi e Andrea Torre a bordo del canotto messo in palio da *Stereorai*



Andreina Pagnani in *Lettere d'amore* (Radiodue)

LETTERE D'AMORE  
ALLA PAGNANI

Andreina Pagnani è la protagonista della commedia *Lettere d'amore* di Gherardo Gherardi (commediografo vissuto tra il 1891 e il 1949) che Radiodue propone nell'ambito della rassegna *Successi in palcoscenico degli anni*

## COSA FANNO

- **Carlo Castellaneta** conduce fino al 3 settembre *Pangloss* (Radiouno, martedì ore 20), un programma di Luigi Lambertini realizzato come fosse un itinerario tra fatti e personaggi di tutti i tempi inseriti in un dialogo che spazia tra ironia e disincanto.
- **Gaio Fratini** per tutto il mese di agosto interviene sui fatti della vita quotidiana attorno alle 18 nel contenitore di Radiodue, *Le stanze del so-*

*Venti e Trenta* in onda sabato 24 agosto alle ore 17,30.

La commedia, tenuta a battesimo in palcoscenico nel 1939 dalla compagnia Andreina Pagnani-Gino Cervi, racconta la storia di Annapia che alla vigilia del matrimonio con il pittore Giovanni Dala riceve la visita di un suo ex spasimante, il poeta Alberto Ghini Doria,

che le chiede la restituzione delle lettere scritte tanti anni prima con il pretesto di evitare che finiscano in mano a letterati rivali.

La donna non crede a questa motivazione, tuttavia accetta di restituire le missive ad una condizione: che prima di bruciarle Alberto glielo rilegga tutte a voce alta.

L'ESTATE DI ORIONE  
NEL NORD AFRICA

Il viaggio estivo di *Orione* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 16) questa settimana fa tappa in Africa, dal Marocco all'Egitto, alla ricerca del passato (l'antica colonizzazione italiana) e del presente (la nuova letteratura).

Verrà inoltre presentato un aspetto particolare della cultura maghrebina e islamica, quello dell'oralità, ovvero le tradizioni, il folklore e le leggende tramandate attraverso il «griot», una sorta di cantastorie africano che racconta oralmente fatti di oggi e miti di ieri.

Ospiti in studio, tra gli altri, Salvatore Bono e Luigi Goglia per una storia della colonizzazione del Nord Africa e Isabella Camera D'Afflitto e Toni Maraini (sorella di Dacia) per la nuova letteratura nordafricana.

E la settimana successiva, l'ultima di agosto, il viaggio continua con tappe nell'Europa dell'Est attraverso interviste e riflessioni di autorevoli esponenti della cultura.

le. Dal 9 settembre è previsto l'arrivo, nello stesso spazio pomeridiano di Vittorio Pallotti con una sorta di storia del gioco del Lotto.

● **Ricky Tognazzi**, nonostante l'ancora breve carriera di regista — ha girato soltanto *Piccoli equivoci* e *Ultrà* —, è domenica 18 agosto (Radiodue, ore 22,36) protagonista di *Un cineasta e la sua terra*, un programma scritto da Franco Montini.

● **Donatella Bianchi** presenta *Quando i mondi si in-*

contrano che sabato 24, ore 18,30, su Radiouno porrà a confronto, attraverso le considerazioni del musicologo Lorenzo Tozzi, le musiche del passato e quelle dell'avanguardia contemporanea. La trasmissione del 31 agosto sarà invece dedicata a quanti hanno qualche chilo di troppo: ...i grassi.

● **Andrea Valentini**, già in forza alla redazione economico-sindacale del *GR2*, è stato nominato vice direttore del *GR3*.

COMICITÀ  
IN DIRETTA

L'estate radiofonica ha già rivelato un nuovo personaggio che si muove tra realtà e immaginazione. Si chiama Daniele Luttazzi e il suo umorismo, feroce e malinconico, ne è la testimonianza più evidente. «Mi piace quel genere di umorismo in cui nessuno sa di preciso quello che sta accadendo», dice, «i giochi di parole e la satira non mi interessano. Trovo che siano le cose meno divertenti».



Daniele Luttazzi

A lanciare definitivamente nel mondo dello spettacolo questo giovane comico surreale di Sant'Arcangelo di Romagna — sostenuto da Tonino Guerra — è stata la trasmissione di Radiodue, *Onde comiche*, in onda alla domenica mattina tra le 11 e le 12. Di essere un personaggio divertente Daniele lo sa da parecchi anni, ma il suo primo incontro con la fortuna risale a tre anni fa, quando si presentò a Bologna alla selezione emiliana del concorso *Riso in Italy* per giovani comici. Da principio gli dissero che non c'era più posto per partecipare alla selezione, ma poi lo recuperarono in sostituzione di un certo Luttazzi e alla fine si classificò secondo alla finale di Roma.

Da allora il comico romagnolo decise di chiamarsi Daniele Luttazzi per non «screditare» nei giorni feriali il suo vero nome, Daniele Fabbri, visto che si era da poco laureato, con pieni voti, in psichiatria. E così il giovane e stimato medico psichiatra di Sant'Arcangelo di Romagna quando si esibisce in teatro, o radio o televisione è per tutti Daniele Luttazzi. La cosa importante, che differenzia questo comico dai suoi colleghi, è il fatto che i suoi interventi domenicali in *Onde comiche* avvengono tutti in diretta.



**...teneramente tua!**


**in REGALO  
da SUSANNA**



**la GUGHINA**

**l'irresistibile dinosauro gonfiabile**

È il regalo di Invernizzi Susanna,  
puoi averla con  
solo 6 punti.  
Raccogli i punti da ogni confezione.

 **invernizzi**

**SUSANNA**



## RIVIERA



La rivista *Flair* pubblica l'articolo scandalistico sulla famiglia de Courcey che Elizabeth (Paris Jefferson) ha scritto sfruttando le confidenze di Christophe (Xavier Deluc). La pubblicazione dell'articolo contribuisce ad inasprire i rapporti tra Laurent e il figlio.

Intanto Elizabeth e Sam trovano fra i documenti personali di Lydia una foto che la ritrae in compagnia di un uomo a Cap Riviera. Clara organizza un ricevimento in onore di Christophe, il nuovo socio in affari del marito. Laurent è sconvolto per la morte di Lydia, suo amore giovanile. Julianne mostra la casa dei suoi sogni a Daniel, ma vengono presto raggiunti da Julie (Agnes Valle) che dichiara di avere scoperto l'identità del «fantasma dei diamanti» e di essere pronta a condurre l'ispettore di polizia nel suo covo. Quando arriva con Daniel alla villa della duchessa, dove aveva scoperto i gioielli in una stanza misteriosa, non trova più nulla.

**Retequattro**

## 13.45 QUANDO SI AMA



Ava e Alex si ritrovano in ospedale per fare visita a Kate appena ope-

rata, e sembra che tra i due ci sia un riavvicinamento, tanto che Ava chiede ad Alex di tornare a vivere insieme. Ma una telefonata di Egypt, che ricorda ad Alex l'incontro con il dottor Pasmann, scatena la gelosia di Ava, che suppone chissà quale tresca ci sia tra i due. E la pace si allontana! Cabot riunisce la famiglia la sera prima della Seduta del Consiglio di Amministrazione delle Imprese Alden e scopre che solo Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si astengono e Rick si schiera dalla parte del padre. Alla seduta del Consiglio è presente anche Alex, che si introduce nella sala delle riunioni travestito da cameriere e mascherando i suoi lineamenti con l'aiuto di una parrucca bionda. Ad un certo punto, Clay vorrebbe chiudere la riunione, convinto di non aver più avversari, ma di sorpresa Gwyneth si propone per sostituirlo alla guida della Compagnia. Clay, però, ha un asso nella manica: la videocassetta che ritrae Gwyneth e Jeff in profonda intimità. La donna sconfitta si arrende e ritira la sua candidatura.

**Raidue**

**da lunedì a venerdì**

## 14.00 L'AMORE È UN GIOCO

Harley cerca di convincere Alan-Michael a non concedere l'intervista a Dick Sexton, ma egli racconta ugualmente tutto quello che sa sul conto del fratello e di come si sia impossessato delle industrie Spaulding. A Rick spetta il triste compito di comunicare a Meredith che suo fratello è disperso in seguito all'incidente aereo. Intanto i due sopravvissuti, Fletcher e Alexandra, mentre sono in attesa di soccorsi, hanno modo di conoscersi meglio. Ed, parlando con il dottor Arroyo scopre che anni



prima aveva salvato una giovane donna precipitata da un dirupo e soccorsa da alcuni indigeni. Ed sospetta che debba trattarsi di Sonni. L'esito delle analisi effettuate da Meredith, è sconcertante: ha solo il cinquanta per cento di probabilità di portare a termine la gravidanza. Phillip ottiene dal Consiglio d'amministrazione della Spaulding l'approvazione per l'acquisto della Austin Aeronautica e, dopo aver persuaso suo fratello che l'affare era stato progettato da Alexandra e che lui l'ha solo portato a termine, decide di andarsene con Blake e lasciare la città.

**Retequattro**

**da lunedì a sabato**

## 15.00 SANTA BARBARA



Lindsay, vedendo la fotografia di Maggie sul giornale, scopre che la sua nuova vicina è una poliziotta. Così, confessa di aver ricattato Channing jr. insieme a Peter Flint. Intanto, Gina, ferita nel tentativo di investire Hank, viene ricoverata in ospedale in gravi condizioni. Cruz cerca di far riflettere Maggie. Augusta continua a tormentarsi al pensiero di Lionel e Sophia. Cruz scopre che Marcello Armanti si

chiama in realtà Hans ed è stato adottato dalla famiglia Armanti. Gina riprende conoscenza nell'ospedale; ora dovrà stare ancora più attenta se vuole arrivare a sposare Channing, perché Sophia ha deciso di rimanere a Santa Barbara. Ted ha un nuovo scontro con suo padre e minaccia di andarsene di casa. Augusta ha invitato a cena Stanfield Lee...

**Raidue**

**da lunedì a venerdì**

## 18.00 GENERAL HOSPITAL



Frisko propone ai residenti del Brownstone di riaprire il club di Duke (Jan Buchanan) e di costituire un fondo per aiutarlo a pagare le spese che dovrà sostenere. Lucy Coe (Lynn Herring) è diventata molto ricca e questo fatto inaspettisce i suoi amici. Bert Ramsey (Bob Hastings) viene rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Il primario del General Hospital convoca Tony e lo informa che non intende denunciarlo per aver compilato il falso certificato di morte di Duke. Anna e Robert riferiscono al capitano Lewis che Ramsey è un traditore.

**Retequattro**

**da lunedì a sabato**

## 19.00 I DUE DI CASA



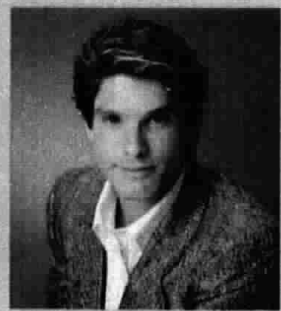
Jeff cerca di convincere Nan che la decisione migliore è quella di affida-

re di nuovo la bambina a Carol e Skip. Carol, intanto, si è licenziata per avere i soldi della liquidazione e poter pagare l'avvocato, che le ha promesso di farle riavere la bambina. Jack è innamorato di Nikki (Melodi Thomas) e cerca di convincerla a tornare al ranch con lui, ma lei ha bisogno di riflettere. Cricket, Chase e Danny scoprono di essere spiati da David. Commentano le loro impressioni fino ad arrivare alla conclusione che David si nasconde nell'albergo di fronte.

**Retequattro**

**da lunedì a sabato**

## 20.00 BEAUTIFUL



Durante una simpatica cena sul tetto Clark offre a sua moglie Kristen un magnifico anello di diamanti. Sally Spectra torna ad ammonire Mick Savage a stare lontano da sua figlia Macy, minacciandolo di licenziamento. Mick non se ne dà per inteso: ormai non ha alcuna intenzione di lasciare Los Angeles. Ridge torna a casa con Brooke ed ha un colloquio con i propri genitori. Anche questa volta si cerca di non parlare in presenza di Thorne per evitare che le sue condizioni mentali precipitino. E Stephanie ed Eric tentano di nuovo di convincere Ridge a dissuadare Caroline dai suoi propositi di divorzio. Suo marito ha bisogno di lei, di averla vicino. È un momento difficile, non può, non deve lasciarlo...

**Raidue**

**Domenica**

TOVAGLIOLI

# Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

APRI E VINCI  
UN ANNO DI PASTA!



VALIDITÀ SINO AL 31/3/92

200 fortunate consumatrici di Tovaglioli 1 velo Scottex potranno vincere una delle 200 forniture di PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati). VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.





## DISNEY CLUB

I cartoni di oggi sono: *Gummy e il buon vicinato*; per Cip e Ciop investigatori: *Gettate la mummia dal treno*, mentre per il «classico» *i pulitori di orologi*. In programma un servizio da New York, mentre in studio si gioca con la lettera G. Nella foto, **Dado, Gaia e Riccardo**.

## RAIUNO 14 QUIZ

### FORTUNISSIMA

Si gioca con **Rosanna Vaudetti** (foto). I quattro lettori del Radiocorriere che, telefonando allo 0769-73966, risponderanno alle domande sui servizi pubblicati sul nostro settimanale, si aggiudicheranno quattro giocate al Lotto da mezzo milione di lire ciascuna.



## RAIUNO 20,40 FILM



### IO E IL DUCE (1ª)

Ciò che ha affascinato il regista Negrin e lo sceneggiatore Badalucco è la dinamica dei rapporti familiari, il dibattersi di Benito (**Bob Hoskins**, qui sopra con **Barbara De Rossi**, che interpreta il ruolo di Claretta Petacci), Rachele, Edda e Galeazzo all'interno di una storia che finisce col sovrastarli. Il tutto ricostruito sulla base di documenti.

## RAIUNO 22,30 MUSICA

### NATURA IN CONCERTO

Alle immagini dell'orchestra, che suona musiche di Debussy, De Falla, Ibert, Rossini, Milhaud, Haydn e Strauss, si alternano immagini di montagne, fiumi e laghi della Valle d'Aosta. Nella foto **Giorgio Zagnoni** al flauto e **Valeria Madini Moretti** all'arpa.



## RAIUNO 06/36864890

- 7,30** **Ritorno a Brideshead.** Sceneggiato in 11 puntate. 6ª puntata. *Julia*. Con Jeremy Irons, Anthony Andrews, John Gielgud
- 8,30** **Hallo Kitty.** Cartoni animati
- 9** **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi
- 10** **Da Mariapocs. Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II per la visita pastorale in Ungheria.** Telecronista Vittorio Citterich e Giuseppe De Carli
- 12,30** **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30** **Telegiornale**
- 14** **Fortunissima.** Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti
- 14,10-19,50** **Domenica fantastica.** Cinema, teatro e varietà
- 14,10** Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema. **Una squadra... una famiglia** (1974). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Barbara Harris, Joseph Bologna, Tom Bosley, Lisa Garritsen
- 16** **Omaggio all'attore: Sarah Ferrati in Gallina vecchia fa buon brodo.** Di Augusto Novelli. Con Franco Scandurra, Angela Cardile, Enzo Montagnani, Nora Ricci. Regia di Mario Ferrero
- 17,45** **Pallo marinaro dell'Argentario.** 50ª edizione. Programma di Giancarlo Agostinelli
- 18,10** **Fantastico '86.** Momenti scelti da Alberto e Fabio Testa. Con Pippo Baudo, Lorella Cuccarini, Alessandra Martines, Nino Frassica, Trio Solenghi-Marchesini-Lopez. Regia di Gino Landi. 7ª puntata
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **La RAI presenta Io e il Duce. 1ª parte.** Un film in tre parti di Alberto Negrin. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura di Nicola Badalucco e Alberto Negrin. Con Bob Hoskins, Susan Sarandon, Anthony Hopkins, Barbara De Rossi, Annie Girardot, Vittorio Mezzogiorno, Fabio Testi. Diretto da Alberto Negrin. Coprod.: Raiuno-HBO-Antenne 2-Beta Film-TVE-RTSI realizzata dalla Filmalpha S.r.l. Distribuzione SACIS
- 22,30** **Dalla Valle d'Aosta Natura in concerto** Programma realizzato dalla Regione Autonoma della Valle d'Aosta e dall'Assessorato Regionale del Turismo. Musiche di Debussy, De Falla, Haydn, Ibert, Milhaud, Rossini e Strauss. Con Giorgio Zagnoni, Alessandro Specchi, Michela Larda, Valeria Madini Moretti, Ranzie. Quintetto Italiano di Fiati, Filarmonici di Torino diretti da Giuseppe Garbarino, Fisaorchestra di Aosta, Corali Neuvetze di Nus e «Penne Nere» di Aosta. A cura di L. Fait. Regia di A. Franco
- 23,20** **La domenica sportiva.** Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1
- **Stoccarda. Ciclismo: Campionati mondiali su pista**
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Atene. Pallanuoto: Italia-Turchia.** Campionati europei
- RAITRE 06/36864890**
- 10,40** **Spot.** Un film per la televisione della Sede RAI della Calabria. Con Michel Pardellhan, Antonella Ponziani, Pino Michienzi. Regia di Maurizio Paparazzo
- 11,40-14** **Mugello. Motociclismo: Gran Premio San Marino**
- 11,40** Classe 125 cc
- 13** Classe 500 cc
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Schegge**
- 14,40** **Mugello. Motociclismo: Gran Premio San Marino.** Classe 250 cc
- 15,35** **Arrivano i dollari!** (1957). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Alberto Sordi, Nino Taranto, Isa Miranda, Mario Riva. Prod.: Fortuna
- 17** **Anatomia di un delitto** (1954). Film giallo. Regia di Jerry Hopper. Con Sterling Hay-

**RAIDUE** 06/36864890

**7,30-9,45 Piccole e grandi storie**

- **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *La piscina degli ippopotami*
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Thundercats - La famiglia bionica.** Cartoni animati
- **Alf.** Telefilm. *Vecchi ricordi*

**9,45 Spazio musica.** A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. *P. I. Ciaikovski: Duo Romeo e Giulietta* op. post. (strumentaz. S. Tanéiev). Con Lidia Cernikh, Anatoli Mischevski, Lucia Cacciatori — *Francesca da Rimini*, fantasia per orchestra op. 32. Orch. Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Vladimir Fedoseev. Regia O. Sandrini

**10,25 Hans Moser.** Il volto brillante di Vienna (IX). **L'amore non paga dogana** (1941). Film commedia. Regia di E. W. Emo. Con Hans Moser, Maria Eis, Hans Olden, Susi Peter, Oskar Sima. Prod.: Wien Film

**12 Sereno variabile.** Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Riveccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia L. Mancini

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Meteo 2**

**13,35 La guerra segreta** (1965). Film spionaggio. Regia di Terence Young, Christian-Jaque, Carlo Lizzani. Con Vittorio Gassman, Henry Fonda, Jacques Sernas, Mario Adorf, George Marchal, Robert Hossein, Robert Ryan, Peter van Eyck. Prod.: Fair Film/Euro International Films

**15,40 Replay Show.** *Quindici anni di lustrini, paillettes ed allegria nei varietà di Raidue*

**16,40 Zurigo. Ciclismo: Gran Premio di Zurigo**

**17** In diretta da Recoaro. Il pomeriggio del nuovo Cantagirol. Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, P. D'Angiò, P. Pellegrino. Regia di Francesco Manente

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

**20,30 Beautiful.** 351ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

**21,35** In diretta da Recoaro. Il nuovo Cantagirol '91. Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier

**23,15 TG 2 - Notte**

**23,30 Meteo 2**

**23,35 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

**0,05 Umbria Jazz '91.** Michel Petruccianni Group

**0,50 Gamma.** 3ª puntata. Originale televisivo in quattro puntate. Soggetto di Fabrizio Treca. Con Regina Bianchi, Laura Belli, Giulio Brogi. Regia di Salvatore Nocita

den, Gloria Grahame. Prod.: Universal International

**18,35 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 Rai Regionale - Telegiornali regionali**

**19,45 Lo spettacolo in confidenza.** Michel Piccoli. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo

**20,25 Firenze. Calcio: Fiorentina-Sampdoria**

**22,20 I Professionals.** Telefilm. *Il quarto uomo*

**23,15 TG 3 - Notte**

**23,45 Meteo 3**

**23,50 Svegliarsi a mezzanotte.** Proposto da Albanese, Brancaleoni, Razzini, Sallustro. **Confessioni di una spia nazista** (1939). Film. Regia di Anatole Litvak. Con Edward G. Robinson, Francis Lederer, George Sanders. Prod.: Warner Bros.

**RAIDUE** 17-21,35 **MUSICA**

## IL NUOVO CANTAGIRO

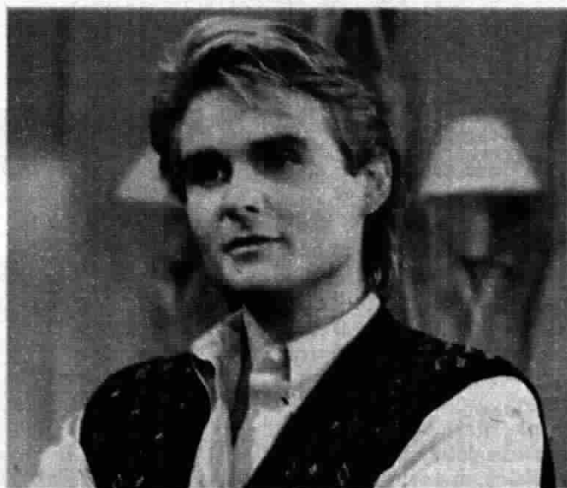
Da Recoaro Terme (Vicenza) doppio appuntamento: nel pomeriggio Gianfranco Agus, Pino D'Angiò e Patrizia Pellegrino presentano debuttanti ed emergenti della canzone; alla sera sono di scena le coppie di «big» (a destra Mariella Nava e Mike Francis) presentate da Gabriella Carlucci e Mara Venier (foto).



**RAIDUE** 20,30 **SERIAL**

## BEAUTIFUL

Durante una romantica cena sul tetto, Clark offre a Kristen un anello di diamanti. Sally ammonisce Mick a stare lontano da sua figlia Macy. Ridge torna a Los Angeles e ha un incontro con i suoi genitori all'insaputa di Thorne (Jeff Trachta, foto). Stephanie ed Eric pregano Ridge di dissuadere Caroline dai suoi propositi di divorzio: per Thorne sarebbe la fine...



**RAITRE** 20,25 **SPORT**



## CALCIO: FIORENTINA-SAMPDORIA

È la prima uscita dei campioni d'Italia contro una quotata formazione di Serie A. I blucerchiati hanno modificato l'assetto-base, con l'ex udinese Orlando sulla fascia sinistra e il brasiliano Silas, proveniente dal Cesena, mentre la Fiorentina si è rafforzata, spendendo 35 miliardi sul mercato. Nelle foto, Dunga (a destra) e Lombardo.



20,30



## UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI

Commedia-gimkana per Alan Arkin e Peter Falk (insieme nella foto). Il dentista ebreo Sheldon Kornpett già pregusta le nozze della figlia Barbara, ma resta folgorato dall'incontro col futuro suocero Vince Ricardo, svitato ex-agente segreto, radiato dalla Cia per demenza galoppante, il quale lo trascina in una rocambolesca avventura in America Latina. Torneranno giusto in tempo per le nozze.



23,35

## CORTINA '91

Terzo appuntamento con Jas Gawronski (foto) che dalla regina delle Dolomiti ci guida attraverso un itinerario di cultura e attualità con un occhio alla mondanità e al paesaggio. Vengono intervistate personalità del mondo della cultura e della politica, di passaggio a Cortina.



11



## SUSANNA E LE GIUBBE ROSSE

Il montanaro Randolph Scott si prende cura della simpatica orfanella Shirley Temple (insieme nella foto), unica superstite di un attacco indiano. Favola hollywoodiana che segna il declino di «riccioli biondi». Nel cast anche Moroni Olsen e Margaret Lockwood.



21,25

## UNA SERA CI INCONTRAMMO

Marco Columbro e Lorella Cuccarini (insieme nella foto) sono i «romantici» conduttori del programma dedicato agli innamorati. Vengono proposte situazioni di celebri film come *Casablanca* e *La febbre del sabato sera* riviste in chiave ironica.



02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **Il misterioso caso del dott. John Hill** (1981). 2ª parte. Film tv giallo. Regia di Billy Hale. Con Sam Elliott, Farrah Fawcett
- 12 **Infermiere a Los Angeles**. Telefilm
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi
- 14,15 **Vent'anni dopo** (1938). Film comico. Regia di John G. Blystone. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Minna Combell
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18,15 **Baby Boom**. Telefilm. Con Kate Jackson
- 18,45 **Rivediamoli**. Con Fiorella Pierobon
- 19,30 **Canale 5 News**
- 19,35 **Due come noi**. Telefilm. *Un'abile nuotatrice*
- 20,30 **Una strana coppia di suoceri** (1979). Film brillante. Regia di Arthur Hiller. Con Alan Arkin, Peter Falk, Nancy Dussault
- 22,35 **Il ritorno di Missione Impossibile**. Telefilm
- 23,35 **Cortina '91**. Con Jas Gawronski. 3ª puntata
- 0,05 **Canale 5 News**
- 0,15 **Spy Force - Attenti a quel due**. Telefilm — **Il misterioso caso del dott. John Hill**. 2ª parte. Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant**. Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
- 8,30 **Quincy**. Telefilm
- 9,45 **Stellina**. Telenovela. Replica
- 11 **Susanna e le giubbe rosse** (1939). Film sentimentale. Regia di William A. Seiter. Con Shirley Temple, Randolph Scott
- 12,30 **I Jefferson**. Telefilm. Con S. Hemsley
- 13 **Love Boat**. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 14,30 **Manuela**. Telenovela. Replica
- 16,30 **Fuga d'amore** (1951). Film
- 17,55 **TG4**. News
- 18 **Señora**. Telenovela. Replica
- 18,45 **Cristal**. Teleromanzo. Replica
- 20,30 **Marilena**. Telenovela. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo, Manuel Carrillo
- 21,25 **Una sera ci incontrammo**. Show. Con Lorella Cuccarini e Marco Columbro. Replica
- 23,30 **Speciale: Genova, Colombo e...** Replica
- 1,30 **Love Boat**. Telefilm
- 2,30 **Quincy**. Telefilm. *Morte all'ippodromo*
- 3,20 **Harry 'O**. Telefilm
- 4,10 **Susanna e le giubbe rosse**. Film. Replica
- 6,40 **Quincy**. Telefilm — **Help**. Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 **Concerti di Mozart**. Dal Teatro Zandonai di Rovereto. Orchestra da Camera Nazionale di Tolosa. Concerto per pf. e orch. in fa magg. KV. 37 — Concerto per pf. e orch. in si bem. magg. KV. 39 — Divertimento in si bem. magg. KV. 137
- 14 **La grande ruota** (1961). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 15,30 **Telemeno**
- 16 **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Marisa Del Frate

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 7** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 10,05** Super Vicky. Telefilm. *Chi è stato?*
- 10,45** Riptide. Telefilm. Con Perry King
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Calcio d'estate. Con M. Mosca. Replica
- 13** Grand Prix. Con A. De Adamich. Replica
- 14** Ku-fu? Dalla Sicilia con furore (1973). Film comico. Regia di Nando Cicero. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 16** Tarzan. Telefilm. *I giganti*
- 17** Manimal. Telefilm. *Gran Premio*
- 18** Poliziotto a 4 zampe. Telefilm. *Senza tregua*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. *Battaglia di Bel Air*
- 20** Mai dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Drive-In Story. Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Enrico Beruschi
- 22,30** Speciale Juve
- 23,30** Playboy Show. 8ª puntata
- 0,30** Studio aperto. News
- 1,05** A-Team. Telefilm
- 2,05** Ku-fu? Dalla Sicilia con furore. Film. Replica
- 4,05** Manimal - Tarzan - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 8** Snack. G. I. Joe - Bun Bun - Plastic Man - Casper - L'orso e il cagnolino - L'invincibile Blue Falcon - Devlin - Scooby Doo - Mighty Man e Yurk. Cartoni animati
- 12** Angelus
- 12,15** Automan. Telefilm. Con Chuck Wagner
- 13,15** Nürburgring. Automobilismo: G.P. di Germania. Campionato del mondo prototipi — Ciclismo: Campionato di Zurigo
- 15,45** Pazzo per le donne (1965). Film musicale. Regia di Boris Sagal. Con Elvis Presley, Shelley Fabares, Harold J. Stone
- 17,30** Kung Fu (1971). Film d'avventura. Regia di Jerry Thorpe. Con David Carradine, Barry Sullivan, Albert Salmi
- 18,55** Atene. Pallanuoto: Italia-Turchia. Campionati d'Europa
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda - Domenica. Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi
- 22** TMC intervista. Olga Bisera incontra Mu'Ammar Gheddafi
- 22,45** Per il re e per la patria (1965). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Dirk Bogarde, Tom Courtenay, Leo McKern
- 0,45** Galileo. Trapianti cerebrali

- 17,30-19** 002 Operazione Luna (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini
- 19,30** Emozioni nel blu
- 20,30** Storia de fratelli e de cortelli (1973). Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Maurizio Arena, Ninetto Davoli
- 22** Fiori di zucca
- 22,30** I giorni della violenza (1967). Film western. Regia di Alfonso Brescia. Con Beba Loncar, Luigi Vannucchi, Andrea Bosic



SHOW

20,30

## DRIVE-IN STORY

Continua l'avventuroso viaggio nella comicità di *Drive in*. Protagonista oggi è **Enrico Beruschi** (nella foto, circondato dalle ragazze Fast Food) che, nella clinica del Doktor Beruschi, deve curare un illustre paziente: Ronald Reagan. I Trettrè organizzano una truffa. Gianfranco D'Angelo è Piero D'Angelo nel mondo di Quirk Quork Quark.



SPORT

22,30



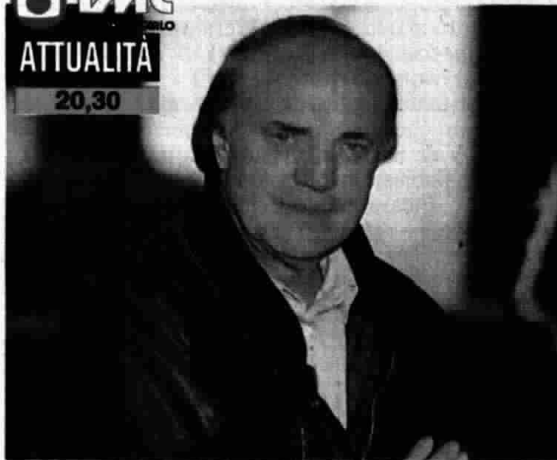
## SPECIALE JUVE

«La più amata dagli italiani» si è profondamente rinnovata per la stagione '91-'92: al ritorno al passato rappresentato da Giovanni Trapattoni e Giampiero Boniperti, sulla panchina e dietro la scrivania più importante, fa da contraltare l'acquisto di due campioni del mondo, i tedeschi Kohler e Reuter.



ATTUALITÀ

20,30



## IN ONDA - DOMENICA

Il programma condotto da Tiberio Timperi ripercorre il cammino della rete televisiva americana CNN attraverso interviste a giornalisti, inviati, tecnici. Testimone d'obbligo il corrispondente da Baghdad durante la Guerra del Golfo, **Peter Arnett** (foto).



FILM

22,45

## PER IL RE E PER LA PATRIA

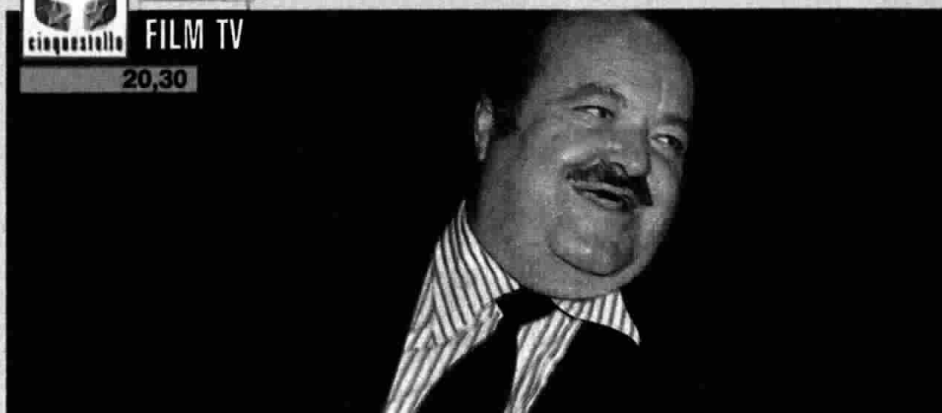
L'impossibile dialogo fra individuo e potere è al centro del film di Joseph Losey con **Dirk Bogarde** e **Tom Courtenay** (nella foto). È una denuncia contro gli orrori della guerra attraverso la storia di un disertore condannato alla fucilazione.





FILM TV

20,30



## AGENTE SEGRETO THUNDERBIRD

Seconda guerra mondiale. Un terzetto di spioni statunitensi riesce a penetrare in una base radar tedesca. Li guida **William Conrad**, reduce dalle fatiche di *Cannon*. Dopo aver schivato pallottole, granate e trabocchetti, riescono a far saltare in aria la base. Nel cast anche Michael O'Hare e Kate Woodville.

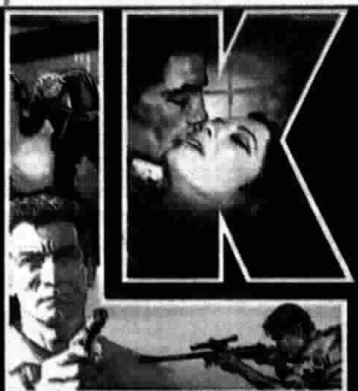


FILM

17,35

## AGENTE SPECIALE L. K. OPERAZIONE RE MIDA

Jesus Franco occhieggia l'ineffabile Bond in un zerozerosette casereccio. L'agente Lucky (**Ray Danton**) è sulle tracce di un killer che ha freddato un uomo a Londra: una misteriosa valigia zeppa di dollari è finita in fiamme. Perché?



DANTE POSANI BARBARA BOLL ROSALBA NERI



FILM

20,30



## COBRA MISSION

Larry Ludman, al secolo **Fabrizio De Angelis**, si cimenta in uno pseudo-Vietnam-movie con reminiscenze alla Rambo. L'ex colonnello Morrison convince tre reduci a tornare nell'inferno della giungla per liberare i prigionieri americani che sono ancora rinchiusi nei terribili campi Viet. Parte la missione Cobra... Nel cast Oliver Tobias, Christopher Connelly, Donald Pleasence ed Ethan Wayne.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Auto oggi - Motori non stop
- 13 Il brillante **Benjamin Boggs**. Film tv commedia. Con Donald O'Connor, E. Banks
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Agente segreto **Thunderbird** (1971). Film tv di spionaggio. Regia di Barry Shean. Con William Conrad, Michael O'Hare
- 22 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali
- 23 Speciale con noi
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 14,15 I video del giorno
- 21 Arezzo Wave. D-Extreme
- 21,30 Best of Blue Night
- 23 Uriah Heep in concerto
- 24 Notte rock



02/85411

- 13,20 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
- 13,30 Il pianeta delle scimmie. Telefilm
- 14,30 La terra dei giganti. Telefilm
- 15,30 Movin' on. Telefilm. *La bella vita*
- 16,30 Programmazione locale
- 17,35 Agente speciale L. K. - Operazione Re Mida (1967). Film poliziesco. Regia di Jesus Franco. Con Ray Danton, Beba Loncar
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Il tesoro di Sant'Ignazio*
- 20,30 Cobra Mission (1986). Film d'avventura. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Oliver Tobias, Ethan Wayne, Donald Pleasence
- 22,15 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 23,20 Mod Squad. Telefilm. *La gara più difficile*



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Calcio: Belgio-Galles. Replica
- 16,30 Boxe estate: Michael Nunn-James Toney. Mondiale pesi medi IBF. Replica
- 17,30 Sport parade. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Pallavolo: Messaggero Ravenna-Maxicono Parma. Campionato italiano. Gara 3. Finali '91. Replica — Sport parade
- 22,30 Eurogolf estate. Replica
- 23,30 Pallavolo. Gara 3. Finali '91. Replica
- 0,45 Sport parade



SPORT

20,30



## PALLAVOLO

A grande richiesta degli appassionati, si replicano le finali del campionato '91 di pallavolo. Stasera va in scena la terza sfida tra Messaggero Ravenna e Maxicono Parma, decisiva ai fini dello scudetto.

# DI MAMMA IN MAMMA...

La tradizione continua:

Mio, da sempre sciolto  
nella minestrina.

Mio, da sempre,  
spalmabilissimo sul pane.

Mio: il gusto tenero  
dell'infanzia...

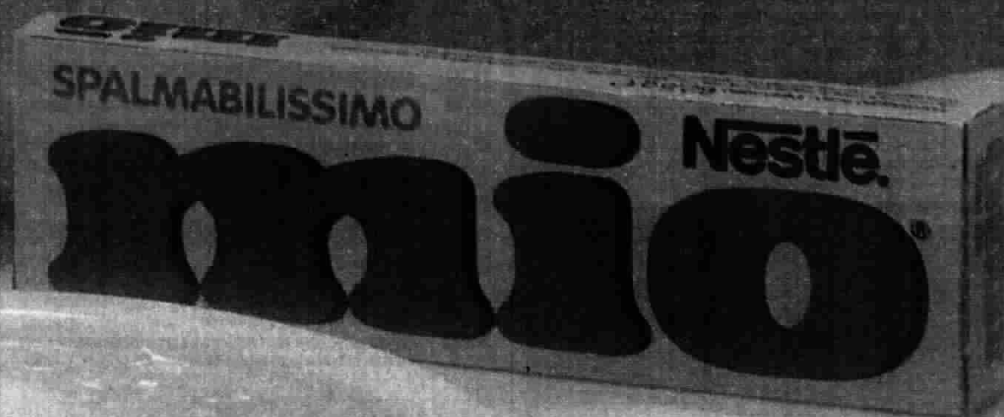
una delle infinite risposte

Nestlé al tuo desiderio

di mamma di nutrire

con amore.

ARMANDO TESTA SPA



il formaggino  
che piace ai bambini



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** East-West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Per «la nostra domenica» Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano *Una domenica da leoni* ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cochi Ponzoni. Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12** Meteo
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Quelli di sabato quasi domenica estate ovvero In viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Un programma di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricky Gianco con la collaborazione di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Ricky Gianco, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera e la partecipazione straordinaria di Didier Maurice Mességué. Regia di Giorgio Caldana
- 14** Meteo
- 14,30** La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
- 14,50** Stereopiù. Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Rassegna della stampa periodica. Testi di Manuela Di Donato. Realizzazione di Elena Zomparelli
- 20** Giallo sera
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le registrazioni della Rai. *L'inganno felice*. Farsa in un atto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Isabella: Emilia Cundari; Duca Bertrando: Ferdinando Jacopucci; Batone: Paolo Montarsolo; Tarabotto: Giorgio Tadeo; Ormondo: Sergio Pezzetti. Direttore Carlo Franci. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
- 21,55** Musica del nostro tempo. V. Mortari: Realismo magico per duo pianistico e percussioni (L. Franceschini e M. E. Tozzi); Duo pff.; M. Sistasio, M. Tata, L. Beccafichi e C. Bordini, percussioni. Dir. H. Laberer) ♦ P. Niro: Game (E. Perigozzo, fl.; B. Di Girolamo, clar.; S. La Stella, pf.; M. Domini, vl. I; M. Shiozaki vl. II; F. Negroni, v.la; N. Chirivi, vc. Direttore: Flavio Scogna) ♦ L. Sampaoli: Effe Dea (Pf. M. Crudelli)

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa *Viaggiare informati*. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57  
18,56 21,53 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27

**Radiotre**  
9,42 11,42 18,42

**Regione 14,20**

**Notturmo italiano-Stereorai**  
0,20 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,37 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 22,15** P. I. Ciaikowski: Quartetto in re maggiore op. 11 ♦ F. Schubert: Minuetto (Quartetto d'archi della Televisione Sovietica)
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi *La telefonata*. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano*

# RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella». Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobbato. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinal Silvano Piovaneli
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,01** Io faccio l'attrice. Un programma scritto ed interpretato da Lella Costa diretto da Michelangelo Romano
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** Le signore del cielo e degli abissi. «Demetra, grande madre greca». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di Elsa Agalbato e Beatrice Monroy. Un programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Dino Giannasi
- 9,30** GR 2 Estate - Meteo
- 9,36** Io faccio l'attrice
- 9,39** Uno la luna, due il bue. Il circo dei giochi. Un programma di e con Paolo Jorio e Ruggero Po
- 11** Dagli Studi Rai di Bologna. *Onde comiche*. Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi. Regia di Emanuela Merlo e Rosanna Pasqualucci
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone. Conduce in studio Donatella Moretti
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14** Mille e una canzone. Conduce in studio Donatella Moretti
- 14,20** Ondaverde
- 14,30** In contemporanea con Radio Verde Rai: il programma musicale di *Fine settimana*, in studio Gian Maurizio Foderaro, Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; *Tutto il grande sport minuto per minuto*, a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
- 15 - 16 - 17 - 18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 18,30 - 19** GR 2 Aggiornamenti
- 15,39** Bolmare

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 21,58** Insieme musicale
- 22,30** GR 2 Ultime notizie - Meteo
- 22,36** Buonanotte Europa. Un cineasta e la sua terra: Ricky Tognazzi. A cura di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano*

# RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. F. A. Bonporti: Concerto in re maggiore per archi e cembalo op. 11 n. 8 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. M. Giulini) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (I Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi (N. Zabaleta, arp.; Ch. Lardé, fl.; G. Dupuis, clar.; M. Frasca Colombier e M. Vidal, vl.; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.)

- 9,45** Giornale Radio Tre
- 10** Concerto del mattino (II parte). V. Capirola: Sette composizioni per liuto (Sol. A. Bailes) ♦ F. Schubert: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 162 (postuma) (A. Grumiaux, vl.; R. Veyron-Lacroix, pf.) ♦ I. Stravinsky: Le sacre du printemps (Orch. Israel Philharmonic dir. L. Bernstein) ♦ B. Britten: Missa brevis in re maggiore per voci bianche e organo op. 63 (Sol. J. O'Donnell - Coro di voci bianche della Cattedrale di Westminster dir. D. Hill) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis minore - maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. A. Beneditetti Michelangeli - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. A. Wallenstein)

- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** Uomini e profeti. «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 6ª puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** Speciale Orione. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski

- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Paesaggio con figure (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Roberto Calasso. Presenta Mela Cecchi (Replica)
- 17,30** Dalla Radio Belga. Festival delle Fiandre 1989. Quartetto Fine Arts: Ralph Evans e Efim Boico, violini; Jerry Horner, viola; Wolfgang Lauffer, violoncello - Quartetto Borodin: Mikhail Kopelman e Andrei Abramenkov, violini; Dmitri Shebalin, viola; Valentin Berlinski, violoncello. S. Prokofiev: Quartetto in fa maggiore per archi op. 92 (Quartetto Fine Arts) ♦ D. Sciostakovich: Due movimenti per ottetto d'archi op. 11: Preludio - Scherzo (Quartetto Fine Arts e Quartetto Borodin) ♦ H. Wolf: Serenata italiana in sol maggiore per quartetto d'archi (Quartetto Borodin) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 (Quartetto Fine Arts e Quartetto Borodin) (Reg. eff. il 28-9-1989 dalla Radio Belga)

- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** Paesaggio con figure (II parte). Voglia di giustizia. Un dibattito tra P. Ernesto Balducci e il Prof. Pietro Bovati
- 20** Concerto barocco. M. A. Ziani: Alma redemptoris mater, mottetto ♦ S. L. Weiss: Suite in re minore per liuto ♦ D. Sarro: Concerto in la minore per flauto diritto e orchestra d'archi

- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21** Trieste Prima - Incontri internazionali con la musica contemporanea. Quartetto Klima. D. Detoni: Forgotten Musics, per quartetto d'archi ♦ I. Josipovic: Quartetto Rusticano, per quartetto d'archi ♦ I. Fedele: Per accordar, per quartetto d'archi ♦ N. Devic: Quartetto per archi ♦ S. Horvat: Quartetto, per quartetto d'archi (Reg. eff. il 30-5-1990 al Teatro Miela Reina)
- 22,10** Il senso e il suono. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 3ª trasmissione (Replica)
- 22,40** Serenata. J. N. Hummel: Grande serenata n. 2 per pianoforte, chitarra, violino, clarinetto e fagotto op. 66 ♦ C. M. von Weber: Invito alla danza op. 65 (trascrizione di H. Berlitz) ♦ M. Ravel: A la manière de... due pezzi per pianoforte: A la manière de Chabrier (paraphrase sur un air du Faust de Charles Gounod), allegretto - A la manière de Borodine (valse: allegro giusto) ♦ R. Strauss: «Di rigori armato il seno» (serenata italiana) dall'atto I de «Der Rosenkavalier» ♦ F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op. 60
- Nell'intervallo (ore 23,15 circa):

- Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* e *Stereorai*

## STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
- 17** I miei buoni... motivi! Diario musicale di Beppe Grillo
- 18,56** **Ondaverde**
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
- 21** **Stereopiù - Cantagiorno.** Con Gigi Mingarini
- 21,30** **GR 1 in breve**  
Dalle 21,32, in contemporanea con Raidue, in diretta da Recoaro Il Nuovo Cantagiorno '91. Di Ezio Radaelli
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Maurizio Iorio, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia
- 5,42** **Ondaverde**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26** In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri
- 12,50** **Fine settimana**
- 13-14-15-16-17-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,31** **GR 2 per voi**
- 14,30** In contemporanea con Radiodue: il programma musicale di **Fine settimana**, in studio Gian Maurizio Foderaro con Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; e **Tutto il grande sport minuto per minuto**, a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
- 15,39** Bolmare
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
- **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07** **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37** **Disconovità**
- 22,05** **Il meglio della Hit Parade**
- 22,33** **Successi in musica**
- 23,05** **Meteo**
- 23,30** **Musica dance**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Costanza Baracchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**  
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE **Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Melani: All'armi pensieri, cantata per soprano, tromba e basso continuo. H. I. F. von Biber: Serenata in do maggiore per basso, archi e basso continuo. A. Boely: Otto Capricci per pianoforte op. 2. W. A. Mozart: Tema e quattro variazioni per trombone e pianoforte K. 265. J. Rejcha: Concerto n. 1, per viola e orchestra op. 2
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. M. Ravel: La valse, poema sinfonico-coreografico - Orch. Symphonique de Montreal dir. Ch. Dutoit. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli
- 8,25/SERGEI RACHMANINOV:** Dieci Preludi per pianoforte op. 23 - Sol. Sh. Howard
- 9/UN TRIO:** S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino, violoncello op. 9
- 9,45/CONCERTO OPERISTICO:** V. Bellini: I Puritani: «Ch. Merritt, ten. G. Verdi: Un ballo in maschera: «La rivedrò nell'estasi» - Ten. L. Pavarotti. A. Thomas: Hamlet: «A vos yeux mes amis» - Sopr. E. Gruberova. L. van Beethoven: Fidelio: finale atto II - R. Auvin e S. Vihavainen, sopr.; P. Lindroos e J. Silvasti, ten.; B. Rundgren e J. Hynninen, bar.; T. Krause, bs.
- 10,30/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Partita (suite) in do minore (BWV 997) - Chit. G. Sollscher
- 10,55/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO:** A. Willaert: Laudate pueri Dominum. C. Monteverdi: Laudate Dominum a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulami mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricerca-re per sonar - Deus Deus meus - Jubilate Deo - Ricerca del secondo tono. G. Gabrieli: Canzon noni toni - Quam vidistis pastores - Buccinate a diciannove voci, a quattro cori - Pro Cantione Antiqua Edward Tarr Ensemble e Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. Liszt: Mariengarten (quasi cedrus) - Cantantibus organ - Qui seminat in lacrimis - Missa Choralis - Hungarian Youth Ensemble Choir dir. K. Strauss
- 12,55/IL MELOS ENSEMBLE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, I. McMa-

hon e J. Brown, vl.; C. Aronowitz e K. Essex, v.le; T. Weil e K. Harvey, vc.

**13,30/CONCERTO SINFONICO:** L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37 - Sol. Kyung Wa Chung - London Symphony Orch. dir. L. Foster. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 - Sol. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Frincsa. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

**15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CONCENTUS MUSICUS VIENNA: G. Ph. Tele-mann: Ouverture in re maggiore per tre oboli, archi e continuo, suite concertante - Dir. N. Har-noncourt. SOPRANO TERESA STICH-RAN-DALL: W. A. Mozart: Exultate Jubilate, mottetto in fa maggiore per soprano, orchestra e organo K. 165 - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ri-stenpart. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi «dalla mia vita». DIRETTORE ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - New Philharmonia Orch.

**17/CABARET:** K. Weill: Happy End, su testo di B. Brecht - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.; P. Langridge e J. Partridge, ten.; B. Luxon, bar. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton

**17,35/INTERMEZZO:** A. Dvorak: Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore per orchestra op. 66 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. A. Glazunov: Poème lyrique per orchestra op. 12 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozh-destvensky. F. Delius: Suite per violino e orche-stra «Pastorale» - Sol. R. Holmes - Royal Philhar-monic Orch. dir. V. Handley. I. Pizzetti: Preludio a un altro giorno - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi

**18,30/FILOMUSICA:** D. Milhaud: Sonata n. 2, per violino e pianoforte - I. Voicou, vl.; M. Haas, pf. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Clidat - Orch. del Re-sidence de la Haye dir. R. Norrington. W. A. Mo-zart: Quintetto in si bemolle maggiore per archi K. 174 - Quartetto Aeolian e M. Major, v.la. F. Martin: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

**20/Franz Joseph Haydn: I QUARTETTI OP. 50 «PRUSSISCHE QUARTETTE»:** Quartetto n. 4 in fa diesis minore - Quartetto n. 5 in fa maggiore «Ein Traum» - Quartetto n. 6 in re maggiore «La rana» - Quartetto Fine Arts

**21/GIULLARI E MENESTRELLI:** Anonimi: Re-trouve Saltarello - La quinte, sexte, septime, ul-time estampe real - Studio der Frühen Musik

**21,15/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI:** M. Pera-gallo: Forme sovrapposte per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna

**21,30/IL '900 STORICO:** H. W. Henze: Muses Siziliens, concerto per coro, due pianoforti, fiati e timpani - Duo pff. J. Rollino e P. Sheffel - Stru-mentisti della Staatskapelle di Dresda e Kreuz-chor di Dresda dir. l'Autore

**22/CONCERTO BAROCCO:** J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. J. F. Dandrieu: Magnifi-cat in re maggiore in sei movimenti. H. Du Mont: Dialogus de anima: Oratori pro omni tempore. Ch. Simpson: Preludio e Variazioni in mi minore. A. Corelli: Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. L. Duport - G. Donizetti - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Mussorgski - C. Debussy - B. Bartók

### Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Programmvorschau - 9,53 Musik für Tasten-instrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusik-kapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. Heute: Osttirole-risch g'sungen mit Martha und Kurt Lukasser. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung und Musik. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. «Wienerische Musik in grosser und kleiner Besetzung». 14,30 Humor Causa. «Zur runden und zur schlanken Linie». 15,30 Speziell für Sie! 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: Lieder und Tänze aus Finnland. 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Finnland». 18 Sportpouri. 90 Mi-nuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Pro-grammvorchau. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagskon-

zert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Prijubljene melodije. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. «Mali mozi. Napisal E. Kästner, dramatisacija in režija: M. Prepeluh. 1. del (ponovitev). 10,40 Soff music. 11 Iz preteklosti v sedanjost. 11,05 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Na počitnice. (12,40) Slovenska lahka glasba. 13,20 Glas-ba po željah. NEDELJSKO POPOLDNE: 14,10 B. Kobal in S. Verč: «Satirčni kabaret 1991». 8. oddaja (ponovitev). 14,40 Orkestralna glasba. 15 Poslušali boste. 15,15 Pri-jubljene melodije. 15,30 Made in Italy. 16 Počitniški ren-dez-vous. 16,20 Evergreeni. 17 B. Pahor: «v labirintu». Roman. 4. del (ponovitev). 17,30 Potpuri. 18 Glasbeni sprehodi. 19,20 Spored za naslednji dan.




**RAIUNO**  
12,05 **VARIETA'**

## OCCHIO AL BIGLIETTO

Oggi e domani è ospite l'attrice e cantante **Aura D'Angelo** (foto) che propone, accompagnata al pianoforte dal padrone di casa Mino Reitano, *L'estate*, un pezzo forte del suo repertorio genovese. Domani dedica un tango al maestro Astor Piazzolla, intitolato *Prima*.

**RAIUNO**  
20,40 **FILM**

## Qualcosa di Sinistro sta per Accadere

Avventure macabre. Nella quiete verdeggiante di Greentown le giornate scorrono uguali e monotone. Ma un bel dì giunge in città il misterioso signor Dark col suo sinistro luna-park. Improvvisamente cominciano ad accadere strani fenomeni... Il regista Jack Clayton dirige un robusto cast fra cui **Jason Robards**, **Jonathan Pryce** e **Diane Ladd**.


**RAITRE**
**NATURA**

20,30



## NELLA VECCHIA FATTORIA

Nella nona puntata **Giorgio Celli** (nella foto con **Bettina Macagnani**) parla del mestiere del documentarista dall'epoca di Walt Disney ad oggi, con **Marco Visalberghi**, **Ugo Adilardi** e **Fernando Armati**. I filmati mostrano esempi di riprese particolarmente «pericolose» e di quello che succede «dietro le quinte».

**RAITRE**  
0,15 **FILM**

## POLYESTER

Trash-movie sulle disavventure della casalinga Francine — ennesima performance di travestitismo per **Divine** (foto) — robusta massaia tormentata dall'alcool, dal marito pornografo e da un figlio drogato. Questo film uscì nelle sale in edizione «Odorama».


**RAIUNO** 06/36864890

- 7,30** C'era una volta ...lo Renato Rascel. Un programma di Giancarlo Governi. 10ª puntata
- 8,40** I mari dell'uomo. Di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. *Vivere sul mare*. 3ª puntata
- 9,30** Goya (1746-1828). 4º episodio. *La famiglia di Carlo IV*. Sceneggiato in 6 parti. Con Enrico Majò, Laura Morante, Raf Vallone
- 10,25** Le cameriere (1959). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Giovanna Ralli, Valeria Moriconi, Xenia Valderi
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 Flash
- 12,05** Occhio al biglietto estate. Con M. Reitano
- 12,30** La signora in giallo. Telefilm. *Omicidio d'annata*. Con Angela Lansbury
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. *Le notti bianche* (1957). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Marcello Mastroianni, Maria Schell, Jean Marais. Prod.: C.I.A.S./Vides
- 15,50** Big! Estate. Varietà per ragazzi \*
- 17,20** La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderna. 4ª puntata. *Tra Francia e Spagna*
- 18,40** Roma. Dalla Basilica di Santa Maria in Trastevere. *Concerto dell'Orchestra Giovanile del Conservatorio di Tirana*. Telecronista Lorenzo Gulli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni. Segue dibattito su «Fede e cultura», moderatore Leonardo Valente. Un programma a cura della Testata per L'informazione Regionale
- 19,40** Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Pontì. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Qualcosa di sinistro sta per accadere (1983). Film d'avventura. Regia di Jack Clayton. Con Jason Robards, Jonathan Pryce, Diane Ladd, Pam Grier, Royal Dano. Prod.: Walt Disney
- 22,15** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Morral ridendo*. Con Anthony Newley
- 22,45** Telegiornale
- 23** Atlante. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Progetto di Adolfo Lippi, Giuseppina Paterniti, Alberto Billa. Coprod.: Raiuno-Enel con la collaborazione scientifica dell'Istituto Geografico De Agostini. Conduce Adolfo Lippi. 3ª trasmissione
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30** Atene. Pallanuoto: Italia-Cecoslovacchia. Campionati europei
- 1** Una vita sciupata (1985). Film 1ª visione tv. Regia di Renaud Victor. Con Sandrine Bonnaire, Jacques Bonnaffe, Jean-Marc Bory, Jenny Cleve
- RAITRE** 06/36864890
- 11** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano. *La scuola si aggiorna. Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituti e Docenti*  
— Scuola e lavoro. 1ª puntata  
— Educazione al linguaggio. 1ª puntata
- 12** 20 anni prima
- 12,25** Scarpe grosse (1940). Film commedia. Regia di Dino Falconi. Con Lilia Silvi, Amedeo Nazzari. Prod.: Fono Roma
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Nel mondo di National Geographic. Il viaggiatore. Un programma di John Gau
- 15,20** Baseball: Campionato italiano
- 15,55** Biella: Bocce
- 16,20** Eurovisione. Grecia: Atene. Tuffi: Campionati europei. Finale maschile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

**7,30-9,15 Piccole e grandi storie**  
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario  
 — Momenti di magia: Ciaky  
 — Thundercats - La famiglia bionica. Cartoni  
 — Momenti di magia: Ciaky  
 — Braccio di Ferro. Cartoni animati  
 — Momenti di magia: Ciaky  
 — Alf. Telefilm. Solo sempre solo

**9,15 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

**9,45 Una pianta al giorno.** Felce. Con L. Sardella

**10,05 Matinée al cinema. Il grande avventuriero** (1949). Film avventuroso. Regia di Julien Duvivier. Con George Sanders, Herbert Marshall, Patricia Rec. Prod.: Alsa Film


**11,40 Lassie.** Telefilm. Gli zingari

**12,10 La clinica della Foresta Nera.** 55ª puntata. Serie tv. Un demonio di ragazza

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Meteo 2**

**13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45 Quando si ama.** 827ª puntata 

**14,15 Santa Barbara.** 36ª puntata. Serie tv

**15 Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

**16,10 Lo schermo in casa. Legge di guerra** (1961). Film di guerra. Regia di Bruno Paolinelli. Con Mel Ferrer, Magali Noël, Peter Van Eyck, Jean Desailly. 1º tempo

**17 TG 2 - Flash**

**17,05 Legge di guerra.** Film. 2º tempo

**18,05 ...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

**18,30 TG 2 - Sportsera**

**18,45 Hill Street giorno e notte.** Telefilm  
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,30 L'ispettore Derrick.** Telefilm. Congresso a Berlino. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

**21,50 Palcoscenico '91.** Il lago dei cigni. Musica di P. I. Ciaikovski. Corpo di ballo del Bolshoi. Con Alla Mikhailchenko, Yuri Vasychenko, Aleksandr Vetrov. Scenografia di V. Begichev, V. Geltser. Coreografia originale di Marius Petipa, Lev Ivanov. Rielaborazione della coreografia Yuri Grigorovich. Orchestra del Bolshoi. Direttore Aigis Zhuraitis. Regia di Motoko Sakaguchi. Prod. da Nhk Bolshoi RPTA. 1ª parte

**23 TG 2 - Notte**

**23,15 Il lago dei cigni.** 2ª parte

**0,20 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**0,30 Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40.** Giudice Hardy e figlio (1939). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker

**17 Un mondo di donne. La danza delle luci** (1933). Film musicale. Regia M. Le Roy. Con Joan Blondell, Rudy Keeler, Dick Powell

**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45 Schegge di radio a colori**

**20 BlobCartoon**

**20,30 Nella vecchia fattoria.** Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. Regia di Michele Conforti. 9ª. Gli animali ci somigliano?

**22,25 TG 3 - Sera**

**22,30 I Professionals.** Telefilm. Flash-back

**23,25 TG 3 - Notte**

**0,10 Meteo 3**

**0,15 Non sono una Signora.** Polyester (1981). Film. Regia di John Waters. Con Divine (Glenn Milstead), Tub Hunter, Edith Massey

**RAIDUE** 9,45 **RUBRICA**

## UNA PIANTA AL GIORNO

La settimana di Luca Sardella (foto) è dedicata alla Felce Tamaya, alla Dieffenbachia e alla Nertera Glossinia. Nello spazio riservato all'orto, consigli per coltivare (e mangiare) pomodori, melanzane e prezzemolo. Finite le vacanze, suggerimenti per rimettere in sesto le piante dell'appartamento.



**RAIDUE** 13,45 **SERIAL**

## Quando si ama

Jeff, sulle sue gambe ancora malferme, ma che comunque lo sostengono, va a spiare al capanno di Trucker e ascolta, senza volerlo, un vivace dialogo tra Rocky e Jolie. Quest'ultima sostiene di amare Trucker. Rocky è perplessa, perché convinta che Trucker amasse Trisha...

**RAIDUE** 20,30 **TELEFILM**



## L'ISPETTORE DERRICK

Grande agitazione nei laboratori del professor Braun-Gerres: c'è stata una rapina nel corso della quale il guardiano di turno è stato ucciso dai ladri. Il caso si presenta subito difficile, ma l'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) crede di individuare la chiave in un congresso svoltosi a Berlino due mesi prima...

**RAIDUE** 21,50 **BALLETTO**

## IL LAGO DEI CIGNI

Scritto da Ciaikovski nel 1876, *Il lago dei cigni* fu rappresentato per la prima volta al Teatro Bolscioi di Mosca l'anno successivo. È la storia di Odette (alla Mikhailchenko), del principe Sigfrido, del loro amore e dell'eterna lotta fra il Male e il Bene. Coreografia originale di Marius Petipa.



5 FILM

20,40



## DOPPIO TAGLIO

San Francisco. L'avvocata Teddy (Glenn Close), difende il giornalista Jack (Jeff Bridges, insieme nella foto), fortemente indiziato per l'assassinio della ricca consorte, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Giallo psicologico, basato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente forse colpevole. Al contrario de *Il caso Paradine*, qui l'avvocato è donna...



5

TALKSHOW

23,20

## MAURIZIO COSTANZO CANDID SHOW

Gli italiani, negli ultimi anni, hanno modificato il loro senso morale e lo spirito di solidarietà? Franco Solfiti (foto) propone un «ieri e oggi» con un confronto di candid camera con situazioni create negli anni passati e rivisitate oggi.



SERIAL

14

SENTIERI

Alan-Michael si sente importante e vuol far parlare di sé. Comunque, racconta al giornalista Dick Sexton tutto quello che sa sul conto di suo fratello Phillip e di come si sia impossessato delle industrie Spaulding. Harley avvisa Phillip, che si precipita per fermare l'intervista. Ma arriva tardi: il giornalista è già andato via. Phillip aggredisce l'incauto fratellino.



FILM

23,30



## COWBOY

Il cowboy Tom Rice fa la spola tra la prateria e Chicago, dove si ferma per la vendita del bestiame. A lui si unisce Frank Harris, vice-direttore d'albergo, ansioso di mettersi in viaggio per Guadalupe, in Messico, dove lo aspetta la sua donna. Ma per il cittadino Frank non è facile improvvisarsi cowboy... Nel cast Jack Lemmon (foto) e Glenn Ford.

5

02/21225

7

La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm

10

Lo specchio nero (1984). Film tv thriller. Regia di Richard Lang. Con Jane Seymour, Stephen Collins

12

Rivediamoli Estate

12,30

Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi

12,55

Canale 5 News

13,45

I Robinson. Telefilm. Nozze d'oro

14,30

Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm

16

Bim Bum Bam

17,55

Mal dire sì. Telefilm. Con Pierce Brosnan

18,55

La verità. Show con Marco Balestri

19,28

Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn

19,55

Canale 5 News

20,23

Pezzi pazzi. Quiz — Il TG delle vacanze

20,40

Doppio taglio (1985). Film giallo. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote

22,50

Casa Vianello. Telefilm. Lezioni di francese

23,20

Maurizio Costanzo Candid Show

24

Canale 5 News

1,25

Il TG delle vacanze. Replica — Venti di guerra. 15ª puntata. Miniserie — Lo specchio nero. Film tv. Replica — Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli Intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

8

Riviera. Teleromanzo. Replica

8,50

La valle dei pini. Teleromanzo. Replica

9,40

Señorita Andrea. Telenovela

10,05

Per Elisa. Telenovela

10,55

Valeria. Telenovela

12

Appartamento in tre. Telefilm

12,30

Baby sitter. Telefilm

12,50

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13

Dallas. Telefilm. La vendetta di Cally

14

Sentieri. Teleromanzo

14,55

Piccola Cenerentola. Telenovela. Riassunti

16

Señora. Telenovela

16,30

Stellina. Telenovela

17

La valle dei pini. Teleromanzo

17,55

TG4. News

18

General Hospital. Teleromanzo

18,45

Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo

19,40

Primavera. Telenovela. Replica

20,35

Manuela. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

22,30

California. Telefilm. Felicamente sposati

23,30

Cowboy (1958). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Glenn Ford, Jack Lemmon, Anna Kashfi

1,20

Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm

4

Harry O. Telefilm

4,50

Cowboy. Film. Replica

6,40

Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica

ODEON

06/3454121

13

Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers

14,30

I due orfanelli (1947). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barlizza

16

Sinbad contro i sette saraceni (1965). Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez

17,30-19 2 + 5

Missione Hydra (1966). Film di fantascienza. Regia di Pietro Francisci.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati  
 8,30 **Studio aperto.** News  
 9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica  
 10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm  
 11,45 **Studio aperto.** News  
 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati  
 13,30 **Festivalbar - Zona verde**  
 13,50 **I due mafiosi** (1963). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Aroldo Tieri  
 15,30 **Peppino, le modelle e chella là** (1957). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Peppino De Filippo, Giulia Rubini  
 17,30 **Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff  
 18,30 **Studio aperto.** News  
 19 **A-Team.** Telefilm. *Furti d'auto*  
 20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band  
 20,30 **Calcio: Lazio-Milan**  
 22 **Laguna blu** (1980). Film d'avventura. Regia di Randal Kleiser. Con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern  
 24 **Il meglio di Mezzo pollice.** Show  
 0,30 **Studio aperto.** News  
 0,50 **I due mafiosi - Peppino, le modelle e chella là.** Film. Replica - A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 8,30 **Snack.** Cartoni animati  
 9 **Le adorabili creature.** Telefilm  
 9,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Assalto all'ambasciata*  
 10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Andata e ritorno. 1ª*  
 11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban  
 13 **Oggi News - Sport News**  
 13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga  
 15 **Voglio essere amata in un letto d'ottone** (1964). Film western musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Ed Begley, Harve Presnell  
 17,25 **Atene. Pallanuoto: Italia-Cecoslovacchia.** Campionati d'Europa  
 18,30 **Doris Day Show.** Telefilm  
 19 **Matlock.** Telefilm. *Le amiche*  
 20 **TMC News**  
 20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate  
 21 **Banana Split.** Schegge di comicità  
 22 **Monaco mon amour.** Con Lea Pericoli  
 22,45 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner  
 23,30 **Stasera News**  
 23,50 **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa.** Sintesi della giornata

Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre

- 19,30 **Cartoni animati**  
 20,30 **Basta con la guerra... facciamo l'amore** (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Jacques Dufilho, Dagmar Lassander, Lucio Flauto  
 22 **Flori di zucca**  
 22,30 **Il clan del quartiere latino** (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gantillon. Con Mario Adorf, Marina Malfatti, Maurice Ronet



SPORT

20,30

In alto, l'olandese Marco Van Basten; a destra, l'uruguayano Ruben Sosa; Lazio-Milan promette scintille fra gli attaccanti



## CALCIO: LAZIO-MILAN

Calcio d'agosto senza soste e prime verifiche importanti per le formazioni più attese della Serie A. Lazio-Milan permetterà a Zoff di fare il punto sull'inserimento del tedesco Doll e a Capello di riprovare la consistenza della coppia Serena-Van Basten. Probabile la presenza di Gascoigne, anche se per il momento solo in tribuna.



FILM

22

## LAGUNA BLU

Educazione sentimentale (e sessuale) di due adolescenti «selvaggi» scampati al naufragio di un vascello e cresciuti negli scenari, meravigliosamente incontaminati, di un'isoletta sperduta nell'oceano. Star-vehicle per la bellissima Brooke Shields (nella foto con Christopher Atkins).



SHOW

21



## BANANA SPLIT

Una puntata tutta al femminile: Angela Finocchiaro (foto), Tita Ruggeri e Siusy Blady sottolineano tic, vizi e tabù degli italiani. Vedremo la Finocchiaro nelle vesti della protagonista di una serie di editoriali intitolati *Tirando le somme*; la Ruggeri, giornalista d'assalto «gaffeuse», e la Blady, inviata in un mondo comunista in disfacimento.

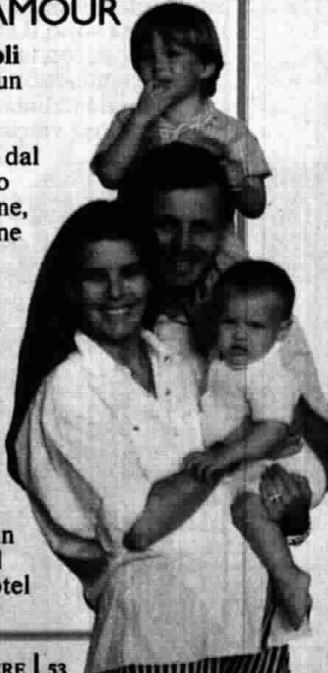


INCHIESTA

22

## MONACO MON AMOUR

Lea Pericoli tratteggia un ritratto di Stefano Casiraghi: dal matrimonio con Caroline, alla passione per l'off shore, al tragico incidente in cui perse la vita. Segue un'intervista a Riccardo Patrese e un servizio sul famoso Hotel de Paris.







**CARTONI**

17,15

## SUPER 7

Dopo Tommy e Robotech, alle 18,45 arrivano *I cinque samurai* con l'episodio «Lady Kayura». Traviata dal perfido Arago, Lady Kayura ha il compito di portare Kims e Ryo i due samurai superstiti, nel Palazzo del Male. I due eroi stanno per essere sopraffatti ma arriva Ariel...



**MUSICA**

18,30

## ENRICO RUGGERI SPECIAL

A soli 34 anni **Enrico Ruggeri** (foto) è senza dubbio uno degli esponenti più sensibili di quella «nuova scuola» di cantautori italiani che ha saputo mescolare la melodia tipica della canzone italiana ad un suono più aggressivo, sulla scia delle influenze del rock anglosassone. Il suo ultimo album è *Il Falco e il Gabbiano*.



**FILM**

20,30

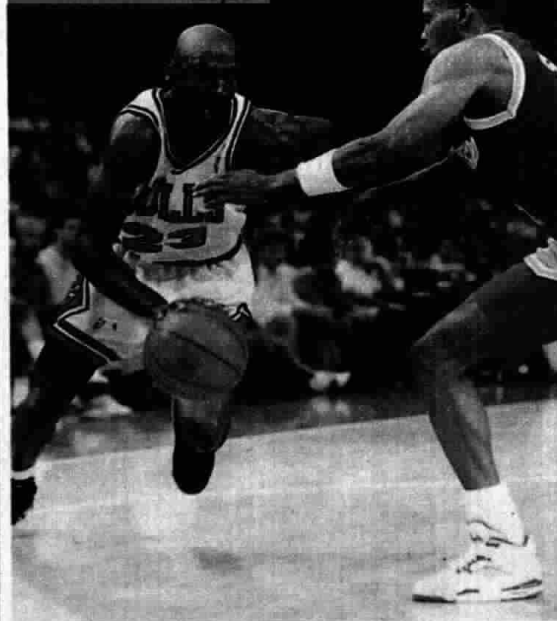
## COSÌ BELLO, COSÌ CORROTTO, COSÌ CONTESO!

Il fascino post-viscontiano di **Helmut Berger** (foto). Qui interpreta il ruolo di un astioso croupier del casinò di Cannes, incapace di resistere alla tentazione del denaro che gli passa sotto il naso ogni sera. Così, con la complicità dell'amante, ruba ad un industriale italiano i soldi di una copiosa vincita...



**SPORT**

20,30



## BASKET: FINALI NBA

In replica l'incontro fra Chicago Bulls e Los Angeles Lakers, del campionato NBA del '91. Nella foto la stella dei Chicago Bulls, **Michael Jordan**, 28 anni, due metri di altezza, per cinque volte consecutive (dal 1987 al 1991) è stato il miglior realizzatore del Campionato con una media di 31,5 punti a partita.



02/431889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Bari: 800 Km di costa. Documentario. 5\*
- 13 La trappola. Film tv drammatico. Regia di Leo Penn. Con Jack Kelly, Tige Andrews
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Sport Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 18 Arezzo Wave. Bar Flies
- 18,30 Enrico Ruggeri special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night — On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Perché uccidere la cavia*
- 20,30 Così bello, così corrotto, così conteso! (1972). Film sentimentale. Regia di Sergio Gobbi. Con Helmut Berger, Paul Meurisse
- 22,20 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,50 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Eurogolf estate. USA Open '91. Replica
- 15,45 Sport parade
- 16,30 Pallavolo. Campionato italiano. Gara 3. Finali '91. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Basket N.B.A.: Chicago Bulls-Los Angeles Lakers. Gara 5. Replica
- 22,30 Calcio: Werder Brema-Bayern Monaco. Campionato tedesco. 1ª giornata
- 0,30 Basket N.B.A. Gara 5. Replica



invernizzi

# tostine

**REGALANO**  
*la Tovaglia*  
*che fa Primavera*



**LA TOVAGLIA**  
**MODATAVOLA**

*In puro cotone*  
*nei freschi colori*  
*della Primavera!*

AV

**LA TOVAGLIA**  
**MODATAVOLA**

**Vostra**  
**con solo**  
**12**  
**punti**

Raccogli 12 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e/o Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: **Moda Tavola Casella Postale 40 - 20185 Segrate - Milano** - riceverai direttamente la tovaglia a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito la tovaglia, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città\* (gli indirizzi li trovi sull'elenco telefonico). Fino al 31-10-91.

APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

LOCALITÀ \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_ CAP. \_\_\_\_\_



## RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
- 6,48 Bolmare
- 7 GR 1
- 7,20 Note di piacere
- 7,30 Oggi è un altro giorno
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 Note di piacere
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 11 Note di piacere
- 11,18 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Note di piacere
- 14 Meteo
- 14,01 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio. Realizzazione di Francesco Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno: Musica Estate
- 16 Il **Paginone Estate**. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'arca dei viaggi, di Raffaele Pellecchia, 8ª ed ultima puntata — La geografia del dandy, di Paola Frandini, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 Meteo
- 17,01 Io e la radio
- 17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeo. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 DSE - Educazione e Società. Pagine scelte di letteratura infantile. «Pietro Citati: il racconto dei gatti». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 AudioBox. Spazio multicode di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena
- 20 Cartacarbene. Veronica Suriano incontra Umberto Eco. Programma di Luigi Lamberini
- 20,20 Note di piacere

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
18,56 20,57 22,57

Radiodue  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre  
6,42 9,42 11,42 14,42 -  
Regione 12,24 14,24 16,24  
Notturmo Italiano-Stereorai  
0,20 2,42

Radio Verde Rai  
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,30 Musica del nostro tempo. A. Curci: Concerto Romantico per violino e orchestra (Sol. A. Pelliccia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia) ♦ L. Cortese: Fantasia op. 44 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)
- 21 Meteo
- 21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,26 Il **buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 30ª puntata Al termine (ore 9,10 circa): **Io faccio l'attrice**. Programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 9,13 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Italian Magazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate**. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Tutti i frutti. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 Media valute - Bolmare
- 15,37 Io faccio l'attrice
- 15,40 Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi — Andrea. 106ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33 Andrea. 107ª puntata
- 17 Le città sonore. 8ª puntata
- 17,30 Andrea. 108ª puntata
- GR 2 Notizie
- 18,30 Io faccio l'attrice
- 18,32 Le stanze del sole (II parte)
- 18,35 — La carrozza del postiglione. 8ª puntata
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo
- 22,36 Io faccio l'attrice
- 22,39 Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

- 7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Donizetti: Quartetto n. 7 in fa minore per archi (A. Simoncini e L. Mazza, v.l.; D. Comuzzi, v.l.a.; L. Simoncini, vc.) ♦ B. Smetana: Ouverture e danze dall'opera La sposa venduta (London Symphony Orch. dir. G. Simon) ♦ J. S. Bach: Sonata in mi minore per flauto e basso e continuo (J. Solum, fl.; B. Bogatin, vc.; I. Kipnis, cemb.) ♦ A. Honneger: Sonatina per due violini (Sol. D. Oistrakh e I. Oistrakh)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 De senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Camorame. Regia di Stefano Geraci. 6ª puntata: «Frontiere della biologia» (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (II parte). E. Grieg: Cinque pezzi lirici per orchestra op. 54 (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi) ♦ A. Casella: Sonatina in tre tempi per pianoforte (Sol. B. Canino) ♦ F. Carulli: Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra (J.-P. Rampal, fl.; A. Lagoya, chit. - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla) ♦ L. van Beethoven: Sette variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Mozart per violoncello e pianoforte (P. Casals, vc.; R. Serkin, pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 Opera in canto. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia, Roberto Staccioli e Carla Casanova
- 13 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 111ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscaredelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55 Giornale Radio Tre
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. Musicisti europei in America. Selezione di Marco Persichetti
- 18,10 Terza pagina. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 DSE - Quindici Anni. Un programma educativo per i giovani: cultura, musica, sport. A cura di Franca Lipparoni. Collaborazione di Giovanni Piccioni. Regia di Lucia Luconi
- 19,20 Scatola sonora (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. Archivio sonoro della Library of Congress
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 21 Commenti sui fatti del giorno
- Dal Südwestfunk di Baden Baden. **Giornate Musicali di Donaueschingen 1990**. I Percussionisti di Strasburgo: Jean-Paul Bernard, Guillaume Blaise, Christian Hamouy, Keiko Nakamura, Claire Talibart, Vincent Vergnais. M. Levinas: Vœux, per sei percussionisti ♦ Ph. Manoury: Le livre des claviers, per sei percussionisti ♦ Ch. Staude: Morpheus, scena di danza per sei percussionisti ♦ B. Koblenz: Salpêtrière, per sei percussionisti (Reg. eff. il 20-10-1990)
- 22,30 In viaggio verso Mozart: Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 13ª puntata
- 23 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20 Blue note. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereorai**



## STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte.  
**13,40** Hey amico! per qualche consiglio in più  
**14,25** I love data glove  
**14,45** «Opera omnia»: Lucio Battisti  
**15** A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30** **GR 1** In breve  
**15,35** Disco Day  
**15,45** Super Promo Game. Gioco a premi  
**17** Stereo Hit  
**17,30** Il trovamusica. Con Luciana Biondi  
**18** L'album della settimana  
**18,30** Andiamo ai Concerti  
**18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**  
**19,15** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**21** **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30** **GR 1** In breve  
**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Maurizio Iorio  
**5,42** **Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini  
**12,50** Spazio due  
**13-14-15** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,30-14,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**  
**13,31-15,31** **GR 2** per voi  
**14,31** **Meteo / 14,32** I magnifici dieci  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo  
**16-17-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**  
**17,31** **GR 2** per voi  
**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare  
**19,06** **Musica per voi / 19,26 Ondaverde**  
**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**  
**19,50-23,58** In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi  
**— Successi in musica**  
**20,30-21,30-22,30** **GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22-23** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07** **Musica per voi / 21,31 GR 2** per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica / 23,05 **Meteo**  
**23,06** **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
**Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Costanza Baracchini  
**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini  
**5,42** **Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14  
 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30  
 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLA SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO:** Tina Turner - Fred Bongusto - Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann McCall  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA: A. Reiche:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra. **A. Ripa da Mantova:** Fantasia XXII per liuto. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mi perdona». **J. Brahms:** Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi op. 34. **M. Mussorgski:** Kovancina: Ouverture  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak:** La strega di mezzodì, poema sinfonico op. 108. **R. Strauss:** Il cavaliere della rosa, suite. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin, per orchestra. **I. Strawinsky:** Capriccio per pianoforte e orchestra. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore, per violino e pianoforte op. 100  
**► 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA REGIS PASQUIER E VIOLISTA BRUNO PASQUIER:** **W. A. Mozart:** Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423. **SOPRANO ANA MARIA MIRANDA:** **N. Bernier:** Jubilate Deo, per soprano, violino e continuo - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J. J. Werner. **ARPISTA ELENA ZANIBONI:** **J. L. Dussek:** Sonata in fa maggiore per arpa: «The lass of Richmond hill». **QUARTETTO DI PRAGA:** **C. Franck:** Quartetto in re maggiore per archi  
**► 10,30/MUSICHE SACRE: G. Donizetti:** Qui tollis (in fa maggiore), per tenore, clarinetto obbligato, complesso strumentale, organo e contrabbasso - C. Gaifa, ten.; S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, contr. - Gruppo fiati Musica Aperta dir. P. Cattaneo. **G. Palestrina:** Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Mesplé, sopr.; G. Dunan, ten.; Y. Bisson, bs. - Orch. e Fanfara - Association Chorale Contrepoint dir. A. Birbaum - M° del Coro J. G. Gaussens. **I. Strawinsky:** Canticum sacrum ad honorem Sancti Marcinianus, per tenore, baritono, coro e orchestra - R. Robinson, ten.; H. Chittjan, bar. - Los Angeles Festival Symphony - Orch. e Coro dir. l'Autore  
**► 11,20/BEDRICH SMETANA: FOGLI D'ALBUM:** Souvenir de Bohème in forme de polka op. 12 n. 2 e op. 13 nn. 1-2 - Studio da concerto in do maggiore op. 12 - Drei Albumblätter op. 3 - Tre Bozzetti op. 4 - Morceaux caratteristici op. 1 - Pf. P. Schmalzuss  
**► 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** **A. Gretry:** Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Sol. A. Danesin - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **G. A. Capuzzi:** Concerto in re maggiore per violone e orchestra - Sol. L. Buccarella - I Musici. **A. Glazunov:** Concerto in si bemolle per saxofono, contralto e orchestra d'archi op. 109 - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. De Almeida. **A. Casella:** Concerto romano per organo, ottoni, timpani ed archi op. 43 - Sol. J. Grubisch - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia  
**► 13,30/PAGINE DA «ADRIANA LECOUVREUR» DI FRANCESCO CILEA:** Io son l'umile ancella - Sopr. R. Scotti - La dolcissima effigie - Ten. L. Pavarotti - Danza atto III - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Basile - L'anima ho stanca - Ten. F. Corelli - Dir. F. Ferraris - Acerba volontà - Sopr. E. Obraztsova - Ma dunque è vero - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Intermezzo atto IV - Orch. Stabile del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Basile - Poveri fiori - Sopr. R. Tebaldi  
**► 14/PER FLAUTO E ARCHI: G. M. Cambini:** Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e archi - B. Buxtorf e P. Wavre, fl. - Quartetto di Ginevra. **M. Blavet:** Concerto in la minore per flauto, archi e basso continuo - Akademie für Alte Musik di Berlino  
**► 14,30/CANZONI SPIRITUALI: C. Le Jeune:** Dix-huit Chansons spirituelles, a tre e a quattro voci su testo di Rochecandieu - Compl. vocale Jacques Feuillie  
**► 15/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico  
**I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Miltiades Caridis. Violinista Jorge Risi. Violoncellista Antal Ticky. **B. Bartók:** Due Ritratti per violino e orchestra op. 5. **F. Valdambrini:** Cantica-concerto per violoncello e orchestra (1ª esecuzione assoluta). **B. Bartók:** Musica per archi, percussione e celesta - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. 14/1/1989)  
**► 16,10/DUE SONATE DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** Sonata n. 2 in si bemolle minore - Pf. A. Gavrilov - Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65 - J. Starker, vc.; S. Neriki, pf.  
**► 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: OBOISTA AUGUSTO LOPPI: A. Marcello:** Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. **PIANISTA MARIA TIPO: M. Clementi:** Sonata n. 3 in sol minore op. 50 «Didone abbandonata». **QUARTETTO CAECILIA DI ROMA: L. van Beethoven:** Quartetto n. 4 in do minore per archi op. 18. **DIRETTORE FRANZ REINER: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 95 in do minore - Orch. Sinf. Fritz Reiner  
**► 18,30/FILOMUSICA: R. Schumann:** Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. **L. Boccherini:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 35 - I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephraïm. **F. Couperin:** Leçons de Ténèbres, per voce e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; I. Poppen, vc.; A. Picht, cemb. **F. Schubert:** Sonata in la minore per violoncello e pianoforte - R. Pidoux, vc.; J.-C. Pennetier, pf.  
**► 20/ATHALIA.** Oratorio in tre atti. Musica di **Georg Friedrich Haendel.** Athalia: J. Sutherland; Joseph: E. Kirkby; Joas: A. Jones; Joad: J. Bowman; Mathan: A. Rolfe-Johnson; Abner: D. Thomas - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood - Coro New College di Oxford dir. E. Higginbottom  
**► 22,10/MUSICHE DI SCENA: P. I. Ciaikovski:** Elegia dalle musiche di scena per «Amleto». **F. Poulenc:** Suite francese per orchestra da camera dalle musiche di scena per Margot. **A. Copland:** Quiet City dalle musiche di scena per una commedia di I. Shaw. **R. Vaughan-Williams:** The Wasps, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane  
**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Vivaldi:** Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e continuo op. 17 n. 6 - R. Buhl, vc.; F. Lehnrdorfer, org. **M. Cara:** Cantata mentre nel core, frottole - Org. A. Berruti. **F. Landino:** Quattro Ballate - Compl. di strumenti antichi di Zurigo. **W. A. Mozart:** Adagio e fuga in re minore per trio d'archi K. 404a - Trio Stradivarius. **C. M. von Weber:** Nove variazioni sul canto russo «Schöne Minka» op. 40 - Pf. H. Kann. **L. van Beethoven:** Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra - Sol. W. Boskowski

gramm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Iz Cetrkvih srečanj. 8,40 Valčki in polke. 9 Otroški kotiček: «Glasbeni vrtički» (ponovitev). 9,30 H. Fallada: «Vsakdo umira sama». Roman. Prevod: J. Komac. Radijska dramatizacija v 6. delih: J. Cvelbar. Produkcija: Radijski oder, režija: G. Turk. 1. del (ponovitev). 10,10 S koncertnega in orkestralnega repertoarja. 11,30 Slovenska lahkla glasba. 12 Naš polni bric-š brac. 12,20 Francoski sanjoni. 12,40 Naši zbori: mešan zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Narodnozabavna glasba. 13,40 Za smeh in dobro voljo. 14,10 Poletni mozaiki. 16 Obvezna smer: vzhod. 16,25 Hit Parade. 17,10 Klasični album: teden Hectoria Berlioz. 18 Slovenski film v Gorici: povratek nazaj. 18,20 Prikljubljene melodije. 19,20 Spored za naslednji dan.



**RAIUNO**  
 14 **FILM**

### TRE PICCOLE PAROLE

Musical «minore» nella filmografia di Fred Astaire al cui fianco volteggia una scoppiettante Vera-Ellen (foto) che non fa rimpiangere Ginger Rogers. Biografia del paroliere Bert Kalmar, artista di vaudeville a riposo forzato dopo una grave frattura, e del compositore Harry Ruby (Red Skelton).



**RAIUNO**  
 20,40 **NATURA**

### QUARK SPECIALE

Attenzione puntata sul Fiordland, una regione incontaminata della Nuova Zelanda. Il freddo e la pioggia sono quasi perenni, ma in compenso la natura è fra le più belle e selvagge del pianeta. Le immagini a volo radente sulle montagne, tra i boschi e i laghi della regione, sveleranno anche gli angoli più nascosti del Fiordland, una terra in cui, tra l'altro, abitano ancora animali creduti estinti.



**RAIUNO**  
 22,15 **FILM**

### EHRENGARD

La fantasia di Karen Blixen ci conduce per mano nella corte di un immaginario staterello, alla fine del Settecento. All'indomani delle nozze, la sposa del principe ereditario si scopre incinta prima del tempo. Occorre soffocare lo scandalo... Nel cast Caterina Boratto e Jean-Pierre Cassel (foto).

**RAITRE**  
 20,30 **TELEFILM**

### PERRY MASON

Nel primo episodio Mason (Raymond Burr, foto) deve indagare sulla vicenda di un'ex campionessa di nuoto, Victoria Dawn, che vorrebbe compiere, come vent'anni prima, l'attraversamento di un tratto di mare. Il secondo caso è incentrato su Ed Talbert, un uomo d'affari che muore d'infarto alla stazione di Los Angeles.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7,20** C'era una volta... lo Renato Rascel. Un programma di Giancarlo Governi. 11ª puntata
- 8,30** I mari dell'uomo Di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. *Del venuti dal mare*. 4ª puntata
- 9,20** Goya (1746-1828). 5º episodio. *I giorni bui*. Sceneggiato in 6 parti. Con Enric Majó, Laura Morante, Raf Vallone
- 10,15** Giovani mariti (1958). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Occhio al biglietto estate. Con M. Reitano
- 12,30** La signora in giallo. Telefilm. *La lancia algonkina*. Con Angela Lansbury
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. (1950). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Fred Astaire, Red Skelton, Vera Ellen
- 15,50** Big! Estate. Varietà per ragazzi
- 16,45** La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderna. Un programma di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. 5ª puntata. *La chiesa dei santi*
- 17,55** Viareggio. Calcio: Campionati mondiali Under 17
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 6ª puntata. *Le montagne d'acqua*. Di Colin Willock. Prod.: Anglia
- 21,30** Notte rock. Lucio Battisti con un video inedito di «Pensieri e parole» protagonista Angie Everhart, Adriano Celentano. Un programma di Cesare Pierleoni, Ernesto Assante, Paolo Biamonte. Conduce Angie Everhart. A cura di Gabriella De Nigris. Regia di Cesare Pierleoni
- 22** Telegiornale
- La Rai e il cinema italiano - Lo spettacolo delle emozioni. (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ermidio Greco. Con Jean-Pierre Cassel, Audrey Matson, Lea Padovani, Alessandro Haber, Caterina Boratto. Prod.: Rai/Antea
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,45** Una giornata amara (1973). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di René Allio. Con Simone Signoret, Gérard Depardieu
- RAITRE** 06/36864890
- 11** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si aggiorna*  
 — Scuola e lavoro. 2ª puntata  
 — Educazione al linguaggio. 2ª puntata
- 12** 20 anni prima
- 12,25** Cuori nella tempesta (1941). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Camillo Pilotto, Silvia Manto, Dria Paola
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Nel mondo di National Geographic. Il viaggiatore. Un programma di John Gan
- 15,20** Haway: L'albatros delle isole Midway
- 16,15** Calcio: Laperla del Tirreno. Finale. 2ª tempo
- 17** Un mondo di donne. *La donna è mobile* (1934). Film commedia. Regia di W. S. Van Dyke. Con Joan Crawford, Clark Gable, Robert Montgomery



**RAIDUE** 06/36864890

**7,30-9,55 Piccole e grandi storie**

- **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *La tigre*
- **Due rulli di comicità.** Comiche
- **Thundercats - Tom & Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
- **Momenti di magia: Claky**
- **Alf.** Telefilm. *Un killer in casa Tunner*

**9,55 Una pianta al giorno. La frutta antica.** Condotta da Luca Sardella

**10,15 Matinée al cinema. La via dei brillanti** (1937). Film drammatico. Regia di Richard Pottier. Con Suzy Prim, Jules Berry. Prod.: Milo Film


**11,40 Lassie.** Telefilm. *La casa sull'albero*

**12,10 La clinica della Foresta Nera.** 56ª puntata. Serie tv. *Una accusa ingiusta*

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Meteo 2**

**13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45 Quando si ama.** 828ª puntata 

**14,15 Santa Barbara.** Serie tv. 37ª puntata

**15 Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

**16 Lo schermo in casa. La meticcina di fuoco** (1957). Film western. Regia di Roger Corman. Con Lloyd Bridges, Joan Taylor. Prod.: American Int. 1º tempo

**16,45 TG 2 - Flash**

**16,50 La meticcina di fuoco.** Film. 2º tempo

**17,30 Eurovisione. Atene: Grecia. Nuoto: Campionati europei.** Finali

**18,30 TG 2 - Sportsera**

**18,45 Hill Street giorno e notte.** Telefilm — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,25 Roma. Calcio: Roma-Benfica**

**22,20 TG 2 - Dossier**

**23,15 TG 2 - Notte**

**23,30 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**23,40 Da Oliveto Citra. Mediterraneo e dintorni.** Conduce Mimmo Liguoro. Un programma di Giorgio Verdelli. Regia di Checco Fantoli

**1 La donna è donna** (1961). Film commedia. Regia di Jean-Luc Godard. Con Jean-Claude Brialy, Jean-Paul Belmondo, Jeanne Moreau

**18,20 Schegge**

**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45 Ciclismo: Trittico premondiale**

**20,05 BlobCartoon**

**20,30 Perry Mason in La sirena assassina - Un debito mortale.** Con Raymond Burr

**22,10 Schegge**

**22,25 TG 3 - Sera**

**22,30 Verona. Calcio: Verona-Parma.** Torneo di Verona

**23,15 TG 3 - Notte**

**0,20 TG 3 - Edicola**

**0,30 Meteo 3**

**0,35 Svegliarsi a mezzanotte. Dr. Cyclops** (1940). Film fantasc. Regia di Ernest Schoedsack. Con Albert Dekker, Janice Logan

**RAIDUE** 13,45 **SERIAL**

**Quando si ama**

Le condizioni di Kate destano preoccupazione: dopo l'intervento chirurgico deve affrontare una terapia radiante. Cabot, alla vigilia della riunione del consiglio d'amministrazione, riunisce la famiglia e scopre che solo Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si asterranno...

**RAIDUE** 15 **SHOW**

**GAZEBO**

Appuntamento con **Fabrizio Mangoni e Sandra Milo** (foto). Ospite vip è la scrittrice **Bice Caironti**, autrice, tra l'altro del romanzo *Disperatamente Giulia*. L'invitato nip è «Medicine du monde», un gruppo internazionale di medici volontari che prestano aiuto nelle regioni del Terzo Mondo afflitte da fame e guerre.



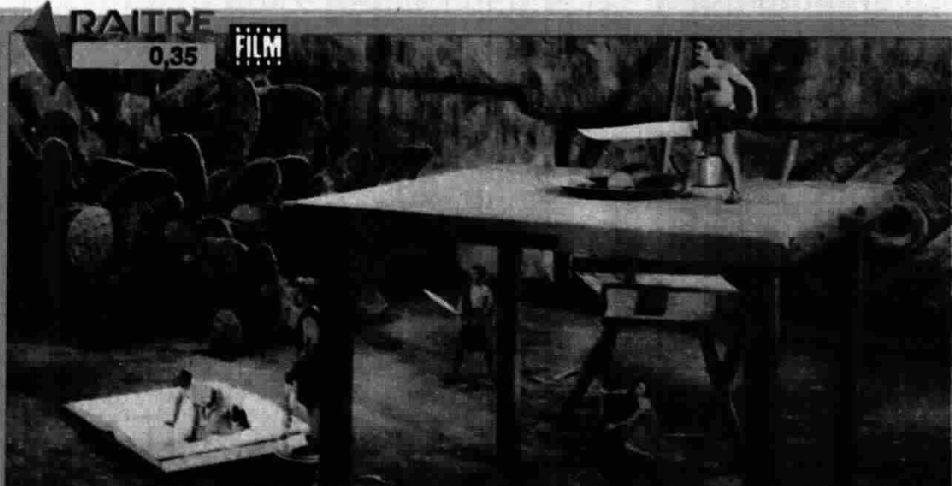
**RAIDUE** 20,25 **SPORT**

**CALCIO: ROMA-BENFICA**

Roma e Benfica ancora di fronte come nel primo turno della Coppa Uefa dell'anno scorso (i giallorossi superarono i portoghesi per 1-0 sia a Roma sia a Lisbona). Una partita amichevole, questa volta, ma tra due formazioni la cui rivalità fa ormai parte della tradizione del calcio europeo. Per l'attacco romanista (nella foto, **Rudi Voeller**) prova generale in vista del calcio da 2 punti.



**RAIDUE** 0,35 **FILM**



**DR. CYCLOPS**

Rinchiuso nel suo laboratorio tra le montagne peruviane, il folle biologo **Torkal (Albert Dekker)** miniaturizza un gruppo di colleghi e li tiene prigionieri. Si rinnova il mito di Polifemo, tra ombre di guerra e fantasmi di radiazioni nucleari. Sette anni dopo *King Kong*, **Schoedsack** realizza un altro classico del fantasy parascientifico.



**5 FILM**  
20,40



## POLIZIOTTO IN AFFITTO

Il regista di polpettoni televisivi Jerry London esordisce sul grande schermo con un thriller un po' ammiccante. La prostituta Della (Liza Minnelli) assolda il poliziotto Church (Burt Reynolds, insieme nella foto) per proteggersi dai killer che progettano di sopprimerla. Il bel tenebroso sgomina una connection di poliziotti narcotrafficienti... Memorabile solo per la Chicago notturna fotografata da Peppino Rotunno.

**SERIAL**

14

**SENTIERI**

Meredith viene ricoverata d'urgenza in ospedale e i medici che la visitano si accorgono che è entrata prematuramente in travaglio, pur essendo solo al sesto mese di gravidanza. Ross comunica a Reva dell'incidente aereo e la preoccupazione di perdere la testimonianza di Alexandra contro Solita...

**MINISERIE**

20,35

**RADICI (9ª)**

Bertha si reca al college per assistere alla cerimonia di laurea di Simon che dovrebbe sposare subito dopo. Ma Simon la informa che si è arruolato nell'esercito per la Prima Guerra Mondiale. Nel frattempo in casa Palmer arriva Luke Bettiger, un coltivatore di cotone che chiede a Will di appoggiarlo per il rinvio del servizio di leva.

**SHOW**

22,30



## ODIENS

Nell'angolo sportivo dello spettacolo animato da Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio (foto) la schermatrice Dorina Vaccaroni (foto), ex campionessa mondiale di fioretto, che sfida Stefano Cerioni, medaglia d'oro nel fioretto individuale alle Olimpiadi di Seul.

**5**

02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 Velvet (1984). Film tv avventura. Regia Richard Lang. Con Polly Bergen, Leah Ayres
- 12 Rivediamoli Estate
- 12,30 Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 Canale 5 News
- 13,45 I Robinson. Telefilm. Discorsi da uomini
- 14,30 Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- 17,55 Mai dire sì. Telefilm. Cinque di troppo
- 18,55 La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28 Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 Canale 5 News
- 20,23 Pezzi pazzi. Quiz — Il TG delle vacanze
- 20,40 Poliziotto in affitto (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jerry London. Con Burt Reynolds, Liza Minnelli, James Remar
- 22,50 Casa Vianello. Telefilm. Lo smoking
- 23,20 Maurizio Costanzo Candid Show
- 24 Canale 5 News
- 1,25 Il TG delle vacanze. Replica
- 1,40 Venti di guerra. 16ª puntata. Miniserie — Velvet. Film tv. Replica — Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant. Telefilm

**5**

02/21225

- 8 Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50 La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05 Per Elisa. Telenovela
- 10,55 Valeria. Telenovela
- 12 Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30 Baby sitter. Telefilm
- 12,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13 Dallas. Telefilm. Sesso e affari
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 Piccola Cenerentola. Telenovela. Replica
- 16 Señora. Telenovela
- 16,30 Stellina. Telenovela
- 17 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55 TG4. News
- 18 General Hospital. Teleromanzo
- 18,45 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40 Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35 Radici. 9ª puntata. Miniserie. Con Irene Cara, Dorian Harewood
- 22,30 Odiens. Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
- 0,30 Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 3,20 Harry O. Telefilm
- 4,10 Odiens. Show. Replica
- 5,40 Love Boat - Quincy. Telefilm
- 7,30 Help. Gioco. Replica

**ODEON**

06/3454121

- 13 Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30 Il pirata del diavolo (1964). Film d'avventura. Regia di Roberto Manni. Con Richard Harrison, Paolo Solvay, Walter Brandl
- 16 Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 17,30-19 La vendetta di Ursus (1962). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Samson Burke, Livio Lorenzon

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Super Vicky - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,50** I due mafiosi contro Al Capone (1966). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30** Le motorizzate (1963). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ave Ninchi, Ennio Girolami, Walter Chiari
- 17,30** Supercar. Telefilm. Bravi ragazzi
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. Gioco da ragazzi
- 20** Mal dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Festivalbar '91. Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
- 22,30** Calcio: Juventus-AIK Stoccolma - Juventus-Hammerby
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** I due mafiosi contro Al Capone - Le motorizzate. Film. Replica - A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** Le adorabili creature. Telefilm
- 9,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. Il caso Obono
- 10,30** Truck Driver. Telefilm. Andata e ritorno. 2ª
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News
- 13,15** Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con José Wilker
- 15,10** Cameriere per signora (1940). Film commedia. Regia di Maurice Cammage. Con Fernandel, Denise Grey, Temerson
- 16,55** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
- 18,30** Doris Day Show. Telefilm
- 19** Matlock. Telefilm. Il cantante country
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** La più bella sei tu. Con Luciano Rispoli e Laura Lattuada
- 24** Stasera News
- 0,15** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata

**19,30** Cartoni animati

**20,30** Trinità e Sartana figli di... (1971). Film western. Regia di Mario Siciliano. Con Robert Widmark, Harry Baird

**22** Nautical Show. Settimanale di sport del mare

**22,30** Pover'ammore (1983). Film commedia. Regia di Vincenzo Salviani. Con Luc Merenda, Rosa Fumetto



TELEFILM

17,30

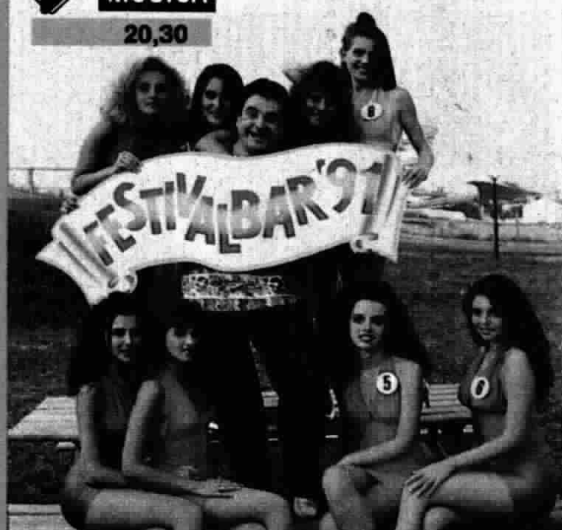
## SUPERCAR

Michael (David Hasselhoff, foto) scopre che è stato organizzato un attentato ai danni di tre capi di stato partecipanti a un vertice sul terrorismo internazionale. Il killer si nasconde fra gli uomini scelti per la sicurezza dei tre rappresentanti e Knight, aiutato da Kitt, lotta col tempo per scoprire quale sia il presunto assassino.



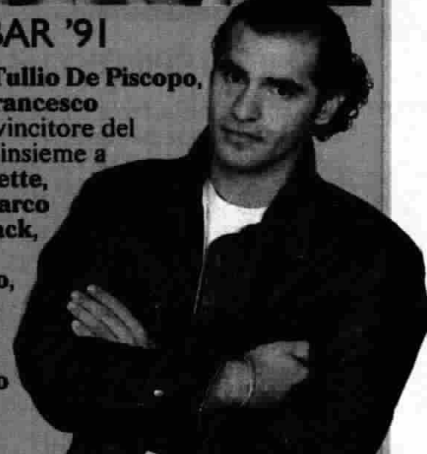
MUSICA

20,30



## FESTIVALBAR '91

Intervengono Tullio De Piscopo, i Black Box, Francesco Baccini (foto) vincitore del Festivalbar '90 insieme a Ladri di Biciclette, Joy Salinas, Marco Ferradini, i Black, la mascotte Sabrina, Stadio, Belen Thomas con Patrick Hernandez e Sergio Vastano (nella foto con le Miss).



15,10

## CAMERIERE PER SIGNORA

Hector (Fernandel, foto), servitore del visconte St. Anard, scambia il suo ruolo con quello del padrone. Il Fernandel dell'anteguerra, appare alle Folies Bergères, dopo essersi dedicato all'operetta, diventando famoso con il cinema. Regia di Maurice Cammage.



SHOW

21

## LA PIÙ BELLA SEI TU

È di scena Sanremo '86. Vince Eros Ramazzotti (foto) con la canzone Adesso tu. Per la sezione «Nuove Proposte» si afferma Lena Biolcati con Grande grande amore. Intervengono Luca Sabatelli, Flavia Fortunato, Sergio Mancinelli, Silvana Giacobini, Mauro Micheloni.





PROSA

21,30



## LULÙ: LO SPIRITO DELLA TERRA

Lo spirito della terra è un dramma di Peter Wedekind rappresentato per la prima volta nel 1895. Vi si descrive l'ascesa sociale di Lulù, una ragazza dei bassifondi, che riesce a conquistarsi un posto di rilievo nella società grazie al fascino che esercita sugli uomini. Nella foto, Sergio Fantoni, Stefania Sandrelli e G. Alberti.



MUSICA

18,30

## JOE JACKSON SPECIAL

Riflettori puntati su Joe Jackson (foto), uno dei personaggi più difficili e introversi del rock inglese, un artista al tempo stesso interessante e qualitativamente apprezzabile. Durante l'intervista Jackson parla, tra l'altro, del suo nuovo album.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Bari: 800 Km di costa. Documentario. 6\*
- 13 Sveglia tesoro. Film tv commedia. Regia di Ezra Stone. Con Barry Nelson, Janet Blair, Roddy McDowall
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Mare in condominio. Documentario. 2\*
- 21,30 Lulù: lo spirito della terra. Commedia. Con Stefania Sandrelli, Sergio Fantoni
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 18 Arezzo Wave. Magnifica Scarlatti
- 18,30 Joe Jackson special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock

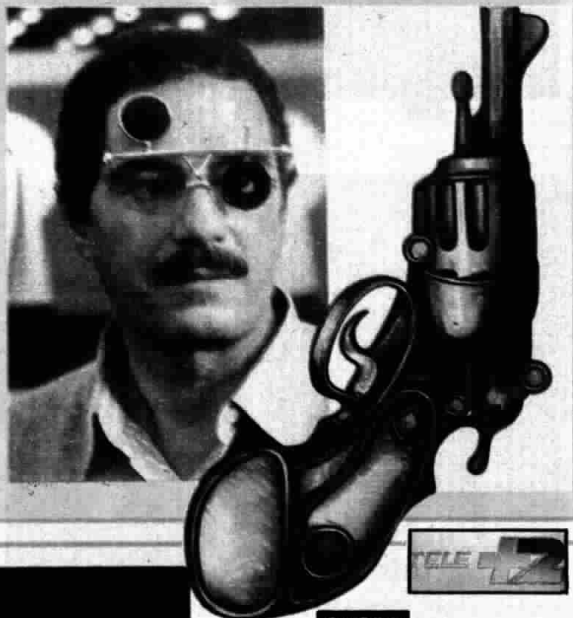


FILM

20,30

## IL GIOCATTOLO

Il «giocattolo che dà morte» è la pistola, elemento di riscatto ma, insieme, di autodistruzione del ragioniere Vittorio (Nino Manfredi, foto) che funge da portavalori e da copertura di «fondi neri» per l'industriale Griffo, amico sin dall'infanzia. Accanto a un Manfredi intenso e tragico, attori come Marlène Jobert, Vittorio Mezzogiorno, Pamela Villoresi, Arnoldo Foà, Olga Karlatos.



SPORT

16,30

## CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Prende il via il massimo torneo di calcio dei campioni del mondo. Sin dalla prima giornata sfide tra squadre che ambiscono al titolo come il Werder Brema e il Bayern Monaco che possiamo rivedere stasera. Nella foto il portiere del Brema Aumann.



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Sangue tra le viti
- 20,30 Il giocattolo (1979). Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Nino Manfredi, Marlène Jobert, Pamela Villoresi
- 23 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 23,30 Catch: Selezione campionati mondiali
- 24 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Basket N.B.A. Gara 5. Replica
- 16,30 Calcio: Werder Brema-Bayern Monaco. Campionato tedesco. 1ª giornata. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Calcio: Kaiserslautern-Bochum. Campionato tedesco. 2ª giornata
- 22,30 Racing. Il mondo dei motori
- 23,30 Calcio: Boca Juniors-River Plate. Campionato argentino. Girone di ritorno
- 1,30 Erol. Profili di grandi campioni. Replica



# SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.

Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.  
Golose e delicate.*



*Verdure.  
Ricche di sapore.*



*Carciofi.  
Teneri e gustosi.*



*Conditonno.  
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.  
Ricco e croccante.*



*Insalata per riso.  
Per un primo  
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

## RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari  
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. n. (06) 316027
- 9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash - Meteo**
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Cochi Ponzoni in *Gulliver*. Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52** Note di piacere
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. di F. Olivetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vs. esperto, al n. (06) 318912
- 16** Il **Pagione Estate**. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Il tempio di Salomone di Sergio Magaldi. 3ª puntata — E in principio fu il silenzio di Nicola Fiore. 1ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58** Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** 1993: Venti d'Europa
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 13,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturmo Italiano-Stereorai**  
0,20 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,46 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 19,20** **Audio box**. Spazio multicode di P. Fava: la città e il deserto. «Musica eretica, musica erotica» di Arturo Morfino
- 20** **Pangloss**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Carlo Castellaneta. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Note di piacere
- 20,30** **Ribalta**. Presenta Ivana Musiani
- 21** **Meteo**
- 21,01** Concerto di musica leggera
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli  
**6,03 Titoli GR 2**  
**6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 31ª puntata. Con Con C. Bruno, S. Mattel, M. Valle, O. Costa, N. Cavazza, F. Tavassi, L. Savina. Regia di F. Anzalone
- Al termine (9,10 circa): **Io faccio l'attrice**
- 9,13** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Italian Magazzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30** Dalla Studi di Via Asiago in Roma. Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 12,50** Tutti frutt. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Io faccio l'attrice
- 15,40** Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi — Andrea. 109ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** Andrea. 110ª puntata
- 17** Musica ribelle. 8ª puntata
- 17,30** Andrea. 111ª puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Io faccio l'attrice
- 18,35** Le stanze del sole (II parte) — Vivaldi. 8ª puntata
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Anna Menichetti. A. Marcello: Concerto n. 3 in si minore per oboe e orchestra (Sol. H. Holliger - Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 11 «Gassenhauer trio» (R. Buchbinder, pf.; S. Meyer, clar.; H. Schiff, vc.) ♦ H. Wienawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 (Sol. I. Perlman - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ G. Verdi: Nabucco, sinfonia dall'opera (New Philharmonia Orch. dir. R. Muti)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** De senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 7ª puntata: «Un problema sociale» (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte)**. F. Chopin: Tre polacche per pianoforte op. 71 (postuma) (Sol. V. Ashkenazi) ♦ G. Valentini: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 3 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi) ♦ W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498 (S. Bishop-Kovacevic, pf.; J. Brymer, clar.; P. Ireland, v.la) ♦ J. H. Schmelzer: Balletto a quattro in sol maggiore «Scuola di scherma» (Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera in canto**. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
- 13** **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 112ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diapason**. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro
- 17,30** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possenti
- 18,10** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Educazione e Società. Nawwartuna/Benvenuto**. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (22)
- 19,20** **Scatola sonora (II parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Guido Ricci
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- Commenti sui fatti del giorno
- 21** **Storia di una storia di altre storie**. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini. 5ª: «Sebastiano Vassalli: Scrivere come asfaltare strade» (Replica)
- 22** **Libri novità**
- 22,15** **Blue note (I parte)**. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Blue note (II parte)**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereoral**



## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereora non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte  
**13,40** Hey amigol: per qualche consiglio in più  
**14,25** I love data glove  
**14,45** «Opera omnia»: Lucio Battisti  
**15** A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30 GR 1 in breve**  
**15,35** Disco Day  
**15,45** Super Promo Game. Gioco a premi  
**17** Stereo Hit  
**17,30** Il trovamusica. Con Luciana Biondi  
**18** L'album della settimana  
**18,30** Andiamo ai Concerti  
**18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**21** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30** GR 1 in breve  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Maurizio Iorio, Alessandro Mannozi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini  
**12,50** Spazio due  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**13,31-15,31 GR 2 per voi**  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo  
**16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**16,07-16,31 I magnifici dieci**  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**17,31** GR 2 per voi  
**18,07-18,33 Hit Parade / 19,01** Bolmare  
**19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,50-23,58** In studio I. Orazi con G. Grimaldi  
**— Successi in musica**  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo  
**23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereora

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Recital:** Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 - Pf. D. Barenboim. **F. Liszt:** Canticum delle creature, per baritono e organo - B. Weikl, bar.; M. Haselbock, org. **A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. **G. Fauré:** Quintetto n. 1 in re minore, per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma: M. Jones, pf.; P. Carmirelli e F. Agostini, v.li.; M. Paris, v.la.; F. Strano vc.  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sonata n. 14 in do diesis minore, per pianoforte op. 27 n. 2 «Chiara di luna» - Sol. E. Gilels. **W. A. Mozart:** Divertimento musicale K. 522 - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, v.li.; P. Schidlof, v.la.; M. Lovett, vc.; Rainer Zepperitz, cb.; G. Seifert, cr. **J. Brahms:** Sonata in mi minore per pianoforte e violoncello op. 38 - M. Rostropovich, vc.; R. Serkin, pf.  
**► 8,35/DEDICATO AD ADA GENTILE:** Criptografia per viola e orchestra - Sol. A. Vismara - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. Krieger - Solo in trio per clarinetto, violino e viola - C. Scarponi, clar.; M. Buffa, vl.; A. Vismara, v.la.  
**► 9/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS:** F. Mompou: Combat del somni. **A. Giannastasi:** Cancion al arbol de Olvido. **C. Guastavino:** La rosa y el saucé - Se equivocó la paloma. **F. Obradors:** Corazon porque pasais - Del caballo mas sutil. **J. Turina:** Poema en forma de canciones: Dedicatoria - Nunca olvida - Cantares - Los dos miedos - Las locas por amor - Pf. M. Kats  
**► 9,35/VARIAZIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi:** Sonata in si bemolle maggiore, per pianoforte op. 12 n. 1 - Sol. M. Tippo  
**► 10/MUSICA OGGI: H. Pousseur:** Crosses of crossed colors, per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore - M. Mindsey, sopr.; S. Latte e G. Scotese, pf.; M. Ben-Omar, D. Salino e A. Bosio, fonti sonore  
**► 10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA:** Il fanatico per gli antichi romani: Sinfonia - Orch. da Camera di Losanna dir. P. Jordan - Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» - Bar. Ph. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan - Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. R. Veyron-Lacroix - Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

**► 11,10/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart:** Quartetto in la maggiore K. 464. **A. Webern:** Cinque Movimenti op. 5 - W. Levin e H. Meyer, vl.i.; P. Kamnitzer, v.la.; J. Kirstein, vc.

**► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALY: Z. Kodaly:** Quartetto per archi n. 1 op. 2 - A. Falvay e Tamas Szabo, v.li.; G. Fias, v.la.; J. Devich, vc. **ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach:** Cantata «Schweigt stille, plaudert nicht» - E. Kyrkby, sopr.; R. Crump-Covey, ten.; D. Thomas, bs. - Dir. Ch. Hogwood. **DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak:** Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orch.

**► 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Scio-stakovic:** Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. Sinf. di Filadelfia. **P. I. Ciaikovski:** Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Philharmonia Orch.

**► 15/MARIA STUARDA.** Opera in tre atti di G. Bardari dal dramma «Maria Stuart» di F. Schiller. Musica di Gaetano Donizetti. Maria Stuarda: J. Sutherland; Elisabetta: H. Tourangeau; Leicester: L. Pavarotti; Talbot: R. Soyer; Cecil: J. Morris; Anna: M. Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe - M° del Coro L. Magliera

**► 17,10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert:** Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Sol. W. Kempff. **S. Prokofiev:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Sol. L. Berman

**► 18,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Sonata n. 10 in sol maggiore, per pianoforte op. 14 n. 2 - Sol. D. Barenboim. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. M. Miller - Columbia Symphony Orch. - Occidental College Concert Choir dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. **H. W. Henze:** Quartetto per archi n. 5 - Quartetto Arditti: I. Arditti e A. Balanescu, v.li.; L. Andrade, v.la.; R. De Saram, vc. **W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

**► 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi:** Belkis regina di Saba, suite dal balletto - Philharmonia Orch. dir. G. Simon. **I. Stravinsky:** Apollon Musagète, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

**► 20,55/MUSICA OGGI: D. Maggi:** Brennend per pianoforte solo - Sol. G. Scotese - Le pieghe nascoste delle idee - Quartetto Nuova Cameristica: Claudio Bellasi e Umberto Olivetti, v.li.; Gian Paolo Guattari, v.la.; Marco Perini, vc.

**► 21,30/DEDICATO ALLA VIOLA DA GAMBA: C. Ph. E. Bach:** Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - Sol. S. Pank. **G. Ph. Telemann:** Duetto a due viole da gamba in la maggiore - Sol. J. Ulsamer e H. Haferland. **A. Forqueray:** Suite n. 1 in re minore, per viola da gamba e continuo - M. Hirao, v.la da gamba; Ch. Arta, clav.; H. Fukuzawa, v.la da gamba continuo

**► 22,20/IL '900 STORICO: K. Penderecki:** Concerto n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Philharmonia Orch. dir. l'Autore

**► 23-24/A NOTTE ALTA: J. V. Kallwoda:** Introduzione e rondò, per corno e orchestra op. 51 - Sol. H. Baumann - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Voorbeeg. **J. G. Naumann:** Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Scaffer, lt. **F. Manfredini:** Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner. **G. Donizetti:** Quartetto n. 6 in sol minore, per archi - Quartetto Benthien. **R. Strauss:** Festliches Präludium op. 61 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

#### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 8,30 Saludos amigos 9 Stars live! 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45-11,57 Volkstanzes gespielt von der Tiroler Kirchtagmusik. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart und M. de Falla. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Geologische Schlüsselstellen der Dolomiten. Heute: «Auf den Spuren der Villnösser Linie». 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Zauberland der Musik (Whg.). Aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. C. Berneri: «Ein armvol Stroh». 21,15 Kammermusik. A. Schönberg.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolerda. 8,10 Absalomova pripoved. 8,40 Orkestralna glasba. 9 Musical. 9,30 H. Fallada: «Vseko umira sama». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatizacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder, režija: G. Turk. 2. del (ponovitev). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska lahka glasba. 12 «Namaste, Sagarmata». Zapiski Dušana. Jelčiča z odprave na Everest. 12,25 Pot-puri. 12,40 Godbe na pihala. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozaik. 16 Usodni karakter. 16,30 Soft music. 17,10 Klasični album: teden Hectorja Berlioz. 18 V. Jurc: SLOVENSKO PISMO. M. Cop: «Pisma slovenskega izobražence». Izjava B. Cavazza. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). 18,40 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.



**RAIUNO**  
 10,40 **FILM**

## SELVAGGIA BIANCA

Avvolta nello splendore del technicolor, in una cornice di natura incontaminata, Maria Montez è una principessa bianca che regna su una tribù di indigeni in un'isoletta australiana. Si contendono il suo amore un onesto pescatore e un brigantaccio; ma Hollywood non tollera l'ingiustizia...

**RAIUNO**  
 19,40 **RUBRICA**

## ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

Alla vigilia dei mondiali di Tokio, *Almanacco del giorno dopo* rievoca una delle più belle vittorie dell'atletica azzurra: il successo di Luigi Beccali (foto) nei 1500 metri alle Olimpiadi di Los Angeles del 1932. Beccali ha detenuto il primato mondiale dei 1500.



**RAIUNO**  
 20,40 **FILM**

## SFIDA OLTRE IL FIUME ROSSO

Ormai l'ex fuorilegge Dan Blain (Glenn Ford, nella foto) porta una stella d'argento sul petto, però la sua è ancora la pistola più veloce del West. Vorrebbe evitare lo scontro con Lot, aspirante pistolero che lo ha sfidato a duello. Lisa teme per la vita dell'adorato sceriffo e assolda un sicario... Tardo western in metrocolor.



**RAIUNO**  
 22,35 **SPORT**

## CALCIO: PSV EINDHOVEN-STELLA ROSSA

Il quadrangolare di Verona vede coinvolte due squadre italiane, il Verona e il Parma, che, nelle due semifinali di oggi, affrontano due titolati club europei. Le vincenti si incontreranno venerdì nella finale per il primo e secondo posto; le perdenti per il terzo e quarto.



**RAIUNO** 06/36864890

**7,30** C'era una volta... lo Renato Rascel. Un programma di Giancarlo Governi. 12ª puntata

**8,45** I mari dell'uomo. Un programma di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. *Bestiario degli abissi*. 5ª ed ultima puntata

**9,40** Goya (1746-1828). 6ª ed ultimo episodio. *La casa del sordo*. Sceneggiato. Con Enrico Majò, Laura Morante, Raf Vallone, Antonella Luaidi

**10,40** Selvaggia bianca (1943). Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, John Hall, Sabù. Prod.: Universal

**11,55** Che tempo fa

**12** TG 1 - Flash

**12,05** Occhio al biglietto estate. Con M. Reitano

**12,30** La signora in giallo. Telefilm. *Beverly*, di giovedì... Con Angela Lansbury

**13,30** Telegiornale

**13,55** TG 1 - Tre minuti di...

**14** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. *Donna nel fango* (1950). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Jean Kent, Dirk Bogarde, Susan Shaw, John McCallum. Prod.: Javelin

**15,40** Big! Estate. Varietà per ragazzi

**16,40** La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. 6ª puntata. *Il pericolo turco*

**17,40** Eurovisione. Grecia: Atene. **Nuoto: Campionati europei**

**18,45** Medicina amara. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy. Regia di Guy Green

**19,40** Almanacco del giorno dopo

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,40** Storie del West. *Sfida oltre il Fiume Rosso* (1967). Film western. Regia di Richard Thorpe. Con Glenn Ford, Angie Dickinson, Chad Everett, Gary Merrill, Jack Elam, Delphi Lawrence. Prod.: Thorpe

**22,20** Telegiornale

**22,35** Mercoledì sport  
 — Verona. Calcio: PSV Eindhoven-Stella Rossa. Torneo di Verona

**0,25** TG 1 - Notte - Che tempo fa

**0,55** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

**10** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si agglorina*  
 — Scuola e lavoro. 3ª puntata  
 — Educazione ai linguaggi. 3ª puntata

**11** Eurovisione. Germania: Stoccarda. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada**. 50 km donne a squadre

**12,25** L'ultimo ballo (1942). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Elsa Merlini, Amedeo Nazzari

**14** Rai Regione - Telegiornali regionali

**14,10** TG 3 - Pomeriggio

**14,20** Cowes. Vela Admiral's Cup

**14,40** Eurovisione. Germania: Stoccarda. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada**. 100 km dilettanti maschile a squadre

**17** Un mondo di donne. Presentato da Vieri Razzini. *Senza amore* (1945). Film commedia. Regia di Harold S. Bucquet. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

## RAIDUE 06/36864890

- 7,30-9,45** Piccole e grandi storie  
 - **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *La storia più inverosimile*  
 - **Due rulli di comicità.** Comiche  
 - **Thundercats - Tom & Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni  
 - **Momenti di magia: Raptus**  
 - **Alf.** Telefilm. *L'ammiratore segreto*

**9,45** Una pianta al giorno. *La Tamaya.* Condotta da Luca Sardella

**10,05** Matinée al cinema. *La legge del Nord* (1939). Film dramm. Regia J. Feyder. Con Michèle Morgan, Richard Wilm


**11,40** *Lassie.* Telefilm. *L'album dei francobolli*

**12,10** *La clinica della Foresta Nera.* 57ª puntata. Serie tv. *Un intervento delicato*

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,30** Meteo 2

**13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45** Quando si ama. 829ª puntata  777

**14,15** Santa Barbara. Serie tv. 38ª puntata

**15** Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

**16,15** Lo schermo in casa. **Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris** (1960). Film di spionaggio. Regia di Harald Philipp. Con Hans E. Jäger, Wolfgang Reichmann, Peter Neusser, Heinz Weiss. 1º tempo

**17** TG 2 - Flash

**17,05** **Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris.** Film. 2º tempo

**18,05** ...e l'ultimo chiuda la porta. Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

**18,30** TG 2 - Sportsera

**18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,15** TG 2 - Lo sport

**20,30** La RAI presenta. Miniserie per l'estate. **La rabbia degli angeli.** Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Joseph Wiseman. Sceneggiatura Robert L. Joseph. Regia di Buzz Kulik. Distr.: NBC. 1ª parte

**22,10** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, presentano Mixer documenti: *Questa Terra così fragile.* Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Scherin S. Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti

**23,15** TG 2 - Notte

**23,30** Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

**23,40** Gli antennati 2 - *La vendetta.* Un programma di N. Leggeri. Regia di A. Ferrari

**0,10** Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Erano nove celibi** (1939). Film commedia. Regia di Sacha Guitry. Con Betty Stockfeld, Sacha Guitry, Elvire Popesco, Marguerite Moreno, Nicolas Amauto. Prod.: Films Gibe

**18,25** Schegge

**18,45** TG 3 - Derby - Meteo 3

**19** TG 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

**19,45** Ciclismo: Trittico premondiale

**20,05** BlobCartoon

**20,30** Alba Parietti presenta *La piscina.* Con Oreste Lionello e Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosel. Autori: Albertelli, Galeotti, Garrani, Rossello e Vogilino. Regia di Eros Macchi

**22,35** TG 3 - Sera

**22,40** I Professionals. Telefilm. *Proteggete Annie*

**23,35** TG 3 - Notte

**0,20** Meteo 3

**0,25** Non sono una Signora. **Cronaca di un amore** (1950). Film dramm. Regia M. Antonioni. Con Lucia Bosé, Massimo Girotti

RAIDUE  
13,45 SERIAL  
Quando si ama

Alle Imprese Alden, la riunione del Consiglio d'Amministrazione desta sempre apprensione. Cabot va per le spicce e riunisce la famiglia la sera prima dell'apertura dei lavori. Scopre così che soltanto Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si asterranno, mentre Rick...

RAIDUE  
20,30 MINISERIE

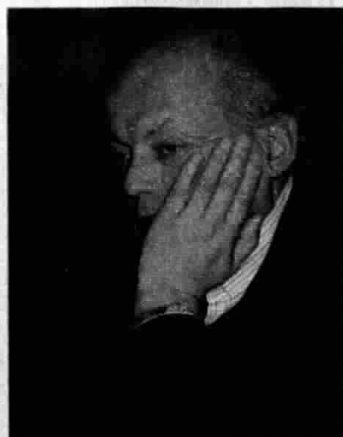
Jaclyn Smith  
(Jennifer Parker)  
con Ken Howard  
(Adam Warner)

LA RABBIA  
DEGLI ANGELI (1ª)

Jennifer Parker, figlia di un giudice, viene assunta nello staff del procuratore distrettuale di Manhattan, ma viene subito licenziata per un errore ingenuo e rischia di essere radiata dall'albo professionale. Riconosciuta innocente, deve ripartire da zero. E si innamora di un uomo sposato, Adam Warner, candidato al Senato degli Stati Uniti...

RAIDUE  
22,10 CULTURAMIXER  
DOCUMENTI

Prende il via stasera, per *Mixer documenti: Questa Terra così fragile*, una serie eccezionale realizzata da **Frédéric Rossif** (foto), uno dei più grandi documentaristi del mondo, interamente dedicata alla natura e alle sue bellezze. Si comincia con *La selva verde*, la foresta equatoriale che rischia di scomparire sotto i colpi incessanti dell'inquinamento.

RAITRE  
20,30 SHOW

## LA PISCINA

Settima puntata dello show condotto da Alba Parietti (foto) con la partecipazione fissa di Oreste Lionello. Argomento del talk-show di questa sera è: «Può durare un matrimonio tra cuori solitari?». Il cantante ospite è Tullio De Piscopo, che interverrà alla trasmissione con tutta la sua «band».





**5 TELEFILM**

17,55

## MAI DIRE SÌ

È notte e Steele (Pierce Brosnan, foto) riceve una strana telefonata in cui gli si chiede di recarsi in un certo posto. A bordo della sua auto, si dirige verso il luogo dell'appuntamento quando, improvvisamente, appare un uomo sulla strada. Steele lo investe. Dalle indagini risulta che lo conosceva e veniva ricattato da lui...

**5 SHOW**

20,40



## SAPORE DI MARE

A partire da oggi, in quattro serate, sono riproposti i 32 brani entrati nelle semifinali. I protagonisti della puntata sono Biagio Antonacci, Andrea Mingardi, Le Compilation, Marco Columbro, Rossana Casale, I Rigueira, Paola Folli, Italian Sound (nella foto con i conduttori). Red Ronnie ospita Edoardo Girelli.



**SERIAL**

14

**SENTIERI**

Alexandra e Fletcher, i due sopravvissuti al disastro aereo, cercano di adattarsi al freddo e alla fame, e questa difficoltà contribuisce a creare un legame di stima e di affetto reciproco. Alan-Michael ha un altro sfogo di rabbia verso Harlei; ma quando lei, stanca del suo comportamento, lo induce a ragionare, si scusa...



**FILM**

20,35



## LA LUNGA OMBRA GIALLA

Spy-thriller con ombre (gialle) di fantapolitica. Gregory Peck (foto) è un celebre biologo, inviato in Cina dal governo americano per studiare un enzima che accelera la crescita dei prodotti agricoli. La Cina di Mao (Conrad Yama) ricostruita nel Galles del Nord...



02/21225

7

La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm

10

Diritto alla vita (1984). Film tv drammatico. Regia di Jud Taylor. Con James Farentino, Penny Fuller

12

Rivediamoli Estate

12,30

Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi

12,55

Canale 5 News

13,45

I Robinson. Telefilm. Allarme antincendio

14,30

Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm

16

Bim Bum Bam

17,55

Mai dire sì. Telefilm. L'incidente

18,55

La verità. Show con Marco Balestri

19,28

Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn

19,55

Canale 5 News

20,23

Pezzi pazzi. Quiz - Il TG delle vacanze

20,40

Sapore di mare. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Gene Gnocchi, Red Ronnie

22,50

Casa Vianello. Telefilm. Il fumo fa male

23,20

Maurizio Costanzo Candid Show

24

Canale 5 News

1,25

Il TG delle vacanze. Replica

1,40

Venti di guerra. 17ª puntata. Miniserie - Diritto alla vita. Film tv. Replica

4,15

Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

8

Riviera. Teleromanzo. Replica

8,50

La valle dei pini. Teleromanzo. Replica

9,40

Señorita Andrea. Telenovela

10,05

Per Elisa. Telenovela

10,55

Valeria. Telenovela

12

Appartamento in tre. Telefilm

12,30

Baby sitter. Telefilm

12,50

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13

Dallas. Telefilm. James, svegliati!

14

Sentieri. Teleromanzo

14,55

Piccola Cenerentola. Telenovela. Riassunti

16

Señora. Telenovela

16,30

Stellina. Telenovela

17

La valle dei pini. Teleromanzo

17,55

TG4. News

18

General Hospital. Teleromanzo

18,45

Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo

19,40

Primavera. Telenovela. Replica

20,35

La lunga ombra gialla (1968). Film di spionaggio. Regia di J. Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anne Heywood

23,15

Desirée (1954). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Marlon Brando, Jean Simmons, Merle Oberon

0,45

Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm

3,45

Harry 'O. Telefilm

4,35

Quando eravamo giovani. Film. Replica

6,40

Quincy. Telefilm - Help. Gioco. Replica



06/3454121

13

Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers

14,30

Fra Manisco cerca gual (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo

16

Per una manciata d'oro (1966). Film d'avventura. Regia di Charlie Foster. Con Anthony Freeman, Brad Euston, Paolo Solvay

17,30-19

Marina, donne e gual (1958). Film co-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Super Vicky - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,50** Due mafiosi contro Goldfinger (1965). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30** O.K. Nerone (1951). Film comico. Regia di Mario Soldati. Con Silvana Pampanini, Walter Chiari, Carlo Campanini
- 17,30** Supercar. Telefilm. Amnesia
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. Tutti per uno
- 20** Mai dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Zattere, pupe, porcelloni e gommoni (1984). Film commedia. Regia di Robert Butler. Con John Hillerman, Tim Matheson
- 22,30** Calcio: Napoli-Montpellier
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** Due mafiosi contro Goldfinger - O.K. Nerone. Film. Replica — A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** Le adorabili creature. Telefilm
- 9,30** Il ritorno del Santo. Telefilm
- 10,30** Truck Driver. Telefilm. Rapimento
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 15** Susan (1977). Film poliziesco. Regia R. Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey
- 16,55** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
- 18,30** Doris Day Show. Telefilm. Il rapimento
- 19** Matlock. Telefilm. Festa di Natale
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** E il vento disperse la nebbia (1962). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Eva Marie Saint, Warren Beatty
- 23,10** Stasera News
- 23,25** Top sport
  - Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata
- 1** Alle soglie della vita (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Max von Sydow

mico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Maurizio Arena, Abbe Lane

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Gli amici di Nick Hezard (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando Di Leo. Con Luc Merenda, Gabriele Ferzetti, Lee J. Cobb
- 22** Il ritratto della salute. Rubrica di medicina
- 22,30** Tecnica di un omicidio (1967). Film poliziesco. Regia di Gianni Proia. Con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Villalonga



TELEFILM

19

## A-TEAM

Il colonnello Decker, sempre sulle tracce dell'A-Team, è riuscito a trovare i suoi acerrimi nemici. Circondati dagli uomini di Decker e con Murdock gravemente ferito, quelli dell'A-Team sono davvero nei guai... Nella foto, da sinistra, Dirk Benedict, George Peppard e Mister T.



FILM

20,30

## ZATTERE, PUPE, PORCELLONI E GOMMONI

Il rettore dell'Università Leptomane manda quattro studenti sfaticati a gareggiare con un gommone lungo le rapide di un fiume: premio per la vittoria, la laurea nella materia più gradita. Dopo avventure e spietati attacchi tra gli equipaggi, il gruppetto riesce a vincere e a conquistare le ragazze del gommone avversario.



FILM

21

## E IL VENTO DISPERSE LA NEBBIA

Interpretato da Brandon De Wilde e da Warren Beatty (foto), il film descrive la progressiva delusione di un ragazzo nei confronti dell'egocentrico fratello maggiore, ma esprime anche la soffocante possessività delle madri americane, tema che il regista sviluppa in modo esasperante e grottesco.



FILM

1



## ALLE SOGLIE DELLA VITA

In una clinica tre donne (Ingrid Thulin, Bibi Andersson e Eva Dahlbeck) affrontano la maternità, chi gioiosamente, chi con rancore, ma sempre in solitudine. Nascite che sono lo specchio dell'angoscia degli uomini, ritratti da Bergman come moralmente inadeguati. Con i suoi straordinari attori, il regista mette in discussione matrimonio e amore.

# *Fatto ad Arte*

*Scopri e Vinci  
le belle cose in argento*

  
*Brumal*  
F.lli Malizia



Guardate attentamente la fotografia. Tra gli oggetti raffigurati si nasconde un autentico **BRUMAL**. Non vi sarà difficile individuarlo grazie al suo stile inconfondibile, frutto dell'accurata lavorazione artistico-artigiana dell'argento. Per aiutarvi vi consigliamo di consultare il catalogo **BRUMAL** presso il vostro gioielliere. Trovato l'oggetto, ritagliatelo ed inviatelo al TV Radiocorriere insieme al coupon. Se avrete risposto esattamente, parteciperete all'estrazione settimanale di **TRE SPLENDIDI OGGETTI BRUMAL** uguali a quello da voi individuato!

**Compilate il coupon e speditelo, insieme all'oggetto BRUMAL ritagliato, a: TV Radiocorriere - Fatto ad Arte, Casella Postale 6093, 00100 Roma.**

N° DEL TV RADIOCORRIERE \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CAP. \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

**TV**  
RADIOCORRIERE



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 L'universo. Documentario
- 13 Le ragazze di Holloway. Film tv giallo. Regia di Ida Lupino. Con David Wayne
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Chiunque tu sia. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Giuseppe Pambieri, Maria Grazia Spina
- 21,30 La trappola. Film tv drammatico. Regia di Leo Penn. Con Jack Kelly, Lee Grant
- 22,30 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 14,15 I video del giorno
- 18 Arezzo Wave. Negazione
- 18,30 Van Halen special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night — On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Colpo sull'isola
- 20,30 Striker (1983). Film drammatico. Regia di Stephen M. Andrews. Con Frank Zagarino, John Steiner, Melonee Rodgers
- 22,20 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,50 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,20 Mod Squad. Telefilm. Festa di compleanno



02/7001725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
- 15,30 Sport parade. Replica
- 16,30 Calcio: Kaiserslautern-Bochum. Campionato tedesco. 2ª giornata. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi
- 22,30 Hockey ghiaccio NLA. Gara 6. Replica
- 24 Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi. Replica



TV MOVIE

13

## LE RAGAZZE DI HOLLOWAY

Nick Holloway si dimette, suo malgrado, da capo dell'agenzia investigativa che suo nonno aveva fondato. Quando il figlio George prende il suo posto, secondo la tradizione di famiglia, il primo caso da risolvere riguarda il furto dei gioielli della ricca signora Ramswerth. Le sue giovani figlie, Casey e Fleming, per paura di un insuccesso del padre, decidono di risolvere il caso...



SCENEGGIATO

20,30

## CHIUNQUE TU SIA (1ª)

Stefano Mascardi (Giuseppe Pambieri, nella foto con Paola Pitagora), un ingegnere, arriva a Napoli per lavorare in un'industria chimica. Per caso incontra in un locale una ragazza affascinante e bizzarra. Nasce un rapporto tra i due, ma la donna non vuole dire nulla di sé; solo...



MUSICA

14,15

## I VIDEO DEL GIORNO

Nella puntata di oggi è previsto un accostamento di grande effetto spettacolare nel video. Tra gli altri, sarà di scena **Rossana Casale** (foto) che, sulla scia della fortunata esperienza di Sanremo, canterà, insieme con la sua partner del festival, Carmel, non Terra, stavolta, ma *On my mine*.



SPORT

20,30

## IL GRANDE TENNIS ESTATE

Il sottotitolo della trasmissione è *Storie a fil di rete* raccontate da Rino Tommasi. Oggi l'argomento-clou sarà l'ultima finale di Wimbledon, tutta tedesca, tra **Boris Becker** (nella foto), che per la prima volta vinse all'All England Lawn Tennis and Croquet Club nel 1985, e Michael Stich.





# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari. 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,52** Note di piacere
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Olivetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Ogni giorno una storia. Fantasia radiofonica di e con M. Salvatore e V. Riviello. Regia di Nanni Tamma
- 15,36** **Radiouno: Musica Estate**
- «La scienza ha sempre ragione?». A cura di Carla Ghelli
- 16** **Il Paginone Estate**. A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Le città del vivere ideale, di Guido Costa e Andrea Dosio, 6ª ed ultima puntata — Onde gialle, di Raffaella Ottaviani, 8ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani di «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58** **Mondo Camion**. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** **Radioboy**. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** **1993: Venti d'Europa**
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** **Audiobox**. Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: L'impero dei suoni. Dizionario/Documentario giapponese di S. Cabras. Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20** Note di piacere

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,54 7,56 9,56 11,57 12,56 14,52 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 12,26 13,27 14,27 15,27 16,27 17,27 18,26 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 13,42

**Regione 12,24 14,24 16,24**

**Notturmo Italiano-Stereorai**  
0,20 2,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,25** **Il Romanario**. Di Sergio Centi
- 21** **Meteo**
- 21,01** **Serata d'Autore**. Questa sera: Alla ricerca del tempo perduto. Dalla parte di Swan di Marcel Proust. Con Francesco Carnelutti, Bianca Toccafondi e Mario Maranzana. Adattamento e regia di Marcello Sartarelli. 1ª episodio
- 22** Note di piacere
- 22,15** Mario Maranzana in **Philip Marlovius investigator**. Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** **La telefonata**. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 32ª puntata. Con A. Angrisano, G. Lavagetto, M. Bideri, M. Ubaldi, L. Savina. Regia di F. Anzalone
- 9,13** Al termine (9,10 circa): **Io faccio l'attrice**
- 9,13** **Taglio di Terza**. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate**. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Tuttifrutti**. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **L'isola di Arturo**. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Io faccio l'attrice
- 15,40** **Le stanze del sole**. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
- **Andrea**. 112ª puntata
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** **Andrea**. 113ª puntata
- 17** **Il cappello a cilindro**. 15ª puntata
- 17,30** **Andrea**. 114ª puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Io faccio l'attrice
- 18,35** **Le stanze del sole (II parte)**
- **Caruso**. 8ª puntata
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Voci nella sera**. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** **Voci nella sera**. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calendario musicale**. Di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Anna Menichetti. P. D. Paradisi: Sonata n. 6 in la maggiore per cembalo (Sol. L. Sgrizzi) ♦ P. I. Ciaikovski: La bella addormentata nel bosco, brani scelti dal 3º atto del balletto op. 66 (London Symphony Orch. dir. A. Prévín) ♦ G. Puccini: Crisantelemi, elegia per quartetto d'archi (Quartetto Delmé) ♦ G. Muffat: Concerto grosso in sol maggiore (La Petite Bande dir. S. Kuijken)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **De senectute**. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia S. Geraci. 8ª: «Rivolta e rassegnazione» (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte)**. G. Pierné: Pezzo da concerto in sol bemolle maggiore, per arpa e orchestra op. 39 (Sol. L. Laskine - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon) ♦ L. van Beethoven: Sei bagatelle per pianoforte op. 126 (Sol. A. Schiff) ♦ N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite dall'opera (Sopr. R. Alexander - Orch. Filarm. di Rotterdam - Coro Filarm. di voci femminili Toonkunst dir. D. Zinman) ♦ P. Hindemith: Konzertmusik per orchestra di strumenti a fiato e percussioni (Compl. Strum. Eastman Wind Ensemble dir. D. Hunsberger)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera in canto**. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jaccchia e Roberto Staccioli
- 13** **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 113ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diapason**. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Mascarrelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
- 18,10** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Ass. progr. L. Maran
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Educazione e Società. Nawwartuna/Benvenuto**. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (23)
- 19,20** **Scatola sonora (II parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica per violino e pianoforte. Selezione di Andrea Vannucci
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Direttore Vladimir Delman**. Elisabetta Battaglia e Barbara Frittoli, soprani. Sandra Parlo e Alessandra Zapparoli, contralti. Marcello Fanti, basso. R. Schumann: Requiem für Mignon op. 98b per soli, coro e orchestra dal «Wilhelm Meister» di Goethe ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Andreoli
- 22,15** **Intermezzo**
- 22,30** **In viaggio verso Mozart**. Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 14ª puntata (Replica)
- 23** **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Blue note**. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereoral**

# Mayonnaise

## KRAFT

# ti regala



**CON SOLO  
22 PUNTI**

**L'ELEGANTE PIATTO  
DA PORTATA  
IN VETRO LAVORATO**

Per ricevere il tuo regalo direttamente a casa, incolla qui sotto i punti che trovi sui vasetti e sui tubetti di Mayonnaise Kraft, su Legeresse, la maionese leggera, e su Salsallegre. Compila il coupon, ritaglialo e spedisilo in busta chiusa e affrancata, **entro il 29/2/1992 a: KRAFT c/o CEMIT Casella Postale 1140 KR, 10100 TORINO.** Servizio Clienti Tel. 011/2735541



1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
						19	20	
						21	22	

**ATTENZIONE: PARTECIPANO ANCHE LE  
SALSALLEGRE**

CON 3 PUNTI SU OGNI VASETTO!

DM. N° 4/2577

PREF. \_\_\_\_\_ / TELEF. \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

LOCALITA' \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

**KRAFT** Cose buone dal mondo



## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte  
**14,25 I love data glove**  
**14,45 «Opera omnia»:** Lucio Battisti  
**15 A tutte le radioline!** Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30 GR 1 in breve**  
**15,35 Disco Day**  
**15,45 Super Promo Game.** Gioco a premi  
**17 Stereo Hit**  
**17,30 Il trovamusica.** Con Luciana Biondi  
**18 L'album della settimana**  
**18,30 Andiamo ai concerti**  
**18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**  
**19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**21 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30 GR 1 in breve**  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Maurizio Iorio, Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia  
**5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio** Francesco Acampora con Roberto Brandolini  
**12,50 Spazio due**  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**13,31-15,31 GR 2 per voi**  
**14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**  
**15,39 Successi in musica**  
**16-19,30 In studio** Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo  
**16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**16,07-16,31 I magnifici dieci**  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**17,31 GR 2 per voi**  
**18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**  
**19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde**  
**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**  
**19,50-23,58 In studio** I. Orazi con G. Grimaldi  
**Successi in musica**  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31 I magnifici dieci**  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**  
**22,05 Il meglio della Hit Parade**  
**22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo**  
**23,06 Spaziolud - Musica classica.** Conduce Corrado Russo  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura  
**5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
**14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALL'O SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO:** Recital: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - João Gilberto - Frank Zappa  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/FILOMUSICA:** G. Pierné: Ramuntcho: Suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di P. Loti. P. Hindemith: Morgenmusik für brass per due trombe, due tromboni e tuba. R. Schumann: Waldszenen per pianoforte op. 82. A. Dvorak: Canti tzigani op. 55. F. Manfredini: Sonata VI in do maggiore per cembalo. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35  
**7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. M. Ravel: Ma mère l'Oye, balletto in cinque quadri  
**8,30/DA UNA POESIA DI DEHMEL:** A. Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestra d'archi  
**9/CANNABICH PADRE E FIGLIO:** J. Ch. Canabich: Les Fêtes du serail, suite dal balletto - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella - Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra - Camerata di Berna dir. Th. Furi. C. K. Canabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Sol. J. Schröder e J. Holtmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder  
**9,45/PER ORGANO:** Ch. M. Widor: Toccata dalla Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Sol. A. Sacchetti - Andante dalla Sinfonia n. 9 op. 70 «Götica» - Sol. J. Longhurst - Suite latina - Sol. J. Smith Parker  
**10,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI:** G. F. Malipiero: Vivaldiana - Dir. M. Gusella. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 - Sol. I. A. Trama, F. Medori e C. A. La Pegna - Dir. F. Caracciolo. J. S. Bach: L'arte della fuga - Dir. F. Caracciolo  
**12/CONCERTO OPERISTICO:** G. F. Haendel: Berenice: ouverture - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: «Solitudine amata eremo della mente» - N. Stanchev, ten.; B. Christoff, bs. - Orch. Sinf. della Radio Bulgara e Coro Nazionale di Bulgaria dir. E. Gracis - M° del Coro S. Obretenov. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Quando rapita in estasi» - Sopr. M. Callas - Orch. del Festival di Atene dir. A. Votto. G. Verdi: Luisa Miller: «La tomba è un letto sparso di fiori» - M. Caballé, sopr.; Sh. Milnes, bar. - National Philharmonic Orch. dir. P. Maag. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlèvement» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbié, msopr.; J. Bastin e R. Sayer, bs.; N. Gedda, ten.; R. Massard, bar. - BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. G. Puccini:

Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A. Maffio, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. A. Thomas: Amleto: «A vos jeux mes amis» - Sopr. L. Serra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Zedda. R. Strauss: Salomè: Danza dei sette veli - Dallas Symphony Orch. dir. E. Mata

**13,30/DEDICATO ALLA DANZA:** F. Siebert: Divertimento minusienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubad. J. Offenbach: Valse des rayons dal balletto «Le Papillon» - London Symphony Orch. dir. R. Bonyng. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

**15/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT MARCO POLO 8-223117: C. Reinecke: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Rhenish Philharmonic Orch. dir. A. Walter. DISCO COMPACT CANTABILE BIM/703/2/2: R. Strauss: Quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sol. M. Freni - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetacek. DISCO COMPACT ADES 14-116-2: B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Parrenin. DISCO COMPACT CBS MYK-44830: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Grafman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

**17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e tema fugato in do minore (trascriz. per orchestra dall'originale per organo BWV 582) - Orch. Filarm. Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orch. - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

**18/PAGINE ORGANISTICHE:** C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Scheidegger. J. Bajamonti: Sonata per organo - Sol. A. Klobucar. G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per la chiesa - Sol. W. Baumgratz

**18,30/FILOMUSICA:** H. Berlioz: Les nuits d'été, sei composizioni per voce e orchestra op. 7 - Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis. F. Poulenc: Suite française per pianoforte - Sol. E. Naumoff. R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Concerto Amsterdam dir. B. Haitink. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda - D. Gatta, sopr.; J. Serge, ten.; P. Drey, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

**20/OPERA BREVE: TANCREDI.** Tragedia lirica in cinque atti. Musica di André Campra. Tancredo: J. Bona; Herminie: C. Dussaut; Argant: A. Arapin - Ensemble Instrumental de Provence e Ensemble Vocal d'Avignon dir. C. Zaffini - M° del Coro G. Durand

**20,55/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 139 - Quintetto a fiati Danzi e I. Schröder, vl.; W. Peeters, v.la; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.

**21,30/DEDICATO ALLA CHITARRA:** W. A. Mozart: Adagio K. 356 - Sol. J. Williams. M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Sol. J. Bream. H. Villa-Lobos: Due Choros dalla Suite popular brasileira - Sol. T. Santos. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale di Spagna dir. R. Frühbeck De Burgos

**22,15/L'900 STORICO:** A. Schoenberg: Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte - voce recitante K. Griffiths - Quartetto La Salle e pf. S. Litwin - Suite in sol maggiore - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Lotti - J. Reineken - F. Schubert - A. Tansman - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Saëns

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guter Stund a Liad. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Haupttäglich Nebensächliches. «Über Jaden». 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Langlang ist her... Ein buntes Bilderbuch aus Südtirols Vergangenheit. 11 Schlagerparade der 80er Jahre. Heute das Jahr 1987. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. A. Dvorak und W. A. Mozart. 16,15 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. 18 Sonne, Hitz und Heiterkeit. 18,45 Im Tiergarten der Weltliteratur. Heute: «Alle meine Esels. J. R. Jiménez: «Platero und ich». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Na počitnice (ponovitev). (8,50) Prijubljene melodije. 9,30 H. Fallada: «Vsakdo umira sama». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatizacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder, režija: G. Turk. 3. del (ponovitev). 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska lahka glasba. 12 Razglednice iz Španije. 12,20 Evergreeni. 12,40 Zborovska glasba s koncertnega odra: Gallusovo zvočno bogastvo v tržaški stolnici sv. Justa (moteti za en zbor, z odmevom in izmeničnim petjem). 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Narodnozabavna glasba. 13,35 Človek v mejnih situacijah. 14,10 Poletni mozaik. 16 Dvojezičnost in identiteta. 16,30 Rock zvezde. 17,10 Klasični album: teden Hectorja Berlioz. 18 Jugoslavija po letu '45. 19,20 Spored za naslednji dan.



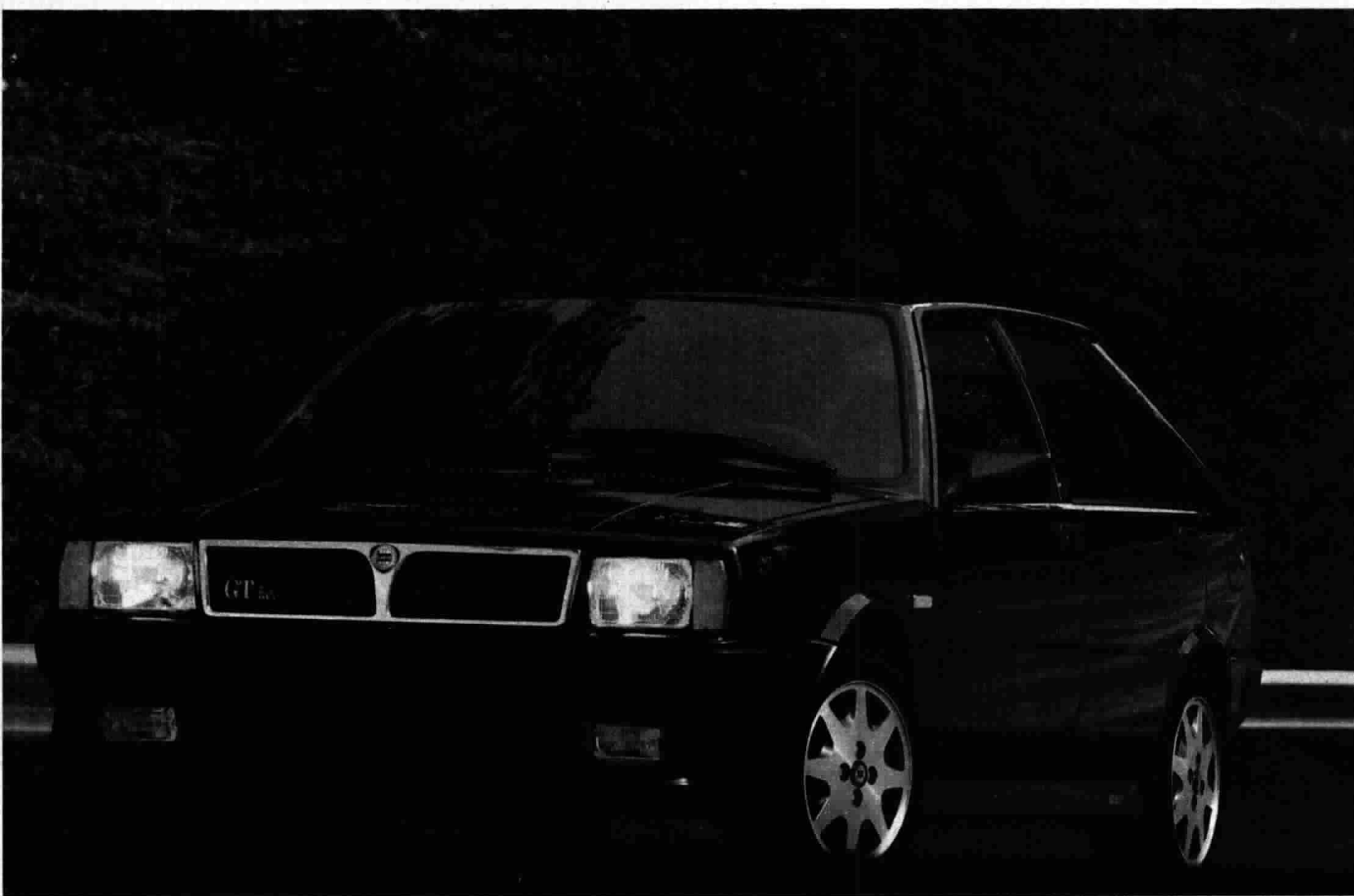
# Splendid Espresso e Bialetti coppia vincente per un perfetto espresso



Sì,  
perché Bialetti  
ha impiegato  
tutta la sua esperienza  
per creare Breakfast,  
la sua nuova  
macchina espresso  
per la casa  
e vi raccomanda di usarla  
con Splendid Espresso,  
il caffè dal gusto  
pieno e cremoso.



# Nuove Delta 1500 e 1600.



# Classico Lancia.

**U**N'AUTO COME LA DELTA deve ancora nascere. Per i quattro Titoli Mondiali Rally vinti. Per le collaudate scelte telaistiche, motoristiche e costruttive, che ne fanno la vettura della prevedibilità e precisione di guida per eccellenza. Per il suo stile sicuro e inconfondibile.

Ecco perchè tutti oggi riconoscono in Delta un classico dell'automobile.

Un classico che Lancia rinnova con le nuove Delta 1.5 LX e GT i.e. 1.6. Il nuovo motore da 1500 cc segna un ulteriore miglioramento nell'elasticità di marcia. Una serie completa di interventi rende superflua la parola optional.

Perchè oggi sono di serie, sui due modelli, i cerchi in lega, il volante regolabile, gli alzacristalli e i bloccaporte elettrici, i doppi specchi e le minigonne in colore vettura. Oltre al sedile posteriore sdoppiabile e alla vernice metallizzata e metallescente per la 1.5 LX e al volante in pelle a tre razze e ai fendinebbia per la GT i.e. 1.6.

Nuove Lancia Delta. Il classico si conferma una scelta sicura.

---

Lancia Delta HF turbo	- 1585 cm <sup>3</sup>	- 143 CV DIN
Lancia Delta GT i.e.	- 1585 cm <sup>3</sup>	- 111 CV DIN
Lancia Delta LX	- 1498 cm <sup>3</sup>	- 82 CV DIN

---

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia.  
Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

Essere Lancia.



Lancia Delta Campione del Mondo Rally 87-88-89-90



RAIUNO  
14 FILMSERVIZIO  
IN CAMERA

All'Hotel White Way si scatenano i fratelli Marx: **Groucho, Chico e Harpo** sono produttore, regista e manager di una compagnia teatrale, sempre a caccia di anticipi sui futuri incassi del prossimo spettacolo. Mentre attendono il sospirato assegno, giunge l'intimazione di lasciare l'albergo...

RAIUNO  
20,40 SHOWGIOCHI  
SENZA  
FRONTIERE

Oggi si gioca a Montpellier, in Francia. **Ettore Andenna e Feliciano Iaccio** (insieme nella foto) accompagnano e commentano le gare che questa sera vedono schierate le squadre di: Montpellier (Francia), Caerphilly (Galles), Lerici (Italia), Alcobaca (Portogallo), San Marino (Repubblica di San Marino), Granada (Spagna). Il tema della puntata è Giulio Verne.



RAITRE

20,30

SCENEGGIATO

QUEI  
36 GRADINI (3ª)

Matilde in Sicilia soffre, sono riaffiorati antichi dolori. A Roma, Pietro e Rosa (**Monica Vulcano**, foto) non sanno darsi pace: sono soli. Marisa, la moglie di Aldo, torna dall'America e Carla tronca la sua relazione con Aldo: non vuole far soffrire nessuno. Poi Matilde torna dalla Sicilia e...



## IL GIOCO CONTINUA

Settimo appuntamento con **Giorgio Calabrese e Rossella Gardini** (insieme nella foto). Questa sera ci condurranno attraverso un itinerario turistico alla scoperta delle curiosità storiche, artistiche e culturali di Montpellier, tipica cittadina della Provenza, e di Lerici.



RAIUNO 06/36864890

- 7,30** C'era una volta ...lo Renato Rascel. 13ª ed ultima puntata
- 8,25** La Rai e La Oniro Cinematografica s.r.l. presentano **Dimensione Oceano**. Testi di Gaetano Cafiero. Prodotto da Giocchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 1ª puntata. *Nel cuore di Atlantide*
- 9,15** **Nel regno della fiaba**. Telefilm. *Il vestito nuovo dell'imperatore*. Con Alan Arkin
- 10,10** **L'uomo di bronzo** (1937). Film drammatico. Regia M. Curtiz. Con Bette Davis, Edward G. Robinson, Humphrey Bogart
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - flash**
- 12,05** **Occhio al biglietto**. Con M. Reitano
- 12,30** **La signora in giallo**. Telefilm. *La scomparsa del sig. Penroy*. Con Angela Lansbury
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Servizio in camera** (1938). Film comico. Regia di William A. Seiter. Con Groucho, Chico e Harpo Marx, Lucille Ball, Donald MacBride. Prod.: RKO
- 15,30** **Big! Estate**. Varietà per ragazzi
- 17** **La straordinaria storia dell'Italia**. L'età moderna. 7ª. *Ricchi e poveri nel Seicento*
- 17,55** Viareggio. Calcio: **Campionati mondiali Under 17**
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** Da Montpellier in Francia, Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano **Giochi senza frontiere**. Partecipano le squadre di Montpellier 2 (Francia), Caerphilly (GB Galles), Lerici (Italia), Alcobaca (Portogallo), San Marino (San Marino), Granada (Spagna). Ideazione giochi Christophe Basset - Xavier Boggio. Regia di Gérard Pullicino. Presentano Ettore Andenna e Feliciano Iaccio. Il gioco continua. Appunti quasi turistici da Montpellier e da Lerici. Un programma di Giorgio Calabrese. Condotto da Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. 7ª puntata
- 22,45** **Telegiornale**
- 23** **STEREO** Dal Teatro Grande di Pompei Raiuno e Società artistica Meridionale presentano: **Mozart a Pompei**. Un programma di Antonio Esposito. Orchestra da Camera di Bologna diretta da Vjekoslav Sutej. Pianista solista Lilian Zilberstein. Presenta Serena Albano. Regia di Walter Licastro
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- 0,45** **Il fattore umano** (1979). Film. Regia Otto Preminger. Con John Gielgud, Richard Attenborough, Nicol Williamson, Derek Jacobi
- RAITRE 06/36864890**
- 8,25** **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione** presentano **La scuola si aggiorna**  
— **Scuola e lavoro**. 4ª puntata  
— **Educazione al linguaggio**. 4ª puntata
- 9,25** Eurovisione. Austria: Vienna. **Canottaggio: Campionato del mondo**
- 12,30** **La vita torna** (1941). Film commedia. Regia P. L. Faraldo. Con Erzs Simor, Tullio Carminati, Camillo Pilotto, Paola Borboni
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Il viaggiatore**. Di John Gau
- 15,20** Eurovisione. Austria: Vienna. **Canottaggio: Campionato del mondo**
- 17** Un mondo di donne. **Gelosia** (1936). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Jean Harlow, Clark Gable, Myrna Loy
- 18,25** **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7,30-9,40 Piccole e grandi storie**  
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario  
 — Due rulli di comicità. Comiche  
 — Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni animati  
 — Momenti di magia: Claky  
 — Alf. Telefilm. Consumatori ribellatevi
- 9,40 Una pianta al giorno. Dieffenbachia**
- 10** Matinée al cinema. **Rasputin** (1938). Film drammatico. Regia di Marcel L'Herbier. Con Harry Baur, Marcelle Chantal, Pierre Willem. Prod.: Anglo American Film
- 11,40 Lassie. Telefilm. L'errore di Ellen**
- 12,10 La clinica della Foresta Nera. 58ª puntata. Serie tv. Un uomo senza risorse**
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri**
- 13,45 Quando si ama. 830ª puntata** 
- 14,15 Santa Barbara. Serie tv. 39ª puntata**
- 15 Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic**
- 16** Lo schermo in casa. **La campana ha suonato** (1954). Film western. Regia di Allan Dwan. Con John Payne, Lisabeth Scott, Dan Duryea. Prod.: R.K.O. 1º tempo
- 16,45 TG 2 - Flash**
- 16,50 La campana ha suonato. Film. 2º tempo**
- 17,30 Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei. Finali**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm**  
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La RAI presenta Miniserie per l'estate. **La rabbia degli angeli**. Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Josep Wiseman. Regia di Buzz Kulik. 2ª parte
- 22,10** Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. **Paesaggio nella nebbia** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Thodoros Angelopoulos. Con Tania Palaiologou, Machalis Zeke, Stratos Georgegiorgios, Eva Kotamanidou. 1º tempo
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Paesaggio nella nebbia. Film. 2º tempo**
- 0,35 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,45** Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Rue de l'estrapade** (1953). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jacques Becker. Con Daniel Gélin, Louis Jourdan, Anne Vernon, Jean Servais, Micheline Dax, Michel Flamme. Prod.: Cinéphonie/S. G. Gestion Cinématographique
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Ciclismo: Trittico premondiale**
- 20,05 BlobCartoon**
- 20,30** La RAI presenta **Quei 36 gradini**. 3ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Ferruccio Amendola e Maria Fiore. Di E. De Concini
- 22,50 TG 3 - Sera**
- 22,55 I Professionals. Telefilm. Gli incappucciati**
- 23,50 TG 3 - Notte — Specialmente sul 3 estate**
- 0,35 Meteo 3**
- 0,40 Notti d'Europa. Una serie ideata da Claudio Sestieri. Prod.: Raisat-Compact prodotta da Maurizio Tini. Mosca: la città parallela. Di Mario Canale. Sottotitoli in italiano**
- 1,10 Fuori orario. Cose (mal) viste**

**RAIDUE** 13,45 **SERIAL**

**Quando si ama**

Colpo di scena alle Imprese Alden durante la riunione del Consiglio d'amministrazione. Ad un certo punto Clay propone di sciogliere la seduta, convinto di non avere più avversari da convincere. Sbaglia. All'improvviso Gwyneth pone la sua candidatura alla guida della Compagnia.

**RAIDUE** 16,05 **TELEFILM**

## HILL STREET GIORNO E NOTTE

Giorno di elezioni: il vice capo della polizia, Mahoney, dichiara di dissociarsi dal suo superiore Daniels e invita i colleghi a votare per il «rivale» di colore, Cleveland. Intanto un pazzo, Mr. Scripps, impegnato in una strana campagna elettorale privata, viene arrestato un paio di volte. Viene bloccato giusto in tempo prima che pugnali il vincitore Cleveland...



**RAIDUE** 20,30 **MINISERIE**

## LA RABBIA DEGLI ANGELI (2ª)

La storia d'amore di Jennifer finisce: Adam Warner, arrivato al senato, deve difendere la sua immagine di uomo sposato, ma Jennifer decide di tenere il bambino che aspetta da lui. Dopo aver rifiutato contatti con Michael Moretti, avvocato della malavita, Jennifer finisce col rivolgersi a lui quando suo figlio viene rapito da un maniaco...

**RAIDUE** 22,10 **FILM**

**PAESAGGIO nella nebbia**  
 di Theo Angelopoulos



## PAESAGGIO NELLA NEBBIA

Angelopoulos intimista. Viaggio iniziatico per la dolce undicenne Voula ed il suo fratellino Alexandros, che lasciano Atene alla ricerca del padre emigrato in Germania. Due ragazzi nella nebbia di una Grecia irreale e sognante, immaginata da Tonino Guerra.





**5 FILM**  
20,40



## UN POVERO RICCO

Lo strizzacervelli di turno consiglia all'industriale **Renato Pozzetto** (foto), ossessionato dall'idea del crack finanziario, di abituarsi a vivere da povero. Fattosi assumere come usciere, s'innamora di una squattrinatissima **Ornella Muti** (foto), abbandona moglie, amanti e affari per andare a vivere con lei a bordo di un barcone: è la felicità...



**SERIAL**

14

**SENTIERI**

Ed, parlando con il dottor Arroyo, apprende che anni prima aveva salvato una giovane donna precipitata da un dirupo e soccorsa da alcuni indigeni. Dalla descrizione della ragazza, Ed sospetta che possa trattarsi di Sonni. Alexandra e Fletcher sentono il peso della convivenza forzata in cui si trovano...



**FILM**

20,35

## IL RAGAZZO SUL DELFINO

Un'abbronzatissima **Sophia Loren** (foto), già hollywoodizzata, è Fedra, pescatrice di spugne che ritrova sul fondo del Mar Egeo una preziosa statuetta. L'archeologo **Alan Ladd** s'interessa al cimelio, ma soprattutto alla fanciulla. Il *Time* paragonò Sophia Loren alla Venere del Botticelli...



**FILM**

23,15

## ROSOLINO PATERNÒ, SOLDATO

Luglio 1943: una guerra senza eroi. Prima di ordinare lo sbarco in Sicilia gli americani intendono colpire le postazioni di Forte Xifonio. In quattro vengono paracadutati oltre le linee, insieme con un prigioniero italiano, Rosolino (Nino Manfredi, foto)...



02/21225

- 7** La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10** Ricerche Etta Place (1976). Film tv western. Regia di Lee Philips. Con Katherine Ross, Stella Stevens
- 12** Rivediamoli Estate
- 12,30** Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55** Canale 5 News
- 13,45** I Robinson. Telefilm. La marcia
- 14,30** Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- 17,55** Mai dire sì. Telefilm. Falsi capolavori
- 18,55** La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28** Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55** Canale 5 News
- 20,23** Pezzi pazzi. Quiz - Il TG delle vacanze
- 20,40** Un povero ricco (1983). Film commedia. Regia di P. Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Nanni Svampa
- 22,45** Casa Vianello. Telefilm. Promessi sposi
- 23,15** Maurizio Costanzo Candid Show
- 24** Canale 5 News
- 1,20** Il TG delle vacanze. Replica - Venti di guerra. 18ª puntata. Miniserie - Ricerche Etta Place. Film tv. Replica
- 4,15** Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8** Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50** La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40** Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05** Per Elisa. Telenovela
- 10,55** Valeria. Telenovela
- 12** Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30** Baby sitter. Telefilm
- 12,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13** Dallas. Telefilm. Il giorno del giudizio
- 14** Sentieri. Teleromanzo
- 14,55** Piccola Cenerentola. Telenovela. Replica
- 16** Señora. Telenovela
- 16,30** Stellina. Telenovela
- 17** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55** TG4. News
- 18** General Hospital. Teleromanzo
- 18,45** Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40** Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35** Il ragazzo sul delfino (1957). Film d'avventura. Regia di Jean Negulesco. Con Sophia Loren, Alan Ladd
- 23,15** Rosolino Paternò, soldato (1970). Film brillante. Regia di Nanni Loy. Con Nino Manfredi, Jason Robards, Peter Falk
- 1,20** Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 3,30** Harry 'O. Telefilm
- 5,45** Rosolino Paternò, soldato. Film. Replica
- 7,30** Help. Gioco. Replica



06/3454121

- 13** Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30** Don Juan - La spada di Siviglia (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz de Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella
- 16** Il venditore di palloncini (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestì, Marina Malfatti, James Whitmore
- 17,30-19** Terra nera (1943). Film western. Regia

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Super Vicky - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,50** Due mafiosi nel Far West (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30** Una domenica d'estate (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello
- 17,30** Supercar. Telefilm. Cuori di pietra
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. Con George Peppard
- 20** Mai dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** La macchina nera (1976). Film thriller. Regia di Eliot Silverstein. Con James Brolin, Kathleen Lloyd, John Marley
- 22,30** Calcio: Cagliari-Como
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** Due mafiosi nel Far West - Una domenica d'estate. Film. Replica - A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** Le adorabili creature. Telefilm
- 9,30** Il ritorno del Santo. Telefilm
- 10,30** Trick Driver. Telefilm. Gabbia d'oro
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con Armando Bogus
- 15** Una breve stagione di Peter (1978). Film drammatico. Regia di Adell Aldrich. Con Burt Young, Talia Shire, Doug McKeon
- 16,55** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
- 18,30** Doris Day Show. Telefilm
- 19** Matlock. Telefilm. Cari vecchi amici
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** I. T. risponde. Mino Damato in un filo diretto con il pubblico
- 22,50** TM Sea - Il pianeta mare
- 23,35** Stasera News
- 23,50** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata

di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** La lunga ombra del lupo (1971). Film drammatico. Regia di Gianni Manera. Con John Manera, Aliza Adar, Elena Zareschi
- 22** Fiori di zucca
- 22,30** Uomini si nasce, poliziotti si muore (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock, Adolfo Celi



SHOW

20

## MAI DIRE GOL

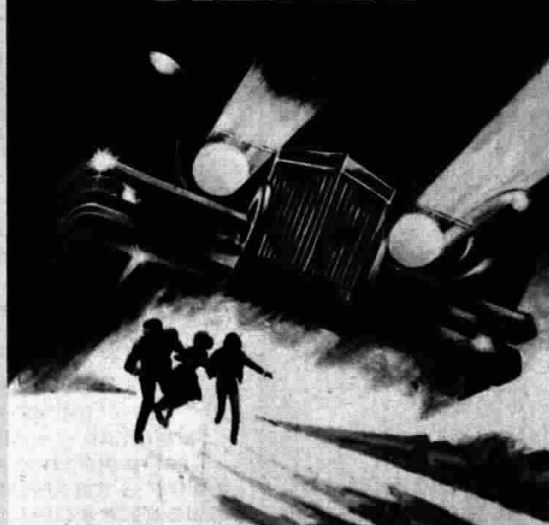
Ancora una volta in compagnia dei mattacchioni della Gialappa's Band (nella foto, Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto). L'allegra brigata commenta, si fa per dire, con l'aiuto di moviole e trucchi, le partite del Campionato di serie A...



FILM

20,30

## LA MACCHINA NERA



Autovetture infernali sulle strade di Santa Ynez. Una misteriosa macchina tutta nera fa strage di ciclisti e pedoni. Chi sarà mai il pirata? Lo sceriffo vorrebbe ammanettarlo, ma finisce anch'egli sotto le ruote. In realtà, al volante della macchina assassina non c'è proprio nessuno: il nuovo sceriffo comincia il suo «duel» con la demoniaca automobile...



RUBRICA

11,30

## TV DONNA ESTATE

Carla Urban propone in una sorta di collage il meglio delle puntate e degli argomenti affrontati durante l'anno nel contenitore destinato al pubblico femminile: dalla medicina allo spettacolo, dalla psicologia al giardinaggio, dalla cucina all'arredamento, dalla bellezza al problema dei bambini e degli anziani.



INCHIESTA

21

## I.T. RISPONDE

Appuntamento con **Mino Damato** (foto) che risponde alle proposte di approfondimento suggerite dai telespettatori. Attraverso l'intervento in studio di un esperto, il giornalista analizza vari temi: politica internazionale, economia, ambiente, religione, grandi migrazioni.



**TV**  
RADIOCORRIERE

# SEGUI LA TRACCIA VINCENTE!!

Il grande  
giallo  
dell'estate



**H**ai la  
tempra  
di Sherlock  
Holmes?  
Scoprilo  
risolvendo i gialli  
del TV  
*Radiocorriere*.  
Se avrai risposto  
esattamente alla  
domanda che ti  
viene posta al  
termine del  
racconto, il tuo  
coupon  
parteciperà  
all'estrazione di  
un prezioso  
orologio al  
titanio «Ferrari».  
Il coupon andrà  
spedito,  
incollato su  
cartolina postale  
oppure  
illustrata, a: TV  
*Radiocorriere* -  
«Segui la traccia  
vincente!!» -  
Casella Postale  
6093 - 00100  
Roma.

▲ Tim e Tom  
vanno in vacanza  
ad agosto come  
quasi tutti. Ma  
per loro  
«vacanza» non  
significa girare il  
mondo come

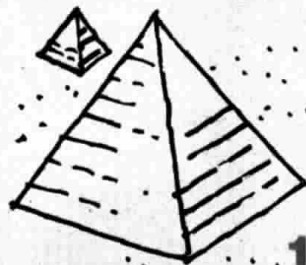
fanno tutti — visto che per  
il resto dell'anno non fanno  
altro — ma finalmente  
starsene a casa a pigrare.  
Una sola fatica: venire in  
ufficio a ritirare lo  
stipendio.

Tom arriva per primo. Si  
getta mollemente sulla  
poltrona allungando i piedi  
sul tavolo. Un sospiro (per  
palesare il suo relax) e  
rallenta il respiro per fare  
meno fatica possibile.

Quasi in letargo.

Meraviglia...

Ma una voce dall'intensa  
intonazione lo costringe a  
ritornare vigile. «Mi aiuti, la  
prego!».



Maschio, razza bianca,  
età tra i 25 e i 28. Con lo  
stomaco intorcinato per  
l'angoscia e il cuore a  
pezzi: la sua ragazza lo ha  
piantato. Si è convinto che  
se non trova il modo di  
raggiungerla non la  
rivedrà mai più. «E se  
succede sei capace di fare  
una sciocchezza. Ah,  
l'amore!», pensa Tom.  
«Noh so esattamente dove  
sia andata ma una traccia  
ce l'ho. Ha detto a  
un'amica che voleva  
vedere le piramidi. Quanti

alberghi ci saranno in  
Egitto?».

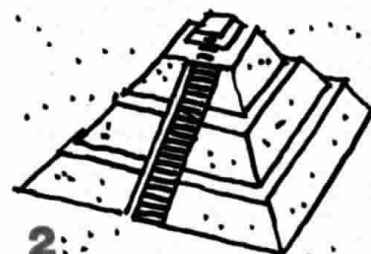
«Un bel po'. Ma in fondo si  
tratta solo di passare una  
mezza giornata al telefono,  
per verificare in quale è  
registrata».

«Poi c'è una cosa che non  
capisco. Pare che abbia  
aggiunto «moderne».  
Quando mai si è sentito di  
piramidi moderne?».

Tom, coinvolto, fa girare il  
cervello. «In questo caso  
potrebbero essere le  
piramidi Maya, nello  
Yucatan. Quelle sono state  
costruite parecchio dopo,  
attorno al 600 d.C.».

## IL MISTERO DELLE PIRAMIDI

«Oppure potrebbe essere  
andata a Parigi». La voce di  
Tim richiama l'attenzione  
dei due uomini. Lieve  
come una fatina e fresca  
come una rosa. Al vederla  
il cuore di Tom ha un  
piccolo sussulto.  
Roba da non confessare.  
Non è professionale  
confondere il lavoro con



certe cosette intime. E Tim  
è la sua socia.

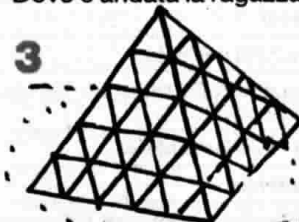
L'innamorato in ambascie,  
suo malgrado, resta per un  
attimo incatenato allo  
sguardo azzurro della  
nuova arrivata. Poi si rituffa  
nella sua accorata  
agitazione.

«Che significa? Mai sentite  
le piramidi parigine. No, la  
mia ragazza è andata in  
Egitto, me lo dice il cuore».

Tom non è d'accordo.  
«Invece io sono convinto  
che parlava delle piramidi  
Maya, che infatti sono più  
moderne».

«Scommettiamo che è a  
Parigi?». Tim si è  
intestardita.

Tom la prende come una  
sfida. Dieci minuti dopo  
cominciano a telefonare.  
Dove è andata la ragazza?



LA RISPOSTA GIUSTA È:  
TV Radiocorriere N. \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
C.a.p. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità  
**12** Stazione di servizio. Telefilm  
**12,30** Medicina 33. Con Luciano Onder  
**13** Colpi su colpi. Film tv giallo. Regia Ron Wiston. Con Mickey Rooney, Don Gordon  
**14** Telegiornale regionale  
**14,30** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi  
**18,30** Stazione di servizio. Telefilm  
**19,30** Telegiornale regionale  
**20,30** Chiunque tu sia. 2ª puntata. Sceneggiato  
**21,30** Svegliali tesoro. Film tv commedia. Regia di Ezra Stone. Con Barry Nelson  
**22,30** Speciale Cinquestelle  
**24** Telegiornale regionale



02/654661

- 7** I video del giorno  
**14** Radiolab.  
**18** Arezzo Wave. Konats  
**18,30** Grazia Di Michele special  
**19** Super Hit — Best of Hot Line  
**20,30** Super Hit - Oldies  
**21,30** Blue night  
**22,30** On the air notte  
**2** Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45** USA Today. News  
**14** Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News  
**15,30** Programmazione locale  
**17,15** Super 7. Cartoni animati  
**19,15** USA Today. News. Replica  
**19,30** Cannon. Telefilm  
**20,30** Kakkientruppen (1977). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Oreste Lionello  
**22,20** Le altre... notti  
**22,50** Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri  
**23** Catch: Selezione campionati mondiali  
**23,30** Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30** Campo base. Con A. Fogar. Replica  
**13,30** Wrestling Spotlight. Replica  
**14,30** Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi. Replica  
**16,30** Hockey ghiaccio NLA: Stanley Cup '91. Gara 6. Replica  
**18** Eroi. Profili di grandi campioni  
**18,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**20,30** Calcio: Werder Brema-Stoccarda. Campionato tedesco. 3ª giornata  
**22,30** Pallavolo: Beach Volley. Finale di Cervia  
**23,30** Eroi — Grip. Rubrica di motori  
**0,30** Calcio tedesco. 3ª giornata. Replica



SCENEGGIATO

20,30



## CHIUNQUE TU SIA (2ª)

Silla, ufficiale del controspionaggio, è convinto dell'innocenza di Stefano ma è altrettanto convinto della colpevolezza della famiglia Daumenec e soprattutto di Rita (Paola Pitagora, foto). Nel frattempo il vecchio Daumenec, che cerca di coprire la nuora, assicura Silla che i piani non sono stati rubati...



20,30

## KAKKIEN-TRUPPEN

Ultrademenziale filiazione dei fumetti «Sturmtruppen». Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Oreste Lionello, Ric e Gian si ritrovano arruolati nei reparti scelti della Wehrmacht. Così, i nazisti decerebrati ne combinano di tutti i colori: appaiono anche Stanlio e Ollio, Sandokan e Charlot...



MUSICA

18,30

## GRAZIA DI MICHELE SPECIAL

Poetessa e cantante, Grazia Di Michele (foto) si è imposta come autrice di testi che raccontano storie e problemi di donne. Interprete fra le più delicate e interessanti della canzone italiana, Grazia è attualmente impegnata in una tournée estiva.



RUBRICA

23,30

## EROI

Si comincia con il mitico pilota degli anni '30 Tazio Nuvolari (foto); poi con Elio De Angelis, promessa della F. 1 negli anni '70; si finisce con la stella del basket Abdul Jabbar, famoso per il suo «gancio-cielo».





# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari  
**6,40** Bolmare  
**7** GR 1  
**7,20** Note di piacere  
**7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** Note di piacere  
**8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027  
**9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10** GR 1 flash - Meteo  
**11** Note di piacere  
**11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cersico «Rotocalco per tutti»  
**12** GR 1 flash - Meteo  
**12,04** La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi  
**12,50** Tra poco STEREOAI  
**13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Cocchi Ponzoni in **Gulliver**. Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini  
**13,52** Note di piacere  
**14** Meteo  
**14,01** Oggiavvenne  
**14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Olivetti  
**15** GR 1 Business  
**15,03** Radiouno: Musica Estate  
**16** Il Paginone Estate. A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Capri diem, di Luisella Bolla e Sergio Lambiase, 6ª puntata — La musica, specchio della società, di Adriano Bassi, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini  
**17** Meteo  
**17,01** Io e la radio  
**17,30** L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani  
**17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro  
**18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli  
**18,30** Denaro chi sei? Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro  
**19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero  
**19,20** I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli  
**20** Note di piacere  
**20,30** Adriano Mazzeotti presenta Radiouno Jazz '91  
**21** Meteo

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
18,56 20,57 22,57  
**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27  
**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 13,42  
Regione 12,24 14,24 14,54  
Notturmo italiano-Stereorai  
0,20 5,42  
**Radio Verde Rai**  
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino  
**7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo  
**8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano  
**8,06** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny  
**8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo  
**8,46** La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 33ª puntata. Con M. Ubaldi, E. Sciarrino, S. Fassetta, D. De Majo, C. De Santis. Regia di F. Anzalone  
Al termine (9,10 circa): **Io faccio l'attrice**  
**9,13** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**9,33** Italian Magazzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia  
**10** GR 2 Estate  
**10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
GR regione - Ondaverde  
**12,10** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione  
**12,50** Tutti e tutti. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusca. Regia di C. Aluffi  
**13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione  
**14,15** Programmi regionali  
**15** L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini  
**15,30** Media valute - Bolmare  
**15,37** Io faccio l'attrice  
**15,40** Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi  
— **Andrea**. 115ª puntata  
**16,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**16,33** Andrea. 116ª puntata  
**17** Il cappello a cilindro. 16ª puntata  
**17,30** Andrea. 117ª puntata  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Io faccio l'attrice  
**18,35** Le stanze del sole (II parte)  
— **Le prime donne e i loro mariti**. 8ª punt.  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,50** DSE - Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore  
**20,10** Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera  
**22,30** GR 2 Ultime notizie - Meteo  
**22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino

- 7,15** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani  
**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241  
**8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. M. Glinka: Variazioni per pianoforte sul tema «L'amo tanto e m'è sì cara» dall'opera «I Capuleti e i Montecchi» di Bellini (Sol. V. Kamishov) ♦ G. Bizet: Petite suite per orchestra da «Joux d'enfants» op. 22 (Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis) ♦ J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore per pianoforte BWV 811 (Sol. A. Hewitt) ♦ G. de Machault: Quattro motetti (Compl. Voc. Strum. Early Music Consort dir. D. Munrow) ♦ M. Perotinus: Alleluja posui adiutorium (Studio der Freuhen Musik dir. Th. Binkley)  
**9,45** Giornale Radio Tre  
**10** De senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 9ª puntata: «Invecchiare al femminile» (Replica)  
**10,30** Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Concerto grosso in do minore op. 6 n. 8 (Concentus Musicus dir. N. Harnoncourt) ♦ F. Liszt: Réminiscences de Bocanegra, parafrasi per pianoforte (da Verdi) (Sol. O. Dressler) ♦ R. Strauss: Also sprach Zarathustra, Poema sinfonico op. 30 (New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ O. Gibbons: The silver swanne, madrigale a cinque voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier)  
**11,45** Giornale Radio Tre flash  
**11,48** Opera in canto. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli  
**13** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 114ª puntata  
**13,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**14** Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Mascarrelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali  
**15,55** Giornale Radio Tre  
**16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi  
**17,30** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La musica nel destino. Ricordo di Franco Ferrara. Un programma di Roberto Liso e Giancarlo Di Marco  
**18,10** Terza pagina. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran  
**18,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**19** DSE - Conoscere. Sergej Prokofiev. Concerti per strumento solista e orchestra - II Un programma di Giulio Cesare Castello  
**19,20** Scatola sonora (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La Sinfonia in Francia. Selezione di Gloria Giovannetti  
**20,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
Commenti sui fatti del giorno  
**21** Una Stagione alla Scala 1990-'91. Attila. Drama lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Attila: Samuel Ramey; Ezio: Giorgio Zancaro; Odabella: Cheryl Studer; Foresto: Salvatore Fischella; Uldino: Ernesto Gavazzi; Leone: Mario Luperi. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro G. Bertola (Reg. eff. il 25-6-1991)  
**23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte  
**23,20** Blue note. Da Firenze presenta Marco Pacci  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereoral

## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte  
**13,40** Hey amigol: per qualche consiglio in più  
**14,25** I love data glove  
**14,45** «Opera omnia»: Lucio Battisti  
**15** A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30** GR 1 in breve  
**15,35** Disco Day  
**15,45** Super Promo Game. Gioco a premi  
**17** Stereo Hit  
**17,30** Il trovamusica. Con Luciana Biondi  
**18** L'album della settimana  
**18,30** Andiamo ai Concerti  
**18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**21** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30** GR 1 in breve  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini  
**12,50** Spazio due  
**13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti  
**13,31-15,31** GR 2 per voi  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo  
**16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti  
**17,31** GR 2 per voi  
**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare  
**19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,50-23,58** In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi  
**—** Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22,30** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**21,07** Musica per voi  
**21,31** GR 2 per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica  
**23,05** Meteo  
**23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
**Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Bizzarri  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**9/CONCERTO DEL MATTINO**  
**8/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Recital:** Supertramp - Tubes - Weather Report - Peppino Di Capri - Marvin Gaye - Village People  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/FILOMUSICA:** H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37. J. Brahms: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120. F. Liszt: Quattro Lieder per voce e pianoforte. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10  
**7,30/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte - Orch. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 - Sol. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. R. Wagner: Parsifal: Preludio e incantesimo del Venerdì Santo - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter  
**8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL:** J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore, per flauto e cembalo BWV 1030 - Cemb. E. Farina. G. B. Pergolesi: Concerto n. 2 in re maggiore, per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.  
**9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** R. Schumann: Trio n. 1 in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 63 - Kyung-Wa Chung, vl.; P. Tortelier, vc.; A. Previn, pf. L. Tomasini: Quartetto per archi op. 8 - Quartetto Schaffer. D. Milhaud: Sestetto per archi - Sestetto d'archi Wührer  
**10,10/MUSICA PER BAMBINI:** E. Satie (orchestraz. di R. Désormière): Genéviève de Brabant, operette pour une poupée, per soli, coro e orchestra - L. Gaspari, sopr.; C. Strudthoff, bar.; V. Preziosa, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - M° del Coro R. Maghini. G. Bizet: Jeux d'enfants, op. 22 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon  
**10,30/MUSICHE CORALI:** H. Hottel: Das Lied der Welt, per dieci cori in dieci nazioni - Cori delle Radio: SFR/BRT/RTE/YLE/DR/ORF/JRT/RAI/RNE e ARD dir. l'Autore  
**11,25/CONCERTO BAROCCO:** F. I. H. Biber: Otto piccoli pezzi per cornamusa e viella - J. Engel, cornamusa; M. Engel, viella. J. C. Schickhardt: Sonata in mi maggiore per flauto diritto e basso continuo op. 30 n. 9 - M. Petri, fl.; G. Malcolm, cemb. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo - Soli P. O'Dette e R. Jeffrey - The Parley of Instruments dir. R. Goodman

**12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart: Quintetto n. 4 in sol minore per archi K. 516 - I. Suk, 2° v.la. SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sei Lieder tedeschi per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. PIANISTA LYA DE BARBERIS: A. Casella: Undici Pezzi infantili op. 35. DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: L. Boccherini: Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano

**13,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: Semiramide: «Eccomi alfine in Babilonia» - Msopr. L. Valentini-Terrani. G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombre légère» - Sopr. L. Serra. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. G. Donizetti: Linda di Chamounix: «O luce di quest'anima» - Sopr. L. Serra. G. Bizet: Carmen: «C'est toi c'est moi» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini: I Puritani: «Son salvo...» - Ten. Ch. Merritt. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido e scena finale

**15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi  
**I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Jurij Simonov. Pianista Grant Johannesen. L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 19 - Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 13/1/1989)

**16,10/HERBERT VON KARAJAN ESEGUE BACH:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore, per orchestra e continuo - Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore, per flauto, violino, cembalo, archi e continuo BWV 1050 - Orch. Filarm. di Berlino

**17/MUSICHE CORALI:** J. Brahms: Sette Deutscher Volkslieder. C. Debussy: Trois Chansons per coro a cappella. Z. Kodaly: Molnar Anna, per solo coro. S. Prokofiev: Zdravica, cantata per coro e orchestra op. 35. L. Dallapiccola: Congedo di Girolamo Savonarola da «Canti di prigionia per coro e strumenti»

**17,55/CONCERTO DI VALZER:** K. Komzak: Esdner Hadl, valzer. A. Durand: Valzer n. 1. M. Glinka: Valzer fantasia

**18,30/FILOMUSICA:** G. Fauré: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi. J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. F. Schubert: Quattro Lieder - I. Seefried, sopr.; E. Werba, pf.

**20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI:** C. Ph. E. Bach: Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu - B. Schlick, sopr.; C. Pregardien, ten.; S. Varcoe, bs. - Das Kleine Konzert e Coro Rheinische Kantorei dir. H. Max

**21,30/IL '900 STORICO:** A. Berg: Kammerkonzert, per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Keuschnig, pf. - Strument. I del Kontrabunke dir. P. Keuschnig

**22,05/CONCERTO BAROCCO:** V. L. Ciampi: Concerto in fa maggiore per violino principale e orchestra d'archi op. 6 n. 6 - Vl. A. Negri - Orch. d'archi Giovanile del Conservatorio Nicolini di Piacenza dir. A. Monetti. H. Du Mont: Super flumina Babylonis, salmo 136 a cinque voci - Orch. e Coro Chapelle Royale dir. P. Herreweghe. G. Julien: Sei Composizioni per organo - Sol. P. Bardou. J.-Ph. Rameau: Concerto n. 2 da «Pièces de clavecin en concert» - Ensemble Baroque du Festival d'Aix en Provence

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Glinka - M. de Falla - A. Dvorak - F. Barbella - W. Lawes - R. Schumann

**Sender Bozen**  
**7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30** Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Der Herz-Express. Schieber. Schleicher. Schnulzen. Schlager. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. Ausschnitt aus der 19. alpenländischen Begegnung in Berchtesgaden am 5.5.1990. 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 So klingt's in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». Werke von K. Haus, K. Koch, K. Lissmann, F. R. Miller und P. Seeger. 16 Blasmusik international. 16,30 Der Notenschlüssel. «Das Feuer» von Max Frey. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! 18 Kleine Worte - grosse Werte. 18,30 Das Porträt: Thomas G. Masaryk. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20-22,01 «Ein Schloss in Ti-

rol». Ein Lustspiel von Henrik von Sibelka. 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovensčini

**7 - 13 - 19** Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar. **8,10** Literarne podobe: Zgodbe o revijah. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Made in Italy. **9,30** H. Fallada: «Vsakdo umira sams». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatisacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder, režija: G. Turk. **4** del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Srednje Amerike. **12,20** Prijubljene melodije. **12,40** Glas harmonike. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Spomini Henrika Tume. **16,40** Soft music. **17,10** Klasični album: teden Hectorja Berlioz. **18** Cetrlikova srečanja. **18,30** Zvočne kulise. **19,20** Spored za naslednji dan.







Tutti i gatti che si rispettino da oggi sceglieranno Friskies Suprême. Furbi, loro... così oltre alla qualità, non dovranno rinunciare neanche alla quantità.

Trecento grammi giusti, giusti per un giorno in tre varietà: pollo, coniglio e agnello-fegato. La felicità del tuo gatto è più a portata di mano: basta aprire una vaschetta.

Finiti i tempi del fai-da-te. Con Friskies Suprême, per dare il giusto peso alla sua alimentazione, non serve più la bilancia.

FACCIA TRE ETTI.  
DI QUELLO BUONO, MI RACCOMANDO.



FRISKIES SUPRÊME.  
UN PASTO LUNGO UN GIORNO.



## RASCEL MARINE

Pochade con **Renato Rascel** (foto) in divisa statunitense. Sette marines guidati dal caporale Ronny prendono possesso di un'isoletta del Pacifico; ma, quasi contemporaneamente, sbarca anche una pattuglia di «musi gialli». Gli astuti indigeni si proclamano neutrali...



RAIUNO 14 FILM

## UNA RAGAZZA IN OGNI PORTO

Triste e solitario, **Groucho Marx** (nella foto con **Marie Wilson** e **William Bendix**) se ne va per la sua strada dopo lo scioglimento del leggendario «team». Qui è un marinaio scapestrato che, insieme al collega e sodale Bendix, si dedica a losche e fallimentari iniziative nel mondo delle corse ippiche. Nel cast anche Gene Lookhart e Dan De Fore.

RAIUNO 20,40 FILM

## GIÙ LA TESTA

Spaghetti-western «politico» di Sergio Leone, ambientato nel Messico del 1916. L'irlandese Sean Mallory (**James Coburn**) organizza un colpo in combutta con Juan (**Rod Steiger**), bandito fedele a Pancho Villa. Pian piano viene coinvolto nella lotta rivoluzionaria, ma soltanto la fucilazione dei suoi cinque figli e dell'amico Juan lo spingerà alla presa di coscienza...



RAITRE 10,55 SPORT



## TOKIO CAMPIONATI DEL MONDO DI ATLETICA

La sfilata degli atleti apre i Campionati del mondo di atletica leggera a Tokio. Da domani, via alle gare che proseguiranno fino al 31 agosto con un giorno di riposo fissato per mercoledì 28. Per l'Italia speranza di medaglie soprattutto nelle gare lunghe (nelle foto, **Antibo**, **Panetta** e **Di Napoli**).



RAIUNO 06/36864890

- 7,30 **Mille bolle blu.** 40 anni del Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 1ª puntata
- 8 La RAI e la Oniro Cinematografica s.r.l. presentano **Dimensione Oceano.** Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 2ª puntata. *Isola perduta*
- 8,50 **Fuorilegge.** Film tv. *Oltre la frontiera.* Con Rod Taylor, William Lucking
- 10,20 **Rascal marine** (1958). Film comico. Regia di Guido Leoni. Con Renato Rascel, Celina Cely, Ernesto Calindri. Prod.: Lux/Vides
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano
- 12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Jessica e la regina di Tara.* Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Una ragazza in ogni porto** (1951). Film comico. Regia di Chester Erskine. Con Groucho Marx, William Bendix, Marie Wilson, Dan DeFore. Prod.: RKO
- 15,35 **Bigli Estate.** Varietà per ragazzi
- 16,35 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. 8ª puntata. *Mora il malgoverno*
- 17,30 Eurovisione. Grecia: Atene. **Nuoto: Campionati europei.** Finali
- 18,45 **Medicina amara.** 2ª puntata. Sceneggiato in ... puntate. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy. Regia di Guy Green
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Sergio Leone. Giù la testa** (1971). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Maria Monti, Rick Battaglia. 1º tempo
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Giù la testa.** Film. 2º tempo
- 23,30 **Grandi mostre.** Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. *Andy Warhol.* Regia di L. De Mata
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30 Cesena. **Ippica: Corsa Tris di trotto**
- 0,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,55 Atene. **Tuffi: Campionati europei**

RAITRE 06/36864890

- 9,55 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione.** RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna** — **Scuola e lavoro.** 5ª puntata — **Educazione ai linguaggi.** 5ª puntata
- 10,55 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 12,55 Eurovisione. Belgio: Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1.** Prove
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20 **Il viaggiatore.** Di Jolin Gau
- 15,20 **Il prigioniero di Zenda** (1937). Film d'avventura. Regia di John Cromwell. Con Madeleine Carroll, Ronald Colman
- 17 Un mondo di donne. **Lui e lei** (1952). Film commedia. Regia di George Kukur. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7,30-9,40** Piccole e grandi storie  
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario  
 — Due rulli di comicità. Comiche  
 — Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni animati  
 — Momenti di magia: Claky  
 — Alf. Telefilm. Il ricattatore
- 9,40** Una pianta al giorno. Nertera
- 10** Matinée al cinema. L'ora della verità (1952). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Michèle Morgan, Jean Gabin, Walter Chiari
- 11,40** Lassie. Telefilm. Il guinzaglio
- 12,10** La clinica della Foresta Nera. 59ª puntata. Serie tv. Il piccolo Benjamin
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Trentatré
- 13,30** Meteo 2
- 13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45** Quando si ama. 831ª puntata 777
- 14,15** Santa Barbara. Serie tv. 40ª puntata
- 15** Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni, Sandra Milo. Regia Igor Skofic
- 16,10** Lo schermo in casa. La guerra segreta di suor Katryn (1960). Film drammatico. Regia di Ralph Thomas. Con Lilli Palmer, Sylvia Syms, Yvonne Mitchell. 1º tempo
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** La guerra segreta di suor Katryn. Film. 2º
- 18,05** ...e l'ultimo chiuda la porta. Show
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm  
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto. Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Di A. Ceruti, A. Santoro, U. Porcelli, P. Pingitore. Prod. Rai E. Desideri. Regia P. Pingitore
- 23,15** TG 2 Notte
- 23,30** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 23,40** Fiction film festival. On the road. Di Annalisa Alphonso, Luca Archibugi, Massimo Cinque, Donata Gallo
- 0,15** Un caso per due. Telefilm
- 1,25** In collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo
- 4,30** Hanna K (1983). Film drammatico. Regia di Costa-Gavras. Con Jill Clayburgh, Jean Yanne, Gabriel Byrne, Mohamed Bakri
- 6,15** L'ippocampo (1943). Film drammatico. Regia di Gian Paolo Rosmino. Con Lida Baarowa, Vittorio De Sica, Enrico Viariso

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge di radio a colori
- 20** BlobCartoon
- 20,25** Roma. Calcio: Lazio-Real Madrid
- 21,15** TG 3 - Sera
- 22,20** I vicini (1929). Film muto. Regia di Buster Keaton e Eddie Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox
- 22,35** Verona. Calcio: Torneo di Verona. Finale
- 23,20** TG 3 - Notte
- 0,20** TG 3 - Edicola
- 0,30** Meteo 3
- 0,35** Non sono una Signora. Lezione d'amore (1954). Film commedia. Regia di Ingmar Bergman. Con Eva Wahlbeck, Gunnar Björnstrand, Ake Gromberg

**RAIDUE** 13,35 **SHOW**

**VIDEOCOMIC**

In scaletta oggi: Ric e Gian in *Fine d'anno dallo studio 3* del 1974; il trio Marchesini, Lopez, Solenghi nello spot pubblicitario de *I promessi sposi, I brufoli* del 1990; Carlo Campanini ne *Il buono e il cattivo* del 1962; Enrico Simonetti e Isabella Biagini in *Andiamoci piano* del 1965; **Enrico Montesano** (foto) da *Fantastico 9* del 1988.



**RAIDUE** 13,45 **SERIAL**

**Quando si ama**

Jeff ha sempre nutrito una certa diffidenza per Dale e Jolie le cui attività non sono ben chiare. Così, ha voluto ispezionare il loro furgone. Ma i due tornano all'improvviso e Jeff, nascosto, sente che vogliono preparare un piano per rapire Trisha. Jeff corre a casa e si organizza per ricevere i due compari...

**RAIDUE** 20,30 **SHOW**



**STASERA MI BUTTO**

Con il «pirata» **Pippo Franco** (foto) e **Heather Parisi** (foto), semifinale della rassegna estiva degli imitatori. Risate in libertà con Mario Zamma, Martufello, Manlio Dovi e le sosia di Marilyn Monroe. Per il piacere dell'occhio le Piadinas. Ospiti musicali: Joe Salins e il Trio Mancino.



**RAITRE** 20,25 **SPORT**

**CALCIO: LAZIO-REAL MADRID**

Amichevole di lusso in diretta dall'Olimpico, dove la Lazio affronta il Real Madrid. Una verifica importante per i biancazzurri, proprio nel giorno dell'arrivo a Roma di Gascoigne, il più grosso acquisto di quest'anno del mercato calcistico italiano. In campo per la squadra di Zoff, la coppia tedesca formata da Riedle e Doll, insieme con l'uruguayano Ruben Sosa.



A sinistra, Karl Heinz Riedle, uno dei due tedeschi della Lazio; a destra, la stella del Real Madrid, Emilio Butragueño





**5 SHOW**

20,25

## IL TG DELLE VACANZE

Sempre più «scottanti» le notizie del telegiornale estivo di Gino Cogliandro, Mirko Setaro, Edoardo Romano ovvero I Trettrè. Le previsioni del tempo sono affidate a Wendy Windham (al centro nella foto con Angela Melillo e Gabriella Labate).

**5 VARIETÀ**  
20,40



*Bobby Solo (46 anni) finalista con Una lacrima sul viso e Little Tony (49) con Cuore matto; in basso, Mike Bongiorno (67)*

## C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL

Terza e ultima puntata della gara condotta da Mike Bongiorno. Rallegrano la serata i comici Gianfranco D'Angelo e Francesco Salvi. Questi i cantanti finalisti: Antoine, Camaleonti, Bobby Solo, Gilda Giuliani, Tony Dallara, Marisa Sannia, Dino, Orietta Berti, Don Backy, Donatello, Cocky Mazzetti, Iva Zanicchi, Sergio Endrigo, Little Tony, Wilma Goich e Drupi.



**SERIAL** 14  
**SENTIERI**

Alan-Michael, che ha saputo che Phillip è il padre del bambino di Meredith, lo ricatta e ottiene di presenziare al Consiglio di amministrazione della Spaulding. Le successive rivelazioni che il ragazzo fa al giornalista Dick Sexton si rivelano quasi un pericolo per alcuni investimenti effettuati dalla Società.

**FILM**  
23,30

## LO SCOPONE SCIENTIFICO

La vecchia miliardaria americana Bette Davis e il suo autista Joseph Cotten giocano a carte con una coppia di poveracci romani, che finiscono regolarmente sconfitti. Apologo comenciniano in stile commedia all'italiana. Un Alberto Sordi in ottima forma, debitamente spalleggiato da Silvana Mangano.



**5**

02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 Sherlock Holmes a New York (1976). Film tv giallo. Regia Boris Sagal. Con Roger Moore
- 12 Rivediamoli Estate
- 12,30 Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 Canale 5 News
- 13,45 I Robinson. Telefilm. *Puzzole in volo*
- 14,30 Top Secret. Telefilm
- 15,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- 17,55 Mai dire sì. Telefilm. *Auto piena di segreti*
- 18,55 La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28 Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 Canale 5 News
- 20,23 Pezzi pazzi. Quiz
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con I Trettrè
- 20,40 C'era una volta il Festival. Conduce Mike Bongiorno. 3ª serata. Replica
- 23,15 Maurizio Costanzo Candido Show
- 24 Canale 5 News
- 1,20 Il TG delle vacanze. Replica
- 1,35 Attenti a quel due. Telefilm
- 2,40 Sherlock Holmes a New York. Film tv. Replica — Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant. Telefilm

**5**

02/21225

- 8 Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50 La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05 Per Elisa. Telenovela
- 10,55 Valeria. Telenovela
- 12 Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30 Baby sitter. Telefilm
- 12,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13 Dallas. Telefilm. *Libera il mio cuore*
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 Piccola Cenerentola. Telenovela. Replica
- 16 Señora. Telenovela
- 16,30 Stellina. Telenovela
- 17 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55 TG4. News
- 18 General Hospital. Teleromanzo
- 18,45 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40 Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35 Cristal. Teleromanzo. 12ª puntata. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Gigi Zancheta
- 22,30 California. Telefilm. *Una nuova famiglia*
- 23,30 Lo scopone scientifico (1972). Film brillante. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Silvana Mangano
- 1,45 Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 4,10 Harry O. Telefilm
- 5 Lo scopone scientifico. Film. Replica
- 6,40 Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica

**ODEON** 06/3454121

- 13 Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30 Sansone contro i pirati (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Daniele Vargas, Margaret Lee
- 16 I tromboni di Fra' Diavolo (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Molra Orfei
- 17,30-19 Il bandito di Sierra Morena (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Super Vicky - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,50** Ciccio perdona... io no! (1968). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30** Mina... fuori la guardia (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Mina, Aroldo Tieri, Carlo Croccolo
- 17,30** Supercar. Telefilm. *Energia alternativa*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. *L'isola*
- 20** Mai dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Calcio: Milan-Juventus. Trofeo Luigi Berlusconi
- 22,30** Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective (1979). Film brillante. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Enzo Cannavale, Olga Karlatos
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** Ciccio perdona... io no! - Mina... fuori la guardia. Film. Replica — A-Team - Riptide. Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** Le adorabili creature - Il ritorno del Santo - Truck Driver. Telefilm
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con José Wilker
- 15,10** Atene. Tuffi: Campionati d'Europa. Finale maschile 10 m
- 15,25** Atene. Pallanuoto: Campionati d'Europa. 1° semifinale
- 16,55** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
- 18,30** Thank you D.J. Con Alberto Di Marco
- 19** Matlock. Telefilm. *Matlock è in forma*
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** Riuscirà l'avv. Franco Benenato a sconfiggere... (1971). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Franco e Ciccio
- 22,45** Stasera News
- 23** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata
- 23,20** A suon di Sans Souci
- Simple Minds: Live in Rotterdam
  - Duran Duran: Working for the Skin Trade
  - Richard Marx: Live at the Palace
  - Cliff Richard: The event
- 1,30** Tokio. Atletica: Marcia maschile

Con Francisco Rabal, Luisella Boni, Alberto Farnese

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Attenti a quella pazza Rolls-Royce (1980). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross
- 22** Emozioni nel blu
- 23** Allen 2 sulla Terra (1980). Film di fantascienza. Regia di Ciro Ippolito. Con Belinda Mayne, Roberto Barrese, Mark Robin



SPORT  
20,30

## CALCIO: MILAN-JUVENTUS

Più che un'amichevole estiva è una «classica». Entrambe con due nuovi allenatori (Trapattoni alla Juve e Capello al Milan). Tra i motivi tecnici il confronto Baggio (foto)-Gullit e la verifica della coppia d'attacco rossoneria Serena-Van Basten.



22,30



## AGENZIA RICCARDO FINZI...

...praticamente detective. È per giunta imbranato. Renato Pozzetto (foto) mette in pratica le nozioni apprese in un corso per corrispondenza dell'accademia investigativa «Volontà e Abnegazione». I risultati sono facilmente immaginabili... A Milano Finzi s'imbatte subito in una ragazza che fa una brutta fine.



MUSICA  
23,20



## A SUON DI SANS SOUCI

Di scena i Simple Minds con il loro ultimo album *Real life*. A un mese dal loro arrivo a Roma, viene ripercorso il lungo itinerario artistico del gruppo scozzese. La maratona musicale continua poi con *Live in Italy*, un concerto tenuto di recente dai Duran Duran (foto) a Roma e a Milano. Del complesso inglese riascolteremo *Notorius*. Poi Richard Marx. Da ultimo Cliff Richard (foto) che festeggia i suoi trent'anni di carriera con uno show tenuto nel 1989.

# Il Concorso Più...Caldo dell' Estate

IL GIORNO

**VINCI CON  
IL SOLE D'AGOSTO.**

**TV**  
RADIOCORRIERE

**OCCHIALI DA SOLE** CONCERT.

**TELI DA MARE** TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO!

**SPLENDIDI VIAGGI "Kilometrando il mondo"!**

**Scopri il sole in copertina:** passa un batuffolo di cotone imbevuto d'acqua sull'inchiostro d'argento della cartolina allegata al TV RADIOCORRIERE. Apparirà il sole e ti "dirà" cosa hai vinto.

**HAI VINTO** un paio di prestigiosi occhiali da sole CONCERT. e la tua cartolina partecipa all'estrazione di uno splendido viaggio "Kilometrando il mondo".

**HAI VINTO** un telo da mare TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO ed anche la tua cartolina partecipa all'estrazione di un viaggio in palio.

**NON HAI VINTO** ma partecipi all'estrazione di tutti i premi non assegnati. Spedisci ugualmente la tua cartolina.

**Buona fortuna e ....buon sole d'agosto!**





02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità  
**12** Stazione di servizio. Telefilm  
**12,30** I monopoli. Documentario  
**13** E con la piccola fanno cinque. Film tv commedia. Con Nina Foch, C. Robertson  
**14** Telegiornale regionale  
**14,30** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18,30** Stazione di servizio. Telefilm  
**19,30** Telegiornale regionale  
**20,30** Chiunque tu sia. 3ª puntata. Sceneggiato  
**21,30** Le ragazze di Holloway. Film tv giallo. Regia di Ida Lupino. Con Robert Young  
**22,30** Auto oggi - Motori non stop  
**23** Speciale Cinquestelle  
**24** Telegiornale regionale



02/654661

- 7** I video del giorno  
**14** Radiolab  
**18** Arezzo Wave. Hyper Sonics  
**18,30** Paul Simon special  
**19** Super Hit  
**20** Best of Hot Line  
**20,30** Super Hit - Oldies  
**21,30** Blue night — On the air notte  
**2** Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45** USA Today. News  
**14** Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News  
**15,30** Programmazione locale  
**17,15** Super 7. Cartoni animati  
**19,15** USA Today. News. Replica  
**19,30** Cannon. Telefilm. Colpo di Stato  
**20,30** Il piombo e la carne (1965). Film western. Regia di Fred Wilson. Con Rod Cameron, Patricia Viterbo, Thomas Moore  
**22,20** Le altre... notti  
**22,50** Catch: Selezione campionati mondiali  
**23,20** Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30** Campo base. Con A. Fogar. Replica  
**13,30** Wrestling Spotlight. Replica  
**14,30** Calcio tedesco. 3ª giornata. Replica  
**16,30** Sport parade. Replica  
**17,30** Eroi. Profili di grandi campioni  
**18** Grip. Rubrica di motori. Replica  
**18,30** Beach Volley: Finale di Cervia. Replica  
**19,30** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**20,30** Tennis: Torneo ATP di Cincinnati  
**22,30** Calcio: Boca Juniors-San Lorenzo. Campionato argentino. Replica  
**0,30** Tennis: Torneo ATP. Replica



SCENEGGIATO

20,30



## CHIUNQUE TU SIA

Terza ed ultima puntata. Il commissario Bastogi informa Stefano di quanto è accaduto. Rita Doumenec è morta in un incidente automobilistico. Nessuno crede alla storia del rapimento raccontata da Stefano. L'uomo va in cerca di Lisetta che è forse l'unica che può aiutarlo a scoprire la verità ma Lisetta non c'è. Ritorna a casa e qui riceve la visita di Barreto... Nella foto Giampiero Albertini.



MUSICA

18,30

## PAUL SIMON SPECIAL

Considerato uno dei più grandi cantautori americani, Paul Simon (foto), dopo essere stato «la metà» del famoso duo Simon & Garfunkel, si è dedicato alla carriera solista. Il suo ultimo album *The rhythm of the Saints* lo ha visto alle prese con musicisti etnici sudamericani. Continua la ricerca di Simon all'interno della dimensione culturale dell'America Latina.

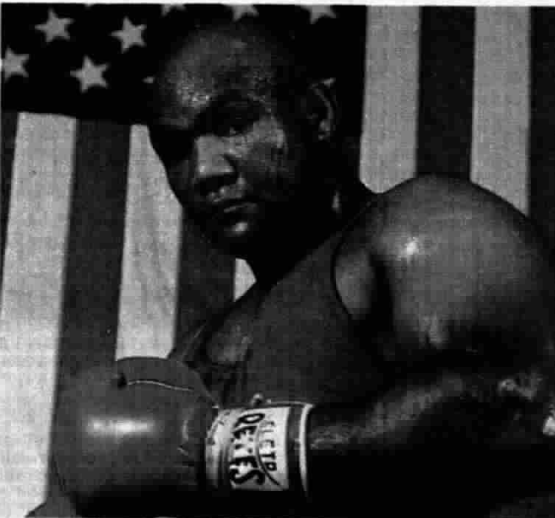


FILM

20,30

## IL PIOMBO E LA CARNE

Spaghetti western girato nell'alto viterbese, interpretato da cowboy odorosi di pecorino e da una sedicente Patricia Viterbo. I Masters, ricchi e malvagi, vogliono sottrarre ai Cherokee un bosco sacro. La figlia di Nat Masters è innamorata del cherokee Chata, ma il loro amore incontra enormi ostacoli: uno sceriffo prezzolato arresta il bravo pellerossa... Il regista Marino Girolami si firma Fred Wilson.



SPORT

17,30

## EROI

Un mondiale perso contro Holyfield ma ancora intatta, la voglia di continuare. A 43 anni George Foreman (nella foto) non è ancora stanco; nonostante sotto i suoi pugni siano passati pesi massimi come Muhammad Ali e Joe Frazier. Ora vuole battersi con Mike Tyson. La sua forza? Preghiere e guantoni. Foreman è reverendo in una chiesina del Texas.

# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari  
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Vacanze e dintorni
- 13,30** Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,52** Note di piacere
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Olivetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
- 15,36** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagano?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
- 16** Il **Pagione Estate**. A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascolterete: Viaggio nell'aldilà, di Claudio Giovanardi, 5ª puntata — Il vate in loggione, di Giancarlo Moretti, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America italiana. A cura di A. Mazzeo. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** Denaro chi sei? Un programma di A. Lorusso Caputi condotto da R. Cerri e A. D'Asaro
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** M'illumino d'immenso. Di F. Doplicher e M. Giordetti
- 20** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Note di piacere

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 18,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 18,42

**Regione 12,24 14,24 14,54**

**Notturmo italiano-Stereorai**  
0,20 8,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,46 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 21** **Meteo**
- 21,01** **Musica Italiana del '900**. Presentazione di Matteo D'Amico. A. Solbiati: The fire and the rose (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Wit) ♦ G. C. Taccani: Parade, per oboe, clarinetto e chitarra (Gruppo Musica d'oggi) ♦ G. Castagnoli: Trio II per flauto, clarinetto e pianoforte (Logos Ensemble) ♦ A. Mannucci: Settemviri (New Ensemble dir. E. Spanjaard) ♦ M. Tutino: Fantasma rapiti (Sopr. D. Dessi - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Panni) ♦ P. Ugoletti: Due Studi brillanti (Chit. D. Filippone) ♦ L. Mosca: 10 preludi per pianoforte (dal 24 preludi) (Pf. D. Pecatori) ♦ C. Galante: Settimino (Gruppo Musica Insieme)
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 34ª puntata. Con M. Ubaldi, M. Valle, L. Savoia, C. Scivittaro, P. Ossorio. Regia di F. Anzalone
- 9,13** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Italian Magazine S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate**. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Tutti e tutti. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardinì
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Io faccio l'attrice
- 15,40** Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
- Andrea. 118ª puntata
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** Andrea. 119ª puntata
- 17** Quel blu dipinto di blu. 8ª puntata
- 17,30** Andrea. 120ª puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Io faccio l'attrice
- 18,35** Le stanze del sole (II parte)
- Grande musica
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Stefania Gianni. U. W. van Wassenaer: Concertino armonico n. 5 per archi e basso continuo (Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in do minore per archi op. 18 n. 4 (Quartetto Alban Berg) ♦ G. Gabrieli: Due composizioni: Intonazione dell'undicesimo tono - Jubilate deo, motetto (Coro The Gregg Smith Singers - Compl. di ottoni di Edward Tarr con archi e legni dir. V. Negri)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **De senectute**. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 10ª puntata: «Puer e senex» (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte)**. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore per violino, violoncello e archi (Y. Menuhin, vl.; T. Mork, vc.) ♦ G. F. Ghedini: Concerto dell'albatro per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra (Trio Brahms e G. Giavarini, voce recitante - Haydn Philharmonia Orch. dir. E. Rojatti) ♦ J. S. Bach: Sonata n. 5 in do maggiore per organo (Sol. M.-C. Alain) ♦ R. Wagner: Eine Faust, ouverture in re minore per orchestra (NBC Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera in canto**. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
- 13** **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 115ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diapason**. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Mafalda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svetlana Trofanchouk
- 18,10** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Conoscere. Sergej Prokofiev. Musica per pianoforte - I**. Un programma di Giulio Cesare Castello
- 19,20** **Scatola sonora (II parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Mafalda Viola. Musica da Camera. Selezione di Cristina Bonaiuto
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- Commenti sui fatti del giorno
- 21** **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo**. Ciclo di Paolo Fenoglio. 12ª trasmissione (Replica)
- 21,45** **In viaggio verso Mozart. Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadeo»**. Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 15ª puntata (Replica)
- 22,15** **Blue note**. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Intermezzo**
- 23,35** **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereorai**



## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereora non si sa mai  
**13,40** Hey, amico! per qualche consiglio in più  
**14,25** I love data glove  
**14,45** «Opera omnia» Lucio Battisti  
**15** A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30 GR 1 in breve**  
**15,35** Disco Day  
**15,45** Super Promo Game. Gioco a premi  
**17** Stereo Hit  
**17,30** Il trovamusica. Con Luciana Biondi  
**18** L'album della settimana  
**18,30** Andiamo ai Concerti  
**18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**21** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30** GR 1 in breve  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini  
**12,50** Spazio due  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**13,31-15,31 GR 2 per voi**  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanfranco  
**16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**16,07-16,31 I magnifici dieci**  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**17,31** GR 2 per voi  
**18,07-18,33 Hit Parade / 19,01** Bolmare  
**19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,50-23,58** In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi  
— Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo  
**23,06** Spaziodue - Musica classica. Conduce Corrado Russo  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Bizzarri  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Reclat**: Rolling Stones - Avera-  
gina White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills -  
Nina Simone - Sylvester  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Cantata «Ein feste Burg ist unser Gott», per soli, coro e orchestra BWV 80. F. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo. I. Stravinsky: Sinfonia di strumenti a fiato (alla memoria di C. Debussy). C. Debussy: Suite Bergamasque. C. M. von Weber: Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich, pf.; G. Kremer, vl. A. Vivaldi: Sonata n. 5 in do maggiore, per flauto e basso continuo op. 13 - R. Fabbriani, fl.; C. Dent, vl. da gamba; R. Kohnen, cemb. W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K.475 - Sol. W. Backhaus  
**► 8,20/CONCERTO PER TROMBONE: G. Ch. Wagnersell**: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont. L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont  
**► 9/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart**: Ridente la calma canzonetta, K. 152 - Oiseau si tous les ans, arietta K. 307 - Die kleine Spinnerin Lied K. 531 - Als Luise die Briefe Lied K. 520 - Abendempfindung Lied K. 523 - Das Kinderspiels lied K. 598 - Der Zauberer Lied K. 472 - Im Frühlingsanfang Lied K. 597 - Die Zufriedenheit Lied K. 349 - An Chloe Lied K. 524 - Sehnsucht nach dem Frühling Lied K. 596 - Pf. W. Giesekeing  
**► 9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Chopin**: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Sol. N. Magaloff e M. Dalberto. L. Gbittschalk: Radiuse grande valse de concert - Sol. E. List e C. Lewis. F. Schubert: Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Sol. Ch. Ivaldi e N. Lee. C. Debussy: Ballade - Sol. A. e A. Kontarsky. S. Rachmaninov: Sei duetti op. 11 - Sol. M. Ponti e R. Leonardy  
**► 10,30/DEDICATO A JOHANN JOACHIM QUANTZ**: Capricen Fantasien und Anfangsstücke, per flauto solo - Sol. R. Fabbriani - Sonata in do minore - Ensemble Baroque de Paris - Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. C. Monteaux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

- 11,05/INTERMEZZO: M. Ippolitov**: Schizzi del Caucaso, per orchestra op. 10 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. V. Fedoseev. L. van Beethoven: Allegro dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore (trascr. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. M. Dalberto. R. De Visée: Suite in sol minore n. 4, per chitarra - Sol. R. Andia. P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata  
**► 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith**: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand. I. K. Levitz, vl. a. I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. C. Sinding: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber  
**► 13,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: NICCOLÒ PORPORA**: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. - Or che una nube ingrata, cantata per contralto e basso continuo - R. Jacobs, contraten.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. barocco - Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone  
**► 14,15/TRIO FONTANAROSA: F. Schubert**: Notturmo in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello  
**► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX: C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. H. Szeryng - London Symphony Orch. I. Stravinsky: Petruska, balletto - Pf. sol. B. Zighe-  
**► 17/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. F. X. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 - Sol. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Bader. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orch.  
**► 18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.**: Tre Canzoni in lingua d'oil - Sopr. E. Lamandier. G. Holst: I pianeti, dalla suite per grande orchestra: Marte - Venere - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - Sol. M. Perahia - Strument. I dell'English Chamber Orch. G. Fauré: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. F. J. Haydn: Andante con variazioni in fa minore per hammerflügel - Sol. J. Demus  
**► 20/EDIPO IL TIRANNO**. Tragedia in 5 atti di F. Hölderlin da Sofocle. Musica di Carl Orff. Oedipus: G. Stolz; Un sacerdote: K. Kohn; Kreon: K. Engen; I coristi: H. G. Nocker; I coristi: R. Boysen; Tiresias: J. Harper; Jokasta: A. Varnay; Un messaggero di Corinto: H. Butcha; Un pastore del Lajos: H. Cramer; Un messaggero: C. Alexander - Orch. e Coro della Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik - M° del Coro W. Schubert  
**► 22,45/DIETRICH BUXTEHUDE**: Sonata in si bemolle maggiore per due violini, viola da gamba e continuo - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel  
**► 23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli**: Concerto n. 11, per archi op. 4. J. S. Bach: Quattro Corali da «Orgelbuchlein». F. Krommer: Serenata in do minore. E. Elgar: La capricieuse op. 17. K. Szymanowski: Fantasia in fa minore op. 14. I. Albéniz: El Polo, dalla suite Iberia

### Sender Bozen

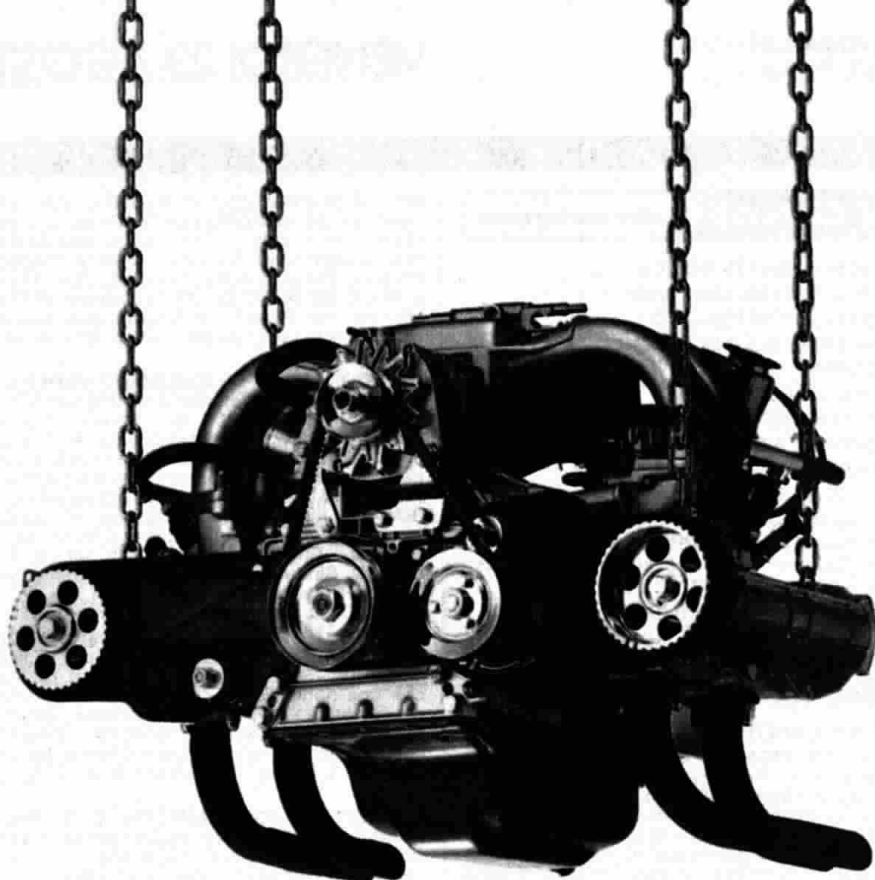
- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs (Whg.). 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). Eine Sendung mit Peter Altersberger. 9,30 Tour de France. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Portrait (Whg.). Thomas G. Masaryk. 11 Aufspielt und g'sungen. «Kunstgeschmiedetes Eisen: Johann Georg Opp». 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. 16,15 Antike Götter - heiter! 8. Folge: «Dionysos». 16,30 Musikperle. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Dixie, Blues & Swing. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Konzertabend. A. Bruckner: Symphonie n. 5

in B-Dur. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Naš poletni bric-à-brac (ponovitev). 8,30 Orkestralna glasba. 9 Evergreeni. 9,30 H. Fallada: «Vsakdo umira sama». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatisacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder, režija: G. Turk. 5. del (ponovitev). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska laika glasba. 12 Nazaj k naravi. 12,20 Potpuri. 12,40 Z lanskega tekmovalstva Naša pesem v Mariboru: vokalna skupina Ave iz Ljubljane; vodi A. Hauptman. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Narodnozabavna glasba. 13,40 Doživljati rojstvo. 14,10 Poletni mozaik. 16 Slovenski likar. 15,20 Znan ansambli. 17,10 Klasični album: teden Hectorja Berlioz. 18 Kulturi dogodki. 18,30 Jaz-zovski utrip. 19,20 Spored za naslednji dan.





# **ALFA 33.** **IL BOXER** **E OLTRE.**



## IL MOTORE BOXER.

Nato dalla tipica filosofia di progettazione Alfa Romeo e pensato per durare nel tempo, il boxer è un motore grintoso e potente. Grazie ai suoi cilindri contrapposti che ne ottimizzano la fluidità del funzionamento, il boxer assicura prestazioni eccezionali fin dalla cilindrata 1.3, con una potenza massima di 88 CV DIN a 6000 giri/min. e una velocità di

176 Km/h. Vero campione in ogni categoria, il motore boxer è in grado di assicurare prestazioni brillanti, unite a un elevato piacere di guida.

## IL PIACERE DELLA GUIDA.

Il piacere di guidare un'Alfa 33 si esprime grazie alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo, alla massima sicurezza attiva e all'estrema maneggevolezza della vettura.



### SPAZIO ALLA VERSATILITÀ.

Oltre alla sportività, un'Alfa 33 offre ampi spazi interni al guidatore e ai passeggeri e un bagagliaio di grandi dimensioni, reso più comodo dalla pratica struttura del portellone posteriore. Le 5 porte e l'elettrozincatura delle lamiere contribuiscono a renderla un'auto versatile e robusta, sulla quale fare affidamento in ogni situazione.

33	1.3 V 1.3 VL	1.5	1.5 IE*	1.7 IE*	1.7 IE 4x4*	16 V*	5 1.7 IE*	5 1.6 V QV*	5 1.6 VQV perman.*	TD inter- cooler
CILINDRATA (cm³)	1351	1490	1490	1712	1712	1712	1712	1712	1712	1779
POTENZA (KW/CV DIN)	63/88	77/105	71/98	79/110	79/110	98/137	79/110	98/137	98/137	62/84
VELOCITÀ MAX (km/h)	176	188	181	190	187	205	190	208	202	171

\* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A NORME U.S.A.

A partire da L. 16.560.000 chiavi in mano.

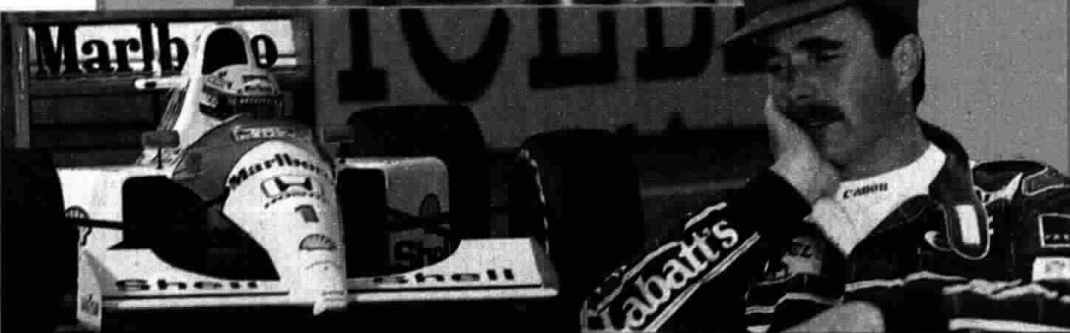
**33. LA NUOVA DIMENSIONE DELLA SPORTIVITA'.**



RAIUNO RAIDUE RAITRE SPORT



A sinistra, Carl Lewis, dieci anni di imbattibilità nel salto in lungo, ma a Tokio, per vincere, dovrà superare gli 8 metri e mezzo. In basso, Ayrton Senna e Nigel Mansell



A destra, Carmine e Giuseppe Abbagnale nel «due con» ai Campionati mondiali di canottaggio; in basso Patrizio Kalambay



## SPORT

Atletica, nuoto e canottaggio al centro del festival sportivo di fine agosto. Per le tre reti Rai, un'autentica maratona di avvenimenti in diretta. Tre appuntamenti (dal mattino alla sera) per i mondiali di atletica a Tokio, prova generale per gli atleti da primato a un anno dalle Olimpiadi di Barcellona. In gara per l'iride del canottaggio, nelle acque del bacino di Vienna, anche i fratelli Abbagnale. Pomeriggio con formula 1, nuoto e ciclismo: dal Belgio le prove cronometrate del Gran Premio, da Stoccarda i mondiali su strada dilettanti mentre agli Europei di Atene, Lamberti cercherà di riprendersi il primato continentale dei 200 stile libero. In serata boxe (europeo dei medi fra Kalambay e Ashton da Pesaro) e calcio con l'amichevole di lusso fra Boca Juniors e Fiorentina.

RAIUNO 06/36864890

- 7,30** Canne al vento. 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato dal romanzo di Grazia Deledda
- 8,40** A tu per tu con l'opera d'arte. Maurizio Calvesi e Caravaggio. Di Franco Simongini
- 9,15** Collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Estrazioni del Lotto
- 14,05** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. Un re per quattro regine (1956). Film storico. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Barbara Nichols. Prod.: UA/Russ/Field
- 15,30-18,25** Sabato Sport
- 15,30** Stoccarda. Ciclismo: Campionati mondiali dilettanti su strada
- 17** Ginnastica artistica femminile: Italia-USA-Canada
- 17,45** Sanremo. Calcio: Torneo internazionale Under 16. 2º tempo
- 18,25** Estrazioni del Lotto
- 18,30** Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate Il Sabato dello Zecchino. Conducono Gianfranco Agus, Ave Ninchi, Lisa Russo, Guido Cavalleri con Topo Gigio di Maria Perego. A cura di Carmela Lisabettoni. Regia di Tonino Niddu
- 19,25** Parola e vita: il Vangelo della domenica. 777 Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Raiuno e la Regione Campania presentano Splash - Un'estate al «Massimo». Conduce Massimo Ranieri con la partecipazione di Feliciano Laccio, di Marcello Casco e Gianni Williams. Ottimizzazione Rosita Marchese. Orchestra Trombe Rosse di Massimo Nunzi. Da un'idea di Antonio Esposito. A cura di Nadia Fede. Regia di Riccardo Donna. 4ª trasmissione
- 22,45** Telegiornale
- 23** Speciale TG 1. A cura di Romano Tamberlich
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30** Sabato club. La miglior vendetta è il successo (1984). Film. 1ª visione tv. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Michael York, Joanna Szerbic, Michael Lyndon. Prod.: De Vere

RAITRE 06/36864890

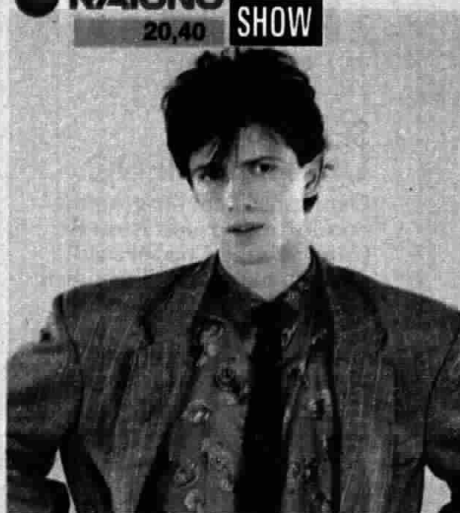
- 9,25** Eurovisione. Austria: Vienna. Canottaggio: Campionato del mondo
- 12** I Concerti di Raitre. Dal Teatro Coccia di Novara. Concerto diretto da Igor Markevitch. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra. Pf. Michele Campanella
- 12,55** Eurovisione. Belgio: Francorchamps. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1. Prove
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Eurovisione. Austria: Vienna. Canottaggio: Campionato del mondo
- 15,05** San Marino. Tennis: Torneo ATP
- 16,30** Karting: Campionato europeo
- 17** Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei. Finali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

**RAIUNO** 20,40 **SHOW**



## SPLASH - UN'ESTATE AL «MASSIMO»

Con Massimo Ranieri e Feliciano Iacchi (insieme nella foto) musica, canzoni e soprattutto giochi. In gara oggi: Stefano Palatresi, Sandro Giacobbe, Salvatore Marino; Gigliola Cinquetti (foto), Irene Fargo, Simona Marchini. Intervengono i Matia Bazar, Raf (foto) e i Chattanooga, autori della sigla di testa.



**RAIDUE** 20,30 **TELEFILM**



## COMMISSARIO NAVARRO

«Formica»: nel mondo della malavita francese, vuol dire corriere della droga, di solito tossicodipendente, che attraversa le frontiere. Proprio tra le «formiche» Navarro (Roger Hanin, foto) dovrà indagare per far luce su un caso che gli sta particolarmente a cuore: scoprire l'assassino del figlio drogato di un suo collega. Non sarà un compito facile...

**RAITRE** 20,30 **FILM**



## LASSIE

L'infaticabile Lassie non dorme mai. Questa volta il cane è alle prese con Neil, bambino afflitto da gravi turbe emotive, deve risolvere il mistero di un lago avvelenato, affrontare una disavventura in città e diventare un collie-archeologo alla ricerca di antichi vasi indiani.

- 1,25** In collegamento via satellite con Tokio: **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 4,30** **Hanna K** (1983). Film drammatico
- 6,15** **L'ippocampo** (1943). Film drammatico
- 7,30-10,55** **Piccole e grandi storie**
- Lotta per la sopravvivenza. Documentario
  - Simpatie canaglie. Telefilm
  - Due ruoli di comicità. Comiche
  - Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
  - Momenti di magia: Raptus
  - C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo. La bella e la bestia
  - Alf. Telefilm. Mangia bevi e sii giocondo
- 10,55** **Una pianta al giorno. Glossina**
- 11,15** **Al di qua del Paradiso**. Telefilm
- 12** **Sereno variabile**. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Regia di L. Mancini
- 13** **TG 2 - Ore tredici**  
**Meteo 2**
- 13,30** In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 14,30** Lo schermo in casa. **Come sposare una figlia** (1958). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Rex Harrison, Kay Kendall, John Saxon, Sandra Dee
- 16,10** ...e l'ultimo chiuda la porta. Show
- 16,30** Estrazioni del Lotto
- 16,35** **Lo stesso giorno il prossimo anno** (1979). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Ellen Burstyn, Alan Alda
- 18,45** **Hill Street giorno e notte**. Telefilm  
**Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Commissario Navarro**. Telefilm. **La morte di una formica**. Con Roger Hanin. Regia di Gerard Marx. E con Sam Karmann
- 22,10** Pesaro. Pugilato: Kalambay-Ashton. Titolo europeo pesi medi
- 23,15** **TG 2 - Notte**
- 23,30** **Meteo 2 — TG 2 Oroscopo**
- 23,40** **Notte sport**
- Pole Position
  - Rally di Finlandia
  - Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo. Sintesi
- 0,25** In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 3,30** **Vespro siciliano** (1949). Film drammatico. Regia di Giorgio Pastina. Con Clara Calamai, Marina Berti, Roldano Lupi
- 5** **La capinera del mulino** (1956). Film drammatico. Regia di Angio Zane. Con Marisa Belli, Franco Andrei, Virgilio Riento
- 6,30** **L'allegro fantasma** (1941). Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Totò
- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Videobox '91**. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** **Lassie in Un amico per Neil - L'acqua avvelenata - Avventura in città - Spedizione archeologica**. Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone, Will Nipper, Wendy Cox
- 22,05** **Sottotraccia**. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti
- 22,35** **Firenze. Calcio: Fiorentina-Boca**
- 23,20** **TG 3 - Notte**
- 0,20** **TG 3 - Edicola**
- 0,30** **Meteo 3**
- 0,35** **Scott Joplin** (1977). Film. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Billy Dee Williams, Clifton Davis, Art Carney. Prod.: MCA



**5 SHOW**  
19,30

## SEI UN FENOMENO

Ospite fisso del programma condotto da **Paolo Bonolis** (foto): **David Copperfield**, uno dei più grandi illusionisti viventi. In questa puntata Copperfield tenterà di far sparire nientemeno che la Statua della Libertà, davanti a centomila persone e alle telecamere della CBS.

**5 SHOW**  
20,40



## BELLEZZE AL BAGNO

Nono appuntamento con gli spettacolari giochi acquatici del torneo europeo animato da **Claudio Lippi, Gigi e Andrea e Sabina Stilo** (insieme nella foto). Le squadre di oggi sono: Ponza (Italia), Julich (Germania), Albacete (Spagna) e Aix-en-Provence (Francia). Ospite musicale della puntata: **Gianina Facio** (nella foto).

**FILM**  
20,35



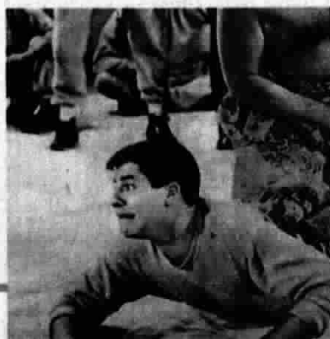
## TOTÒ CERCA CASA

Pennellate di neorealismo per lo sfollato **Beniamino Lomacchio**, alias **Totò** (foto), afflitto dall'atavica fame e senza un soldo. S'accasa momentaneamente in un'aula scolastica. Poi, prende possesso dell'appartamento riservato al custode del cimitero; ma la paura fa novanta...

**FILM**  
22,05

## IL DELINQUENTE DELICATO

Intenzionato a rimettersi sulla retta via, il delinquentello **Sidney** (**Jerry Lewis**, foto) chiede aiuto all'amico poliziotto **Damon**, che lo spinge ad entrare nel corpo della polizia. Qui il «picchiattello» ne combinerà di tutti i colori...



**5**

02/21225

- 7** **La famiglia Bradford** - **Simon Templar** - Bonanza. Telefilm
- 10** **Ombre rosse** (1986). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Ted Post. Con Kris Kristofferson, Johnny Cash
- 12** **Rivediamoli Estate**
- 12,30** **Estate 5**. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,45** **I Robinson**. Telefilm. *Batteria da cucina*
- 14,30** **Top Secret - Genitori in blue jeans**. Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam**
- 17,55** **Mai dire sì**. Telefilm. *Gelosia professionale*
- 18,55** **La verità**. Show con Marco Balestri
- 19,30** **Sei un fenomeno**. Show con Paolo Bonolis
- 19,55** **Canale 5 News**
- 20,25** **Il TG delle vacanze**. Con I Trettrè
- 20,40** **Bellezze al bagno**. Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo
- 22,40** **Superstars**. Show
- 23,10** **Cortina '91**. Con Jas Gawronsky. 4ª ed ultima
- 23,45** **Fango, sudore e polvere da sparo** (1972). Film western. Regia di Dick Richards. Con Gary Grimer, Bo Hopkins
- 24** **Canale 5 News**
- 1,40** **Il TG delle vacanze**. Replica — **Attenti a quel due**. Telefilm — **Ombre rosse**. Film tv. Replica — **Missione impossibile** - **Alfred Hitchcock** - **Gli Intoccabili** - **Lou Grant**. Telefilm

**5**

02/21225

- 8** **Riviera**. Teleromanzo. Replica
- 8,50** **La valle dei pini**. Teleromanzo. Replica
- 9,40** **Señorita Andrea**. Telenovela
- 10,05** **Per Elisa**. Telenovela
- 10,55** **Valeria**. Telenovela
- 12** **Appartamento in tre**. Telefilm
- 12,30** **Baby sitter**. Telefilm
- 12,50** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13** **Dallas**. Telefilm. *La controfigura*
- 14** **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,55** **Piccola Cenerentola**. Telenovela. Replica
- 16** **Señora**. Telenovela
- 16,30** **Stellina**. Telenovela
- 17** **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 17,55** **TG4. News**
- 18** **General Hospital**. Teleromanzo
- 18,45** **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo
- 19,40** **Primavera**. Telenovela. Replica
- 20,35** **Totò cerca casa** (1949). Film comico. Regia di Stefano Vanzina. Con Totò, Marisa Merlini, Folco Lulli
- 22,05** **Il delinquente delicato** (1957). Film comico. Regia di Don McGuire. Con Jerry Lewis, Darren McGavin, Martha Hyer
- 0,05** **Dallas - Love Boat** - **Quincy**. Telefilm
- 3,05** **Harry O**. Telefilm
- 3,35** **Il delinquente delicato**. Film. Replica
- 5,45** **Love Boat**. Telefilm

**ODEON**

06/3454121

- 13** **Rafting**
- 13,30** **Emozioni nel blu**
- 14,30** **Nautical Show**
- 15** **Il ritratto della salute**
- 15,30** **Ascoltami** (1957). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva
- 17** **Don Milani** (1976). Film biografico. Regia di Alfredo Angeli. Con Edoardo Goria, Marina Berti

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/1225

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Studio aperto.** News
- 9,05** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 10,05** **Super Vicky - Riptide.** Telefilm
- 11,45** **Studio aperto.** News
- 12** **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30** **Festivalbar - Zona verde**
- 13,50** **Il sergente Rompiglioni** (1973). Film commedia. Regia di Piergiorgio Ferretti. Con Franco Franchi, Mario Carotenuto
- 16** **Tarzan.** Telefilm. *Basil del Bulge*
- 17,15** **Calcio: Empoli-Bari.** Coppa Italia. Anticipo 1° turno. Ritorno — **Studio aperto.** News
- 19** **A-Team.** Telefilm. *Al fuoco! Al fuoco!*
- 20** **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band
- 20,30** **Calcio: Sampdoria-Roma.** Supercoppa
- 22,30** **Calcio d'estate.** Con Maurizio Mosca
- 23,30** **Playboy show**
- 0,30** **Studio aperto.** News
- 0,50** **A-Team.** Telefilm
- 1,50** **Il sergente Rompiglioni.** Film. Replica
- 3,50** **L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan - Riptide.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** *G. I. Joe.* Cartoni animati
- 9** **Tokio. Atletica leggera: Campionati mondiali**
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
- 13,55** **Atene. Tuffi: Campionati d'Europa.** Trampolino 3 m
- 16,55** **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa.** Finali
- 18,55** **Atene. Pallanuoto: Campionati d'Europa.** Finale 3° posto
- 20** **TMC News**
- 20,25** **Atene. Pallanuoto: Campionati d'Europa.** Finale 1° posto
- 21,40** **2022: i sopravvissuti** (1973). Film di fantascienza. Regia di Richard Fleischer. Con Charlton Heston, Chuck Connors
- 23,30** **Dimensioni parallele** (1986). Film fantastico. Regia di Gary Walkow. Con Tom Villard, Susan Dey, Elaine Giftos

- 1,15** **Tokio. Atletica: Maratona femminile.** Arrivo

- 18,30-19** **Flori di zucca**

- 19,30** **Cartoni animati**

- 20,30** **Solo per il tuo amore** (1977). Film drammatico. Regia di Wolfgang Petersen. Con Nastassia Kinski, Marcus Boysen

- 22** **Telemeno**

- 22,30** **Napoli, Palermo, New York il triangolo della camorra** (1981). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Liana Trouché, Howard Ross



SPORT

17,15

## CALCIO: EMPOLI-BARI

Giornata dedicata al calcio: quasi una non stop che inizia alle 17,15 con la gara di ritorno del primo turno di Coppa Italia fra Empoli e Bari. I «galatti del Sud» tenteranno di forzare le difese empolitane con la fantasia tutta brasiliana del centravanti **Joao Paulo** (nella foto), alla seconda stagione con il Bari.



20,30

## SAMPDORIA-ROMA

Il secondo incontro vede la Sampdoria, campione d'Italia, sfidata dai giallorossi di Ottavio Bianchi, detentori della Coppa Italia, in una partita valida per l'assegnazione della Supercoppa italiana. Agli assalti blucerchiati risponderanno i romanisti con la potenza di **Sebino Nela** (foto) e con i nuovi acquisti: Garzya, Bonacina e Haessler.



SHOW

23,30

## PLAYBOY SHOW

Filmati e ritratti inediti e intriganti di fanciulle americane. Fra una playmate e una ragazza copertina (più o meno spogliate) usi, costumi e folclore dell'America gaudente. Un viaggio alla scoperta di tutto quello che fa «piacere»...



FILM

21,40

## 2022: I SOPRAVVISSUTI

Anno 2022. La gente si ciba di pappine sintetiche a base di Suylent Green. L'acqua è ormai un lusso, l'eutanasia è ordinaria amministrazione... Il poliziotto **Charlton Heston** (foto) indaga sull'assassinio di un dirigente dell'industria alimentare e scopre che viene utilizzata carne umana. Nel cast anche **E. G. Robinson** e **Joseph Cotten**.







# SPOLTORE ENSEMBLE



"91

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 14 al 26 agosto si svolgerà la nona edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '91**. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quarta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

Il **RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:  
**TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO**  
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.  
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo. Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**:  
1988, ALESSANDRA MARTINES  
MICHELE PLACIDO  
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI  
1990, VITTORIO GASSMAN e  
RAFFAELE PAGANINI.

IL MIO ARTISTA PREFERITO È:

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME \_\_\_\_\_

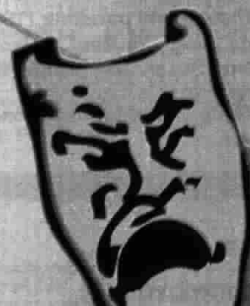
VIA \_\_\_\_\_

CAP. \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

IL "RIFLETTORE D'ORO"  
è realizzato da:

**Brumal**  
F.L.L. Malizia



# RIFLETTORE D'ORO

## SPOLTORE ENSEMBLE 1991

# TV

RADIOCORRIERE



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 I progressisti. Documentario
- 13 In qualsiasi lingua. Film tv commedia. Con Nanette Fabray, Ricardo Montalban
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Conto aperto. Film tv drammatico. Regia di Daniel Duval. Con Daniel Duval, Jean-Pierre Malo, France Dougnac
- 22 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 19 Eugenio Finardi in concerto
- 20 Pet Shop Boys special
- 20,30 Video a rotazione
- 22 Blue night
- 23 Arezzo Wave. Barbie Bones
- 23,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Andrea Celeste. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. L'incendiario
- 20,30 Una tomba aperta... una bara vuota (1971). Film horror. Regia di Andrea Balczar Granda. Con José Antonio Amor
- 22,15 Le altre... notti
- 22,45 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,15 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,15 Mod Squad. Telefilm. Amnesia



02/7002715

- 12,30 Campo base. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Tennis: Torneo ATP. Replica
- 16,25 Tele + 2 News
- 16,30 Calcio: Boca Juniores-S. Lorenzo. Replica
- 18,30 Sport parade
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Pallavolo: Italia-Cuba. Replica
- 22,30 Tokio. Atletica leggera: Campionati mondiali. Sintesi della 1ª giornata
- 23,30 Boxe estate. Il meglio della stagione
- 0,30 Tennis: Torneo ATP di New Haven. Finale



FILMTV

20,30

## CONTO APERTO

Un film ricco d'azione diretto e interpretato da **Daniel Duval**. François dopo sette anni di carcere è finalmente libero. Vorrebbe starsene tranquillo ma non ci riesce. Si sente, infatti, responsabile della morte del suo migliore amico, Stani, assassinato dai fratelli Rigoldi, due criminali. Si assume così la responsabilità della famiglia dell'amico, una giovane vedova e una bambina, e accetta di collaborare con la polizia...



MUSICA

20

## PET SHOP BOYS SPECIAL

Uno special dedicato ai **Pet Shop Boys** (foto). Li hanno paragonati ai **Beatles**, anche se il confronto è possibile solo in termini di vendite. In Inghilterra il duo è il vero dominatore delle classifiche. Li vediamo in una intervista registrata a Roma.



SPORT

20,30

## PALLAVOLO: FINALE WORLD LEAGUE

La Nazionale vince e la pallavolo decolla. Le partite della nazionale di **Velasco** (nella foto con **Zorzi** e **Lucchetta**) campione del mondo sono ormai un appuntamento fisso di Tele+2 che ripropone la finale della World League.



20,30



## UNA TOMBA APERTA... UNA BARA VUOTA

Una lunga serie di delitti in un horror con **José Antonio Amor** e **Daniela Giordano**. Oliver, un ricco nobiluomo che si ritiene responsabile della morte della prima moglie Sara, si risposa con Ruth. Dopo un anno ritorna nella vecchia casa dove aveva vissuto con Sara. Ossessionato dai ricordi, Oliver non trova pace...



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari  
**6,40** Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho  
**10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15** La grande mela. Voci e suoni di New York. 8ª serie. 4ª puntata
- 11** Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo  
**11,45** Cineteatro. Di Gigliola Fantoni  
**12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini  
**14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Olivetti  
**15** **GR 1 business**
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 31 89 12
- 15,33** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
- 15,54** Note di piacere
- 16** Week-end. Itinerari turistici  
**17** **Meteo**
- 17,01** Musica del cuore
- 17,13** Il cuore. Programma di Olindo Fameli
- 17,30** Autoradio. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
- 18** Studiare, dove, come, quando. Programma di Maria Sandias
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
- 19,55** La grande mela (Replica)
- 20,33** Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21** **Meteo**
- 21,01** Astri e disastri. Di Mario Testa
- 21,30** Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
- 22** Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
- 22,22** Teatrino. Cognata acqua. Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di G. Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,17 19,26 22,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 13,42  
Regione 12,24 14,24 16,54  
Notturno italiano-Stereorai  
0,20 8,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,46 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05  
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

# RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella». Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobatto. Regia di Giorgio Spolverini  
**6,03** Titoli **GR 2**  
**6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro  
**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Italian Magazzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia  
**10** **GR 2 Estate**
- 11** Io faccio l'attrice
- 11,03** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi  
**11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** I suoni della «Piccola Vienna». Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Io faccio l'attrice
- 15,38** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi  
**16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** Estrazioni del Lotto
- 16,38** Mille e una canzone. Conduce in studio Donatella Moretti
- 17,30** Invito a teatro. «Successi in palcoscenico anni Venti, anni Trenta». Lettere d'amore. Tre atti di Gherardo Gherardi. Annapia: Andreina Pagnani; Antonio, suo padre: Francesco Sormano; Silvio, suo fratello: Pino Colizzi; Alberto Ghini Doria: Giancarlo Sbragia; Giovanni Dala: Renato Cominetti; Frateschi: Gianrico Tedeschi; Clara: Giusti Raspani Dandolo; La modella: Rosalba Neri. Regia di Pietro Masserano Taricco  
Nell'intervallo (18,20 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,22 circa): Io faccio l'attrice
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Radiodue sera jazz. «Il produttore questo sconosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma a cura di Paolo Padula
- 21** Concerto Sinfonico. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in do minore, frammento per orchestra d'archi (Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur) — Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi (Opera postuma) (1ª vl. M. Bochmann - Orch. English String dir. W. Boughton) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore (Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm)
- 21,55** Autori contemporanei. F. Mannino: 24 preludi per pianoforte (Sol. l'Autore)
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Insieme musicale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Stefania Gianni. J. G. Pissendel: Concerto grosso in re maggiore (I Virtuosi di Sassonia dir. L. Guttler) ♦ C. Debussy: Trois nocturnes per orchestra (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ J. Brahms: Sonata per viola e pianoforte op. 120 n. 2 (J. Talich, v.l.a.; S. Bogunia, pf.) ♦ A. Gabrieli: Filiae Jerusalem, mottetto a 4 voci (Coro Polifonico di Venezia dir. G. Checchini)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Morawski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Gli studi di Liszt: storia del virtuosismo trascendentale. Un ciclo di Piero Rattalino
- 12,50** Il senso e il suono: Storie di poeti. La scuola romana degli anni '80 di Caterina Cardona. «Valerio Magrelli». Regia di Marco Elia (Replica)
- 13,20** Fantasia
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Antologia Shakespeariana. Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Come vi piace. Traduzione di Antonio Calenda e Antonio Nediani. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia
- 16,30** Intermezzo
- 16,45** Atlante sonoro. I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Capri: frammenti di un sogno». 1ª puntata (Replica)
- 17,15** XXXIV Luglio Musicale a Capodimonte. In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il Patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli. Direttore Giuseppe Grazioli. Corno Hermann Baumann. Flauto Vasco Degl'Innocenti. W. A. Mozart: Andante in do maggiore per flauto e orchestra K. 315 — Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 — Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 495 — Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,25** Libri novità
- 18,35** Intermezzo
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Folkconcerto. «La forza della parola: viaggio attraverso la musica zingara». Un programma di Giuseppe Furno. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
- 19,45** Intermezzo
- 20** Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashiow e Riccardo Bianchini
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- Una Stagione alla Scala 1990-'91. La fanciulla del West. Opera in tre atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini (da David Belasco). Musica di Giacomo Puccini. Minnie: Giovanna Casolla; Jack Rance: Jean-Philippe Lafont; Dick Johnson: Giuseppe Giacomini; Nick: Sergio Bertocchi; Ashby: Luigi Roni; Sonora: Antonio Salvadori; Trin: Ernesto Gavazzi; Sid: Giovanni Savoiardo; Bello: Orazio Mori; Harry: Francesco Memeo; Joe: Aldo Bottion; Happy: Ernesto Panariello; Larkens: Giancarlo Luccardi; Billy Jackrabbit: Aldo Bramante; Wowkle: Nella Verri; Jake Wallace: Marco Chingari; José Castro: Claudio Giombi; Un postiglione: Ivan Del Manto. Direttore Lorin Maazel. Orch. e Coro dell'Ente Autonomo del Teatro alla Scala - M° del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. il 29-1-1991)  
Nell'intervallo (ore 23 circa):
- Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,40** Intermezzo
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Stereoral



## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereora non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
- 15** Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 17,35** Disco promo Hit. Con Luciana Biondi
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Stereodrome. Week-end dance
- 21,30** GR 1 in breve
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Enrico Sisti
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri
- 12,50** Fine settimana
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,31-15,31** GR 2 per voi
- 14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,39** Successi in musica
- 16-19,30** In studio Emanuela Castellini con Riccardo Mucciarelli
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,31** GR 2 per voi
- 18,06-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37** Disconovità
- 22,05** Il meglio della Hit Parade / 23,05 Meteo
- 22,06** Successi in musica / 23,30 Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Biz-zarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - João Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. Ockeghem - B. Bartók - F. Schubert - L. M. Gottschalk
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23. C. Debussy: Jeux, poema d'orchestra. S. Smetana: La mia patria, poema sinfonico. G. Fauré: Masques et bergamasques, suite op. 112
- **8,35/FRANZ SCHUBERT:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 «Wanderer» - Sol. J. Bonteaux
- **9/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY:** W. A. Mozart: Die ihr des uner-messlichen Weltalls K. 619 - Pf. B. Klee. K. Loe-we: Tom der Reimer - Pf. G. Weissenborn. P. Cornelius: Fuhre uns nicht in Versuchung. H. Wolf: Schlafendes Jesuskind. F. Silcher: An die Nacht Lied. V. Tomascek: An den Mond Lied. N. Kruff: An Emma Lied. F. A. Kanne: Des alten Abschied Lied - Pf. L. Hokanson
- **9,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** S. Allegri: Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a quattro mani - Sol. I. M. Francia-Gregorini e N. A. Morani. S. Rachmaninov: Valse - Romance - Sol. I. M. Ponti e R. Leonardy. G. Fauré: Dolly suite op. 56 - Sol. I. A. e A. Kontarsky. M. Reger: Otto Walzer-capricen op. 9 - Sol. I. K. e M. Schultze
- **10,30/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Koet-sler: Partita n. 1, per corno inglese e organo op. 41 - R. Hubbard, cr. inglese; J. Welch, org. A. Jo-lyvet: Tombeau de Robert De Visé, suite per chitarra sola - Sol. R. Andia. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore, per pianoforte op. 53 - Sol. G. Weichert
- **11,30/PAGINE DA «I PURITANI» DI VINCEN-ZO BELLINI:** Qui la voce - Sopr. M. Robin - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Fistoulari — Riccardo Riccardi - E. Flagello, bs.; R. Capecci, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Bonyne — A te o cara - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. N. Rescigno — Ah! per sempre - Bar. C. Desideri - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini — Credeasi misera - P. Du-val, ten.; J. Sutherland, sopr.; E. Flagello, bs.; R. Capecci, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Bonyne

- **12/MUSICHE SACRE:** G. Donizetti: Miserere in sol minore per soli, coro e orchestra. A. Zem-linsky: Salmo 23, per coro misto e piccola orche-stra op. 14. H. Distler: Wachet auf ruft uns die Stimme, mottetto per coro a cinque voci op. 12 n. 6. L. Bernstein: Chichester Psalms per coro mi-sto e orchestra
- **13,15/FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sonata n. 13 in sol maggiore - Pf. J. McCabe
- **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE:** J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. F. Mendelssohn-Bartholdy: So-gno di una notte di mezza estate, musiche di sce-na op. 61 - J. Blegen, sopr.; F. Guivar, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago
- **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PAR-TECIPAZIONE DEL SOPRANO MIRELLA FRENI E DEL TENORE NICOLAI GEDDA:** C. M. von We-ber: Oberon: ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa». G. F. Haendel: Serse: «Ombra mai fu». Ch. W. Gluck: Alceste: «Bannis la crainte», aria di Admeto. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Selva opaca». H. Berlioz: Benvenuto Celli-ni: «Sur les monts les plus sauvages». G. Doni-zetti: La Figlia del reggimento: «Convien partir». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Forse la soglia at-tinse» — Aida: «Ritorna vincitor»
- **16/IL TRIO OP. 40 DI BRAHMS:** J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore per violino, corno e pianoforte op. 40 - Pf. A. Schiff - Strument. i dei Wiener Kammervirtuosen
- **16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MA-DRIGALISTI ITALIANI:** L. Marenzio: Tre Madri-gali - Coro Béla Bartók dell'Università Eotvös-Lor-and-Ungheria dir. G. Baross. A. Striggio: La caccia - Coro da Camera della Rai dir. M. Anto-nellini
- **17/L'ORCHESTRA DE LA SUISSE ROMAN-DE:** J. Sibelius: La tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore per soprano, coro e orchestra. I. Strawinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orch. e tre voci soliste su musica di Pergolesi
- **18,30/FILOMUSICA:** P. van Maldere: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4 - Orch. da Camera della Comunità Europea dir. J. Faerber. J. S. Bach: Sette Corali da «Orgelbuchlein» BWV da 611 a 617 - Org. J. E. Hansen. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re maggiore, per chitarra e archi - P. Ro-mero, chit.; I. Brown e M. Latchen, vli.; S. Shin-gles, v.la; D. Vigay, vc.; W. A. Mozart: Sonata in mi minore per pianoforte e violino K. 304 - I. Hae-bler, pf.; H. Szereny, vl. J. Brahms: Triumphlied, per baritono, coro a otto voci e orchestra op. 55 - Bar. W. Brendel - Orch. Filarm. Ceka e Coro Fi-larm. di Praga dir. G. Sinopoli - M° del Coro L. Mati
- **20/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA:** E. Grieg: Dai tempi di Holberg, suite per orche-stra d'archi op. 40. Ch. Sinding: Sette Capricci op. 44. J. Sibelius: Rakastava, per orchestra d'archi e percussioni op. 14. C. Nielsen: Sinfonia n. 3 op. 27
- **21,30/RINASCIMENTO:** Th. Tomkins: Due Madrigali. C. Gervase: Danceries à quatre. H. Isaac: In diem conceptionis Mariae da «Choralis Constantinus». G. Gabrieli: Sonata XX. G. P. da Palestrina: Missa sine nomine a voci mutae
- **22,30/PREMIO ITALIA:** B. Maderna: Ages, in-venzione radiofonica per voci, coro, orchestra ed elaborazione elettronica (da «As you like it» di W. Shakespeare), op. vincitrice del XXIV Premio Ita-lia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Elabo-razione elettronica dello Studio di Fonologia di Milano della Rai dir. l'Autore
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mo-zart - J. B. de Boismortier - P. Nardini - G. Ros-sini - L. Delibes - G. Rochberg

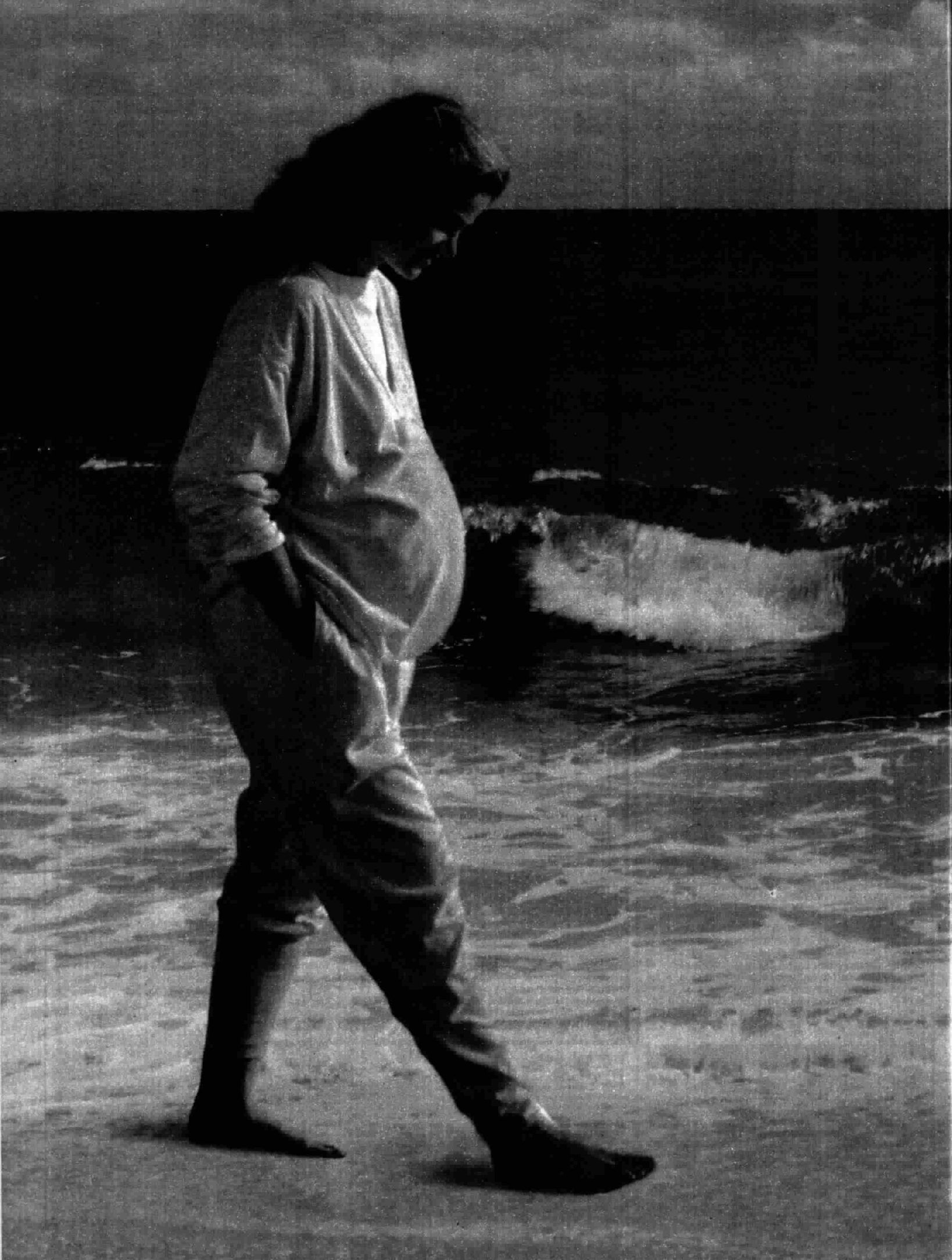
A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Lass't es sauber klingen. 8,30 Stelldichein bei Musik. Lieblingsmelodien aus 150 Jahren. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 10,30 Das Kurzhorstspiel. «Die Diva und das Biest». 11 P.S. - Peter's Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Volksmusikantentreffen in St. Lorenzen. 21,30 Musik zum Tagesausklang. 21,57-22 Das Pro-gramm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40 Potpuri. 9 Otroš-ki kotiček. «Povodni mo», slovenska ljudska pravljica. 9,15 Potpuri. 9,30 H. Fallada: «Veselo umira sama», Ro-man. 6. in zadnji del (ponovitve). 10,10 Koncert Glasbene matice v cerkvi sv. Antona Novega v Trstu: simfonični or-kester konservatorija iz Kromeriza, mešani zbor Zerotin in Akademski zbor iz Olomouca; dirigent S. Kuret; W. A. Mozart and G. Rossini. 11,50 Orkestralna glasba. 12 Mu-zeji pri nas. 12,20 Prijubljene melodije. 12,40 Z naših festivalov. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Drobnotice. Pi-še Jelka Cvelbar. 14,25 Tropicana. 15 Priglashe neba. Od-daja o Indijancih. 15,30 Potpuri. 16 Debelost in akupun-ktura. 16,20 Evergreeni. 17,10 Klasični album: teden Hectorja Berlioz. 18 B. Kobal in S. Verč: «Seterični kaba-ret 1991». 9. oddaja. 18,30 Evergreeni. 19,20 Spored za naslednji dan.



# OGNI DONNA HA UN MOTIVO IN PIÙ PER COMBATTERE L'AIDS

L'Aids non si vede ma sta crescendo, anche tra le donne, che sono più esposte al contagio in caso di rapporti sessuali con persone già infette, mentre sale il numero di donne tossicodipendenti sieropositive.

Un disinvolto atteggiamento sessuale è sempre più pericoloso: occorre evitare rapporti sessuali con persone di cui non si è sicuri e comunque, in quei casi, è indispensabile che il partner usi il preservativo.

Ma ogni donna ha un motivo in più per combattere l'Aids, per combattere i comportamenti a rischio: ogni donna può mettere al mondo un bimbo sieropositivo dalla nascita.

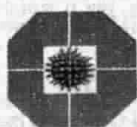
La responsabilità è così grande, che più grandi ancora devono essere le precauzioni.

**Al minimo dubbio, quindi, è bene sottoporsi subito al test di sieropositività. Il test è anonimo e gratuito.**

**Per sapere dove sottoporsi al test di sieropositività è sufficiente telefonare al Numero Verde AIDS 1678-61061.**

# AIDS

**se lo conosci lo eviti  
se lo conosci non ti uccide**



**COMMISSIONE NAZIONALE PER LA LOTTA CONTRO L'AIDS**

*Ministero della Sanità*



## DOMENICA 18

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau

## LUNEDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. Mit Robert Bray als Corey Stuart. 18. Folge: «Das übermütige Kätzchen». Regie: Jack B. Hively. 18,20 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyder, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 5. Folge: «Schiffbruch». 18,45-19 Wundersame Tierwelt. Trickserie von Karl Svoboda und Miroslav Sobota. 5. Folge: «Geliebte Langschläfer». 20 Tagesschau. 20,20-22,30 Die drei Eibären. Ländliches Lustspiel von Maximilian Vitus. Mit Franz Amplatz, Gustl Untersulzner, Georg Kranzer, Anny Schorn, Christine Walter, Paul Kofler, Trude Holzer. Eine Aufführung der Volksbühne Bozen (1981). Inszenierung: Gustl Untersulzner. Fernsehregie: Erich Innerebner (Whg.)

## MARTEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karl Kops und Pett Sacher. 10. Folge: «Das letzten Germanen» (Whg.)

## MERCOLEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Aussichtswarte über der Val Lagarina» (Whg.)

## GIOVEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Die Küste der Seldschuken. Ein archäologisch-ethnographischer Streifzug entlang der türkischen Südküste. Ein Film von Willy Stübenvoll (Whg.). 18,45-19 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Aussichtswarte über der Val Lagarina» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 2. Folge: «Dieser Morin» von Alfred Gulden. Mit Klaus Dahlen, Gisela Dreyer, Helmut Zierl, Tamara Rohloff u.a. Regie: Peter Deutsch. 21 Ich wollte meine Grenzen erproben. Katrin im sozialen Jahr. Ein Film von Leonore Paurat. 21,30-22,35 Dietrich Fischer-Dieskau erzählt «Die schöne Magelone» von Ludwig Tieck und singt daraus die von Johannes Brahms vertonten Romanzen. Am Klavier: Hartmut Höll. Regie: Klaus Lindemann. 1. Teil

## SABATO 24

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 2. Folge: «Dieser Morin» von Alfred Gulden. Mit Klaus Dahlen, Gisela Dreyer, Helmut Zierl, Tamara Rohloff u.a. Regie: Peter Deutsch (Whg.). 18,45-19 Unisone (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Ungheria», trasmissioni speciali di Giuliano Montelatici. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di don Decio Cipolloni (coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus del Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità. «Vita religiosa, quale immagine?», un programma del P. Vito Magno, realizzato da G. Montelatici. 20,20 Pastorairese des Papstes nach Ungarn. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Magazine du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità. Vita religiosa, quale immagine? - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Le Sonate e i Capricci di M. Clementi»: Capriccio in mi min. op. 47 n. 1 - E. Chausson: Sinfonia in si bem. magg. op. 20 - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 1 in la magg. op. 30 - Musica leggera.

## LUNEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emma Carelli e il suo Costanzi (8). Di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Padre nostro che sei nei cieli»: La paternità di Dio nell'Antico Testamento, di Mario Adinolfi. Realizzazione di Giuliano Montelatici. 20,20 Pastorairese des Papstes nach Ungarn. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Portrait. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia in la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre nostro che sei nei cieli - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47, per vl. e orch. - G. Paisiello: Concerto in mi bem. magg., per mand., archi e bs. cont. - P. I. Ciaikovskij: Selezione dalla Suite del Balletto op. 20 «Il lago dei cigni»

## MARTEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cinema, di Mauro Lorino. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La paternità di Dio nel Nuovo Testamento», di Rodolfo Cetoloni. 20,20 Pastorairese des Papstes nach Ungarn. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise dans le monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre nostro che sei nei cieli - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Chopin: Notturmi op. 9: n. 1 in si bem. min., n. 2 in mi bem. magg. e n. 3 in si bem. Notturmi op. 15: n. 1 in fa magg., n. 2 in fa diesis magg. e n. 3 in sol min. - G. F. Haendel: Concerto in si bem. magg., per tr. e orch. - J. Brahms: Canzo del destino op. 54, per coro e orch.

## MERCOLEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto, meditazioni di Jean Lafrance proposte da Franca Salerno e Michele Kalamera. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz di Roberto Franchina. 17,30 Orizzonti Cristiani: La paternità di Dio presso i Padri della Chiesa, di Samueli Olivieri (3). 20,20 Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera.

quotidiano d'attualità. 21,30 L'enseignement du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro che sei nei cieli - Prega il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: «Le Quattro Stagioni», Concerti dal «Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione» op. 8 per vl., archi e bs. cont. - K. Goldmark: Sinfonia n. 2 in mi bem. magg. op. 35 - Musica leggera.

## GIOVEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Giuseppe Di Stefano, di Pietro Caputo (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: La paternità di Dio nella tradizione cristiana, di Giorgio Zoppetti (4). 20,20 Jugendforum: Singende Priester und Patres. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Lettre d'Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro - Prega il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): B. Bartók: Scherzo per pf. e orch. - J. S. Bach: Concerti Brandeburghesi - C. Debussy: Clair de lune - F. Chopin: Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n. 2.

## VENERDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oggi Dio è nostro Padre, di P. Ferdinando Batazzi. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Art et culture. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro che sei nei cieli - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart»: in fa magg. KV. 459 - A. Roussel: Bacchus et Ariane, balletto in due atti, op. 43 - A. Corelli: Concerto Grosso in fa magg. op. 6 n. 6.

## SABATO 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti. 20,20 Predigt aus der Bergpredigt. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Commentaire de l'Evangile. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti - Prega il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Dvořák: Serenata in re min. op. 44, per fiati - G. Sanz: La Tarantela - Anonimo: Country Dance - G. Panigaglia: Taranto d'Almeria - E. Grieg: Adagio dal Concerto in la min. op. 16, per pf. e orch.

## STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del Santo Padre.



LUCA  
SARDELLA

## I FIORI DI CINIGLIA

**O**riginaria delle isole del Pacifico, l'*Acalypha hispida*, comunemente nota come «pianta ciniglia», è un arbusto dal fogliame di colore verde brillante e dalle lunghe infiorescenze ricadenti, di colore porpora o, più raramente, color crema. Pianta molto bella e decorativa, l'*Acalypha* non richiede particolari cure per ben vegetare o fiorire... Importante, però, è sistemarla in un ambiente della casa piuttosto caldo (temperatura minima di 16° C, in inverno e massima di 27° C, in estate) e molto luminoso (anche se bisogna evitare che i raggi diretti del sole rifratti dai vetri colpiscano le piccole foglie e i fiori «a pennacchio», privi di petali). Ospitatela in un substrato colturale molto nutritivo, come, ad esempio, una miscela di blumen Torfy più sabbia più terra grassa fibrosa, in parti uguali. Badate bene a mantenere la terra sempre umida, annaffiando almeno due volte a settimana, in primavera e all'inizio dell'estate; una sola volta a settimana, invece, d'inverno, quando la pianta «riposa». Durante tutto il periodo della fioritura, lasciate che la terra si asciughi completamente prima di bagnare di nuovo. Di tanto in tanto verificate il buon drenaggio del vaso (in materiale di coccio poroso) e, in primavera-estate, irrorate la pianta ogni due giorni, fino alla formazione dei primi fiori, quando si renderà necessario sospendere le irrorazioni. Per dare, però, alla pianta la costante, benefica umidità di cui abbisogna, sistemate il vaso su di un sottovaso contenente ghiaia per metà ricoperta di acqua. Durante l'inverno, invece, una sola irrorazione settimanale può bastare (anche se l'aria è troppo secca per via dei termosifoni accesi). Per tutto il periodo vegetativo (primavera-estate), l'*Acalypha* deve essere opportunamente «nutrita» con Tropicalverde-CIFO (concime liquido specifico per piante tropicali), diluendo il contenuto del tappo-misurino in tre litri di acqua e bagnando bene il terreno con la soluzione ottenuta. Per moltiplicare la pianta, in primavera prelevate (tagliandoli con un coltello ben affilato) dei germogli terminali; eliminate le due foglie inferiori e immergete le parti tagliate in Rigenal P, ormone radicante in polvere, che favorirà l'emissione dei peluzzi radicali; interrare in una miscela di torba e sabbia; annaffiate e coprite, poi, ciascun vaso con un sacchetto di polietilene; ricoverate, quindi, i vasetti in un ambiente luminoso e



Franco Frosi

piuttosto caldo (21° C circa), ma non dimenticate che, ogni giorno, le piantine vanno liberate almeno per cinque minuti dal sacchetto, per godere della necessaria aerazione. Quando le talee avranno ben radicato cominciando a fortificarsi, potrete, infine, togliere il sacchetto e rinvasare in vasi di grandezza adeguata allo sviluppo delle singole talee. Per quanto riguarda la pulizia del fogliame, evitate l'uso di lucidanti fogliari (che provocherebbero irreversibili chiazze nere sulle foglie), perché basteranno le irrorazioni (con acqua piovana o almeno decantata) a mantenerlo perfettamente pulito. Se i particolarissimi fiori dell'*Acalypha hispida* dovessero marcire, la causa è da attribuire ad un eccesso di umidità... Se, dopo il rinvaso, le talee stentano a crescere, avete sicuramente adoperato un vaso troppo grande... è sufficiente un contenitore dal diametro massimo di 13-14 cm per un bell'esemplare di *Acalypha* da sistemare in casa.

### VIVERE IL VERDE...

Gazebo quadrati, rettangolari, modulari quadrati, modulari rettangolari, tutti, comunque, splendide, romantiche oasi nel verde; utilissime zone d'ombra che, durante l'inverno, possono trasformarsi in una piccola serra, in un decorativo «giardino d'inverno» o in una profumatissima limonaia. La UNOPIÙ (Soria nel Cimino - VT), che oramai da anni si occupa della ideazione, progettazione e realizzazione di originali soluzioni per «vivere» il verde, offre una infinità di spunti e idee per la sistemazione degli spazi esterni e interni all'abitazione, favorendo il recupero di zone «difficili» e perciò trascurate.

**Floriana Cedrone**

**L'*Acalypha hispida* ha necessità di un ambiente caldo e molto luminoso. Durante la fioritura la terra si bagna solo dopo che si è asciugata completamente**

## UNA PIANTA AL GIORNO

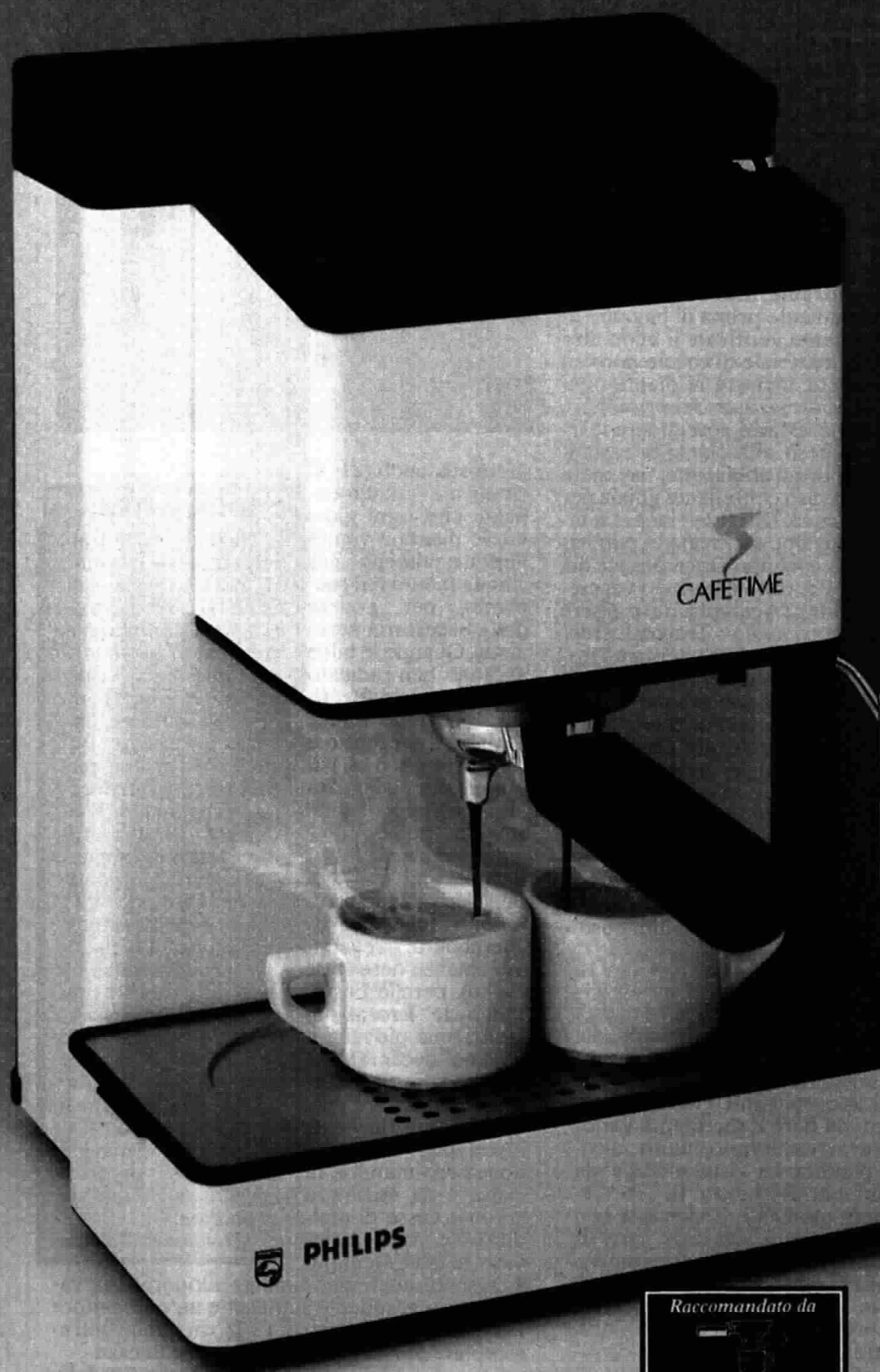
Tutti i giorni, tra le 9,40 e le 10 (solo il sabato alle 10,55) continua, su Raidue, la rubrica di giardinaggio *Una pianta al giorno*. Questa settimana molto spazio sarà dedicato alle piante esterne da fiore che, proprio adesso, necessitano di maggiori cure. Anche le piante da interno saranno protagoniste delle varie puntate, perché, in un periodo caldo come questo, le nostre «amiche» d'appartamento abbisognano di una boccata d'aria. La splendida Tamaya, nuova arrivata, sarà la regina della settimana, e leggenda, curiosità, tecnica colturale avranno

no il giusto spazio affinché questa «magica» pianta, originaria del Sud America, possa essere inserita senza troppe difficoltà nei nostri appartamenti. Nuovi rampicanti da fiore e succulente variegate arricchiranno, inoltre, alcune puntate. La visita all'Azienda Floricola Barbazza di Treviso creerà momenti di interesse con nuovi ibridi di piante da fiore, sistemi modernissimi di commercializzazione, «futuristiche» serre in vetro, ecc. «Verde in casa», la «Nonnina» e «l'Orto», infine, continueranno a regalare consigli utili.

**Luca Sardella**



# Philips e Splendid Expressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Sì  
perchè anche Philips  
ha provato  
Splendid Expressocasa  
e ve lo raccomanda  
per il suo gusto  
pieno e cremoso.



Raccomandato da  
  
FAEMA · PHILIPS · SIMAC



## LA PANCHINA: LUI LEI IL PARCO

DANTE  
GUARDAMAGNA

*Il festival internazionale di drammaturgia contemporanea di Asti Teatro 13 ha presentato La panchina di Aleksandr Gel'man con Alessandro Haber e Maria Amelia Monti, regia di Marco Parodi*

**L'**autore, Aleksandr Gel'man, nasce in Moldavia nel '33, lavora in fabbrica, diventa giornalista e sceneggiatore cinematografico e, dopo il successo di un film che viene adattato per il palcoscenico, passa al teatro.

Attualmente è consulente culturale di Gorbaciov: rappresenta il «teatro della perestrojka». Che mette in scena il punto di incontro o scontro tra il vecchio e il nuovo.

Che cosa vuol dire?

«Sottomettersi alla realtà», dice Marco Parodi, il regista dell'edizione italiana, «subire la realtà, registrarla, come i protagonisti di questa commedia, che fino a ieri lottavano per sopravvivere e oggi non vogliono accontentarsi di vivere meglio: vorrebbero addirittura esistere». E in pratica?

Bel dialogo, situazione tragicomica (quasi cecoviana, ma più dura): un uomo, «Lui» (nomi ne ha troppi), cerca compagnia in un parco. Trova «Lei» (Vera), le offre le solite bugie, i soliti regali: il negozio di alimentari dove andare a far la spesa «prima di», ecc.

La partenza è allegra: decisamente comica. L'uomo beve, cerca una compagna facile. La trova difficile. Perché Vera pare che ci stia, ma poi si ribella. E c'è una ragione: un anno fa sono già stati insieme e lui poi è sparito. Non si ricorda neppure di lei.

Grave. Soprattutto se questa donna fa «sul serio». Cerca un uomo, ma non per una sera. Vuole risposarsi.

È divorziata, con un figlio. E lui? Divorziato. Con una figlia. Ma forse no.

E i personaggi si moltiplicano nel dialogo a

due: perché si parla anche degli assenti. E perché «Lui» è presente con varie identità: quella dell'anno scorso, quella di poco fa, quella di adesso che ha deciso di «dirle tutto», quella di fra poco quando si scoprirà che ha mentito ancora. Sul nome, sul mestiere, sul divorzio: fatto, non fatto, desiderato, temuto?

Bella edizione: la scena di Luigi Perego — il parco russo in abbandono — non è solo desolata, ma un po' mostruosa.

La rete metallica di recinzione è sfondata (un piccolo «Muro» che crolla per conto suo, gremito di spazzatura: soprattutto lattine di Coca-Cola), il busto di Lenin è decapitato e una manona enfatica indica chissà cosa e chissà chi, mentre la gran testa occhieggia fra i socialisti delusi. Preoccupati solo del loro inqualificabile privato. E loro, appunto, «Lui» e «Lei»: giustissimi.

Maria Amelia Monti — come dice una battuta del suo personaggio — è «unastipida non normale». Che rischia di commuoverci, e di stretta misura lo evita.

Alessandro Haber, poi — d'accordo che Gel'man conosce il cinema occidentale, ma come ha fatto a «scrivere questa commedia per lui»? — pare proprio quel personaggio che parla «sporcando» credibilmente il suo bugiardo e illusionistico gioco di sfasate verità. Ma questo è uno scherzo che Haber ci fa sempre: pare vero, e con questo?

Cosa c'è sotto? La viltà sotto la timidezza? L'egoismo sotto il grottesco? Il dolore sotto il ridicolo?

Ecco, infatti, che — come certi vecchi anzi antichi personaggi (di Dostoevskij, perfino) — confessa alla russa i delitti che non ha commesso, nasconde anche a se stesso le colpe che ha, e la sua autocritica è dimessamente furba, disperatamente falsa.

Dato che non è un giallo con la sorpresa in canna, perché non dire che, al finale, «Lui» — il gaudente vizioso che corre la cavallina — si rivela un poveruomo geloso della moglie, dalla quale non oserà mai divorziare? E che «Lei» — la cacciatrice di mariti — gli offre disinteressatamente la sua chiave di casa, perché si senta «un po' più sicuro», dato che «nessuno ama uno che non è sicuro»? È un buon finale.

LA TELEFONATA A...  
GIULIO BOSETTI

**Il tuo Avaro molieriano sta lucrando altri applausi estivi?**

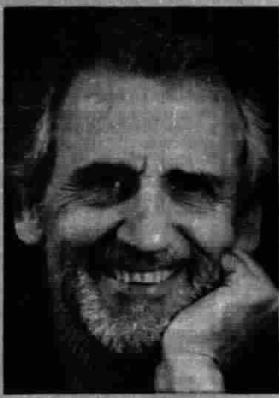
«Certo, alla Versiliana, a Sirolo ecc.: il personaggio è avido, ma io ormai sto uscendo dalla sua pelle».

**Per entrare?**

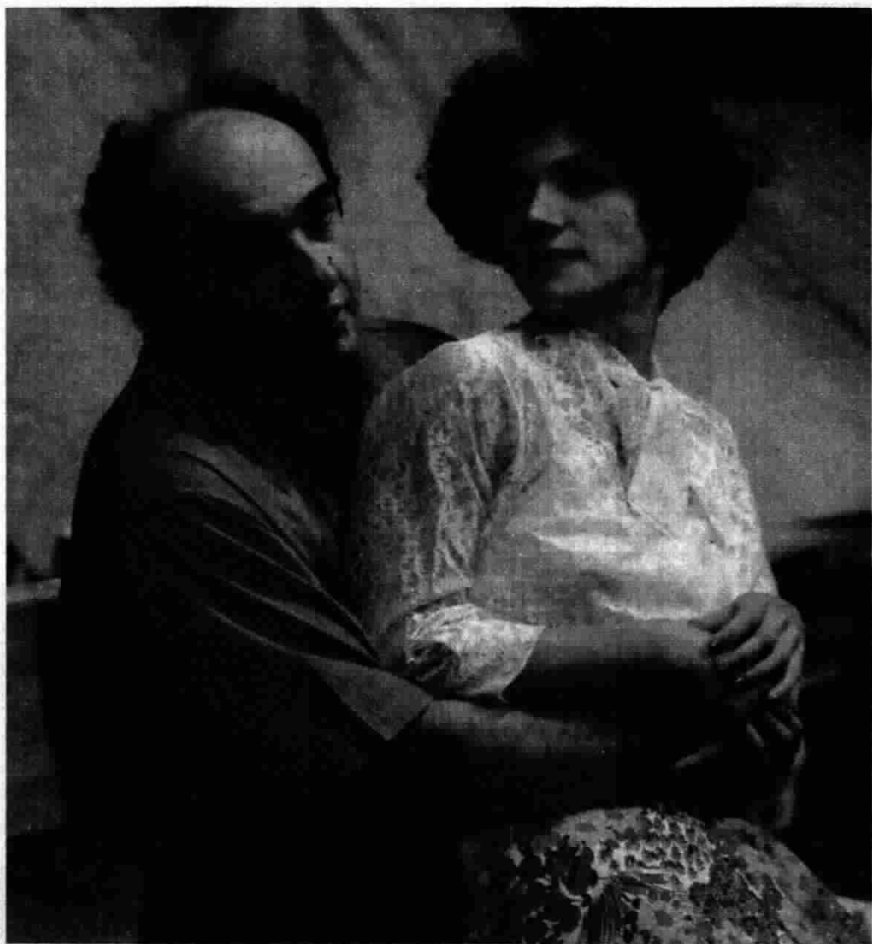
«In quella multipla ma sottile del gran folle pirandelliano».

**Dell'Enrico IV: che porterai a Roma dove e quando?**

«Al Quirino, entro ottobre». (d.g.)



Le Pera



Giulio Morra

Dante Guardamagna

## STATO PATRIMONIALE AL 31 DICEMBRE 1990

"Ai sensi ed agli effetti dell'art. 7 - 7° comma - legge 5 agosto 1981 e dell'art. 1 - 2° comma D.P.R. 8 marzo 1983 n. 73 pubblichiamo lo Stato Patrimoniale della nostra Società redatto secondo il modello A1"

## ATTIVITÀ

<b>1 DISPONIBILITÀ LIQUIDE</b>		
a) denaro e valori esistenti in cassa	114.200.312	
b) depositi e c/c bancari e postali	23.314.681	
c) titoli di credito a reddito fisso	—	137.514.993
<b>2 CREDITI DI FUNZIONAMENTO</b>		
a) verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b) verso banche	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	603.379.206	
g) verso società concessionarie di pubblicità	18.505.846.982	
h) verso clienti	30.378.126.026	
i) per contributi dovuti dallo Stato	—	
l) altri crediti	10.653.582.892	60.140.935.106
<b>3 PARTECIPAZIONE</b>		
a) azioni proprie	—	
b) azioni in altre società	16.785.000	
c) quote di proprietà	—	16.785.000
<b>4 IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE</b>		
a) beni immobili	4.412.378.618	
b) impianti, macchinari e attrezzature	178.923.251	
c) mobili e dotazioni	1.090.043.683	
d) automezzi	17.154.966	5.698.500.518
<b>5 IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>		
a) concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b) diritti di brevetti industriali	—	
c) diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	—	
d) avviamento testate	—	
e) avviamento altre attività	—	
f) oneri pluriennali	5.419.003.985	5.419.003.985
<b>6 SCORTE E RIMANENZE</b>		
a) carta	3.444.138.739	
b) inchiodi ed altre materie prime	15.879.440	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	1.599.297.768	
e) prodotti finiti	1.559.252.252	
f) altre	2.788.784.530	9.407.352.729
<b>7 RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>		4.242.561
<b>TOTALE</b>		<b>80.824.334.892</b>
<b>8 PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI</b>		—
<b>9 PERDITE D'ESERCIZIO</b>		—
<b>CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO</b>		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) altri conti d'ordine	436.235.412	436.235.412
<b>TOTALE ATTIVITÀ</b>		<b>81.260.570.304</b>

## PASSIVITÀ

<b>1 DEBITI DI FUNZIONAMENTO</b>		
a) verso fornitori	27.826.203.754	
b) verso banche	—	
c) verso enti previdenziali	494.259.904	
d) verso società controllanti	24.281.252.839	
e) verso società controllate	—	
f) verso società collegate	—	
g) verso altre società di gruppo	1.912.163.592	
h) verso altri sovventori	—	
i) altri	15.807.622.532	70.321.502.621
<b>2 DEBITI DI FINANZIAMENTO</b>		
a) debiti con garanzie reali	—	
b) obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c) altri B.N.L./Finanz. Editoria	3.479.027.662	
d) verso società controllate	—	3.479.027.662
<b>3 FONDI DI ACCANTONAMENTO</b>		
a) fondo rischio svalutazione crediti	1.244.271.168	
b) fondo oscillazione titoli	—	
c) fondi per trattamenti fine rapporto	3.799.833.273	
d) fondo imposte sul reddito	110.000.000	
e) fondo svalutazione altri beni	—	
f) fondo contributi in conto capitale	—	
g) altri fondi	230.688.333	5.384.792.774
<b>4 FONDI AMMORTAMENTO</b>		
a) di beni immobili	197.470.280	
b) di impianti, macchinari e attrezzature	60.723.252	
c) di mobili e dotazioni	289.955.815	
d) di automezzi	8.579.761	
e) di testata	—	
f) di altre immobilizzazioni immateriali	—	556.729.108
<b>5 RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>		23.149.774
<b>TOTALE PASSIVITÀ</b>		<b>79.765.201.939</b>
<b>6 CAPITALE NETTO</b>		
a) capitale sociale:		
azioni ordinarie	1.000.000.000	
altre azioni	—	
b) riserve:		
— riserva ex legge 72/83	—	
— riserva legale	—	
— riserve statutarie e facoltative (*)	38.823.689	
— riserva ex legge 19/2/73	—	
c) utili esercizi precedenti	20.309.264	1.059.132.953
d) utile di esercizio	—	
(*) (versamento azionisti in conto future perdite)		
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>		<b>80.824.334.892</b>
<b>CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO</b>		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) titoli a cauzione presso terzi	—	
d) altri conti d'ordine	436.235.412	436.235.412
<b>TOTALE</b>		<b>81.260.570.304</b>

## CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIOCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1990

Il presente Conto Profitti e Perdite della testata "TV RADIOCORRIERE", redatto secondo il modello A3, non comprende costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 8/3/83 n. 73.

## PERDITE

<b>1 SCORTE E RIMANENZE INIZIALI</b>		
a) carta	1.831.091.806	
b) inchiodi ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.831.091.806
<b>2 SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME</b>		
a) carta (consumo)	4.899.553.373	
b) inchiodi ed altre materie prime	134.948.600	
c) forza motrice e diverse	—	5.034.501.973
<b>3 SPESE PER ACQUISTI VARI</b>		1.213.229.791
<b>4 SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI</b>		
a) stipendi e paghe:		
giornalisti	1.475.000.872	
operai	—	
impiegati	1.224.404.152	
b) trattamenti integrativi:		
giornalisti	—	
operai	—	
impiegati	—	
c) lavoro straordinario	63.234.183	
d) contributi previdenziali e assistenziali	963.677.224	
e) altre	497.008.409	4.223.324.840
<b>5 SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI</b>		
a) collaboratori e corrispondenti non dipendenti	759.325.863	
b) agenzie di informazione	58.644.000	
c) lavorazioni presso terzi	12.560.244.004	
d) trasporti	295.030.603	
e) postali e telegrafiche	83.804.598	
f) telefoniche	56.836.230	
g) fitti e noleggi passivi	106.189.922	
h) aggio ai distributori	—	
i) aggio ai rivenditori	—	
l) diverse	3.539.721.850	17.459.797.070
<b>6 INTERESSI SUI DEBITI</b>		
a) verso banche	—	
b) verso enti previdenziali	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	—	
g) verso altri	—	
<b>7 SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI</b>		
<b>8 ACCANTONAMENTI</b>		
a) fondo rischi e svalutazioni crediti	—	
b) fondi per trattamento fine rapporto	259.370.301	259.370.301
<b>9 AMMORTAMENTI</b>		
a) immobili	—	
b) impianti, macchinari e attrezzature	—	
c) mobili e dotazioni	—	
d) automezzi	—	
e) testata	—	
f) altre immobilizzazioni immateriali	—	
g) costi pluriennali	1.633.072.113	1.633.072.113

## 10 MINUSVALENZE

<b>11 ALTRE SPESE</b>	420.349.132
<b>12 SOPRAVVIVENENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO</b>	116.465.961
<b>TOTALE</b>	<b>32.191.202.987</b>
<b>UTILE D'ESERCIZIO</b>	<b>4.038.336.576</b>
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>36.229.539.563</b>

## PROFITTI

<b>1 SCORTE E RIMANENZE FINALI</b>		
a) carta	1.541.655.162	
b) inchiodi ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.541.655.162
<b>2 RICAVI DELLE VENDITE</b>		
a) pubblicazioni	9.559.521.228	
b) abbonamenti	315.635.038	
c) pubblicità:		
concessionaria	15.170.625.000	
diretta	80.628.160	
d) diritti di riproduzione	—	
e) rese e scarti	53.023.565	
f) altri ricavi e proventi	3.659.220.683	28.838.653.674
<b>3 INTERESSI DEI CREDITI</b>		
a) verso banche	—	
b) verso società controllanti	—	
c) verso società controllate	—	
d) verso società collegate	—	
e) verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f) verso clienti	—	
g) verso altri	—	
<b>4 PLUSVALENZE DI ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI</b>		
<b>5 INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI</b>		1.600.000.000
<b>6 CONTRIBUTI DELLO STATO</b>		—
<b>7 SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI</b>		—
<b>8 PROVENTI E RICAVI DIVERSI</b>		4.125.644.074
<b>9 SOPRAVVIVENENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO</b>		123.586.653
<b>TOTALE</b>		<b>36.229.539.563</b>
<b>PERDITA D'ESERCIZIO</b>		—
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>		<b>36.229.539.563</b>

N.B.: Aggi a distributori e rivenditori (valore stimato) L. 4.109.000.000.

# LA BELLA ETÀ DEL VIOLINISTA

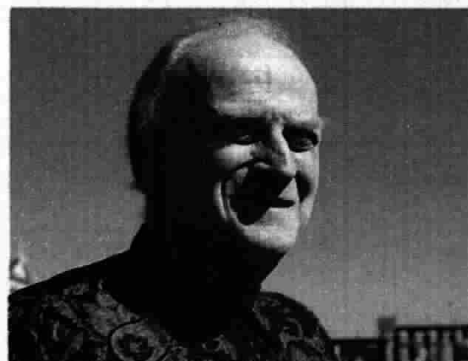
**P**er il settantacinquesimo compleanno di Yehudi Menuhin la Emi pubblica una *Menuhin Edition*, la verità piuttosto ridotta se si pensa alla sterminata produzione discografica del grande violinista americano. Si tratta infatti di un cofanetto di cinque cd. Ma la quantità importa poco in questa circostanza: sarebbe bastato non usare l'impegnativo termine *Edition*. Questa antologia menuhiniana va apprezzata al massimo grado. Perché la scelta dei brani e la qualità delle interpretazioni, oltre all'ottimo livello tecnico delle registrazioni, ne fanno un vero gioiello.

Nel primo cd troviamo solo opere di Bela Bartok: il *Concerto* n. 1 per violino e orchestra (pubblicato postumo), il *Concerto* per viola e orchestra (anch'esso uscito postumo), la *Rapsodia* n. 1 e la *Rapsodia* n. 2. Le incisioni di questi lavori usate nella presente raccolta sono rispettivamente del '65, '66, '68 e ancora '68. Menuhin è un uomo di vasta cultura e di mentalità apertissima, oltre a un virtuoso tra i maggiori del secolo. Lo prova il suo costante interesse per la musica del '900.

Nel secondo cd Menuhin ci ricorda di essersi formato, a partire dai dieci anni, in Europa e precisamente a Parigi. C'è qui musica francese: il *Trio* per violino, violoncello e pianoforte di Maurice Ravel (registrato nel '60), la *Sonata* per violino e pianoforte di Claude Debussy e ancora di Debussy la *Sonata* per viola, flauto e arpa (registrate nel '74), infine l'*Andante* e la *Berceuse* di Gabriel Fauré (registrate nel '70).

Il terzo cd ci presenta Menuhin alle prese con autori nordici, con i *concerti* per violino e orchestra di Jean Sibelius e di Carl Nielsen (incisioni del '55 e '52). Col quarto cd è la grande musica tedesca a fare da protagonista: *Fantasia* di Franz Schubert (incisione '58), *Sonata* di Felix Mendelssohn (incisione '52), *Trio* per violino, corno e pianoforte di Johannes Brahms (incisione '66). Nel quinto cd Menuhin suona un capolavoro della "nuova musica" del '900, il *Concerto* di Alban Berg (incisione '68), e il *Concerto* di Ernest Bloch (incisione '63).

Mario Gamba



Yehudi Menuhin

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

### UNDER 20 ALLA RIBALTA



PAOLA  
DE MAS

**R**ivelazione al Festival di Sanremo, successi di piazza al Nuovo Cantagiro: Paola De Mas, napoletana, diciannove anni, si presenta così, la spontaneità della ragazza che ama la vita più che la celebrità e la professionalità della veterana del palcoscenico. E già, perché, nonostante i suoi pochi anni, Paola vanta una lunga gavetta sulla scena dei gruppi napoletani: all'epoca il suo repertorio era rigorosamente americano, ma fu la sua vocalità grintosa e personale a metterla in evidenza. Il suo primo album per la Fonit Cetra, significativamente intitolato solo con nome e cognome, propone nove canzoni di buona qualità, con una preferenza per *Notte di periferia*, vero e proprio cavallo di battaglia. Ma si fanno apprezzare anche *Qualcosa che non va* e *Case popolari*, firmate da Del Prete e Guarracino. Come dire che la Napoli dei musicisti ha finalmente trovato una voce.

## POP/WORLD

Nicola Sisto

### VOCE, CHITARRA E NOSTALGIA



**F**a piacere quando un monolite della musica pop di questa epoca non mescola le carte in tavola per accreditare dei patetici lifting. I *Moody Blues*, gli autori di capolavori come *Nights in White Satin* (qui da noi la celebre *Ho difeso il mio amore*) e *Voice in The Sky*, fanno addirittura un piccolo passo indietro rispetto all'epoca che li vide al top e si riallacciano talvolta addirittura alla prima, spontanea, entusiastica ed ispirata ondata del Mersey Beat. Proprio loro, che nel 1968 fecero conoscere al mondo due anni prima di Genesis e King Crimson il suono spettrale del Mellotron (antenato dei campionatori), e proprio loro che usarono per la prima volta il Moog Synthesizer, oggi con l'ultimo *Keys of Kingdom* (Polydor) mettono in piedi una sequenza di brani che brillano per semplicità e che potrebbero vivere solo di una chitarra. Belle le voci, valorizzate nella suggestiva *Celtic Sonant*.

## JAZZ

Salvatore G. Biamonte

### QUARTETTO CON SIGNORA



**R**alph Peterson, batterista e compositore, classe 1962, è uno dei personaggi di spicco nel catalogo Blue Note, sempre ricco di nuove proposte interessanti. Nel Cd che presenta il suo "Fo'tet" (una civetteria che sta per quartetto) facciamo conoscenza anche con la bassista Melissa Slocum, moglie dello stesso Ralph, e con due musicisti emergenti sui quali gli esperti sono pronti a scommettere: il clarinetista Don Byron e il vibrafonista Bryan Carrott. Alle incisioni (sette brani fatti in casa, più *I Can Dream, Can't I* di Sammy Fain e *Johnny Come Lately* di Billy Strayhorn) partecipano anche due solisti rinomati come il sassofonista David Murray e il trombone Frank Lacy, ma è con Byron e Carrott che Peterson riannoda i fili d'un discorso cominciato tanti anni fa in *Out To Lunch* da Eric Dolphy con Bobby Hutcherson e Tony Williams.

## CLASSICA

Mario Gamba

### IL TOUR D'EUROPA



**L**a sinuosità voluttuosa, sorretta da un virtuosismo collettivo stupefacente, nella *Serenata italiana* di Hugo Wolf. La compostezza davvero inedita, senza nulla di trasognato o mistico, ma con molto di affettuoso nell'*Idillio di Sigfrido* di Richard Wagner. La meravigliosa sonorità e l'intensità sentimentale nei *Crisantemi* di Giacomo Puccini. Lo slancio appassionato, timbricamente affascinante, del violino solista in *Réverie et Caprice* di Hector Berlioz. Sono portate di uno straordinario pranzo musicale, allestito attraverso i paesi d'Europa dall'*Orpheus Chamber Orchestra* in un disco Dg. E poi, lo diciamo senza esitazioni: non abbiamo mai ascoltato un *Valzer triste* di Jean Sibelius così convincente, né una *Preghiera del torero* di Joaquín Turina così seria. Né avevamo mai scoperto la consistenza di Antonín Dvořák come in questa esecuzione del *Notturmo* per archi.



## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

- 1 OUT OF TIME  
REM
- 2 MATTO COME UN GATTO  
GINO PAOLI
- 3 NIGHT RYTHMS  
VARI
- 4 IL RE DEGLI IGNORANTI  
ADRIANO CELENTANO
- 5 MALINCONIOIA  
MARCO MASINI
- 6 VASCO LIVE 10/7/90  
VASCO ROSSI
- 7 THE BEST OF...  
CHRISTOPHER CROSS
- 8 ORIG. HITS ON FIVE 2  
VARI
- 9 THE SOUL CAGES  
STING
- 10 ESTE MUNDO  
GIPSY KINGS

\*Compact disc\* è un'indagine realizzata settimanalmente dalle AGB per conto di Radiodue

## DISCHI CALDI RAI - 33

- 11 THE SOUL CAGES  
STING
- 12 PER AMORE MIO  
ROBERTO VECCHIONI
- 13 ESTE MUNDO  
GIPSY KINGS
- 14 THE BEST OF...  
CHRISTOPHER CROSS
- 15 IL CAPOLAVORO  
ROBERTO VECCHIONI
- 16 NO WAY OUT  
SPAGNA
- 17 COCCIANTE  
RICCARDO COCCIANTE
- 18 SOGN... E' TUTTO ...  
RAF
- 19 VOCI  
MARIO LAVEZZI
- 20 REAL LIFE  
SIMPLE MINDS

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

## DISCHI CALDI RAI - 45

- 4 PEACE, 4 UNITY  
SPACE 1
- FUTURE LOVE PARADISE  
SEAL
- GENERAZIONE DI ...  
STADIO
- GLI ALTRI SIAMO NOI  
UMBERTO TOZZI
- KEEP ON JAMMIN'  
SECCHI
- LOOSING MY RELIGION  
REM
- MEGA MIX - PAVESI SOUND  
PAVESI SOUND
- SALTELLARE  
AMADEUS
- THIS IS YOUR LIFE  
BANDERAS
- YOUR LOVE IS CRAZY  
ALBERTINO FEAT DAVID

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

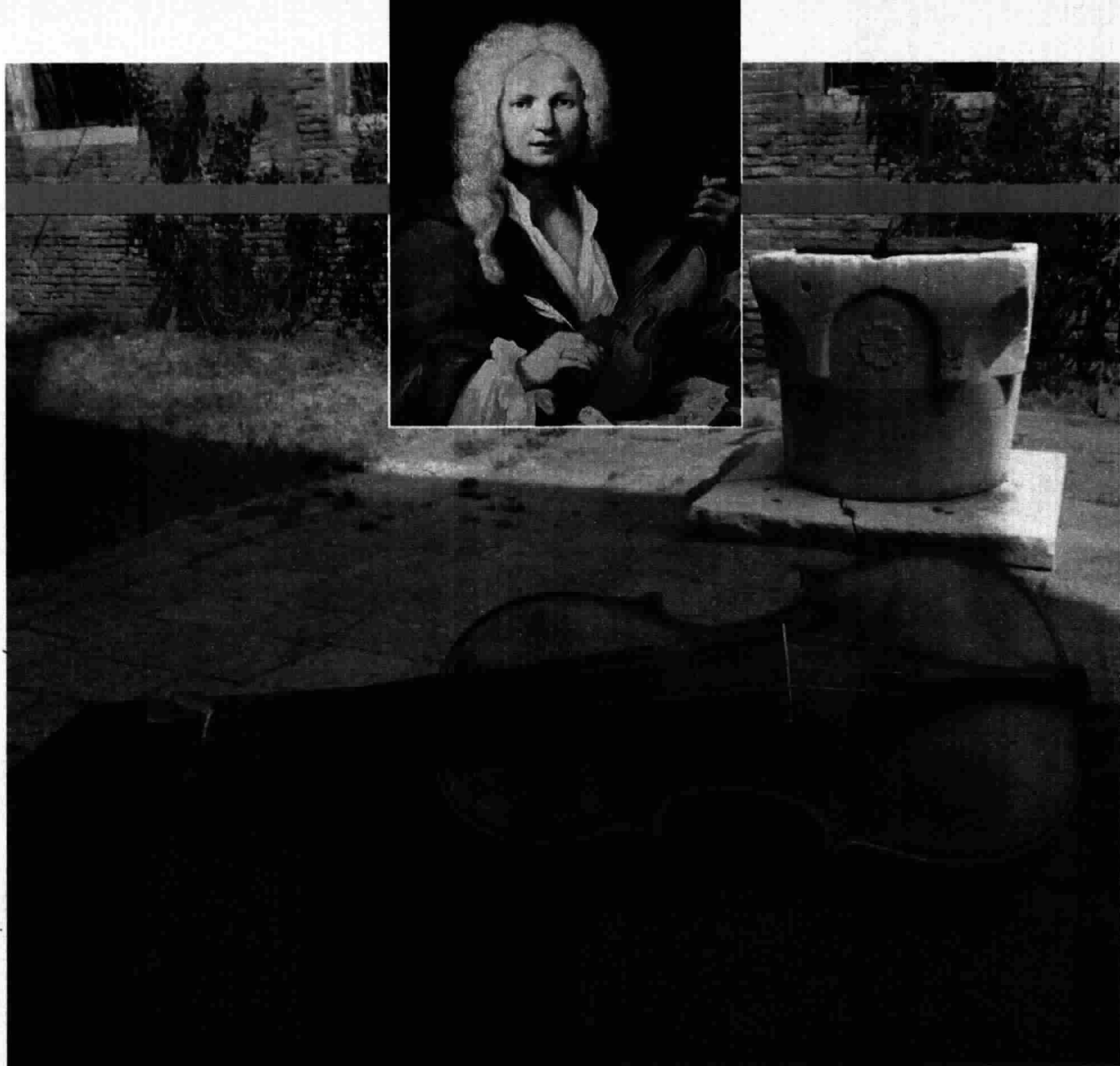
L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

## TOP PARADE 33 eiri

RAI	BBC	Billboard
OUT OF TIME REM (Warner Bros) (1)	ESSENTIAL PAVAROTTI II Luciano Pavarotti (Decca) (2)	UNFORGETTABLE Natalie Cole (Elektra) (1)
MALINCONIOIA Marco Masini (Ricordi) (4)	LOVE HURTS Cher (Geffen) (1)	FOR UNLAWFUL CARNAL KNOWLEDGE Van Halen (Warner Bros) (2)
MATTO COME UN GATTO Gino Paoli (Speedway/WEA) (2)	MOVE TO THIS Cathy Dennis (Polydor) (n)	SPELLBOUND Paula Abdul (Virgin) (3)
IL RE DEGLI IGNORANTI Adriano Celentano (Clan) (3)	SUGAR TAX OMD (Virgin) (n)	GONNA MAKE YOU SWEAT (4) C&C Music Factory (Columbia)
VERAMENTE FALSO Fiorello (Fri Record) (6)	SEAL Seal (ZTT) (4)	LUCK OF THE CRAW Bonnie Raitt (Capitol) (6)
PAOLO VALLESI Paolo Vallesi (Sugar/Polygram) (10)	THE IMMACULATE COLLECTION Madonna (Sire) (3)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros) (8)
VASCO LIVE 10/7/90 Vasco Rossi (EMI) (7)	GREATEST HITS Eurythmics (RCA) (6)	ROBIN HOOD: PRINCE OF THIEVES Soundtrack (Morgan Creek) (5)
VIAGGIANDO Vasco Rossi (Fonit Cetra) (9)	GONNA MAKE YOU SWEAT (9) C&C Music Factory (Columbia)	COOLEYHIGHARMONY (10) Boyz II Men (Motown)
CRAZY WORLD Scorpions (Polygram) (n)	FELLOW HOODLUMS Deacon Blue (Columbia) (n)	TIME, LOVE AND TENDERNESS Michael Bolton (Columbia) (9)
GLI ALTRI SIAMO NOI Umberto Tozzi (CGD) (n)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros) (8)	NO FENCES Garth Brooks (Capitol) (n)

## 45 eiri

RAI	BBC	Billboard
RAPPUT (SENZA FIATO) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music) (1)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU Bryan Adams (A & M) (1)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU Bryan Adams (A&M) (1)
GIPSY WOMAN Crystal Waters (Polygram) (2)	MORE THAN WORDS Extremes (A&M) (2)	P.A.S.S.I.O.N. Rythm Syndicate (MCA) (2)
SIAMO SOLI NELL'IMMENSO (5) Raf (CGD)	I'M TOO SEXY Right Said Fred (Tug) (n)	EVERY HEARTBEAT Amy Grant (A&M) (5)
ROCKIN' ROMANCE Joy Salins (Flying Records) (3)	MOVE ANY MOUNTAIN Shamen (One Little Ind) (4)	SUMMERTIME D.J. Jazzy Jeff & The Fresh Prince (RCA) (4)
LA CANZONE DEL SOLE Fiorello (Five) (4)	ENTER SANDMAN Metallica (Vertigo) (n)	IT AIN'T OVER 'TIL IT'S OVER (6) Lenny Kravitz (Virgin)
I LIKE IT Stefy (Wicked) (n)	NOW THAT WE FOUND LOVE (3) Heavy D & The Boyz (MCA)	TEMPTATION Corina (Atco) (8)
SO HARD L.U.P.O. (Bull & Butcher) (6)	WINTER IN JULY Bomb The Bass (Rhythm King/Ep) (n)	FADING LIKE A FLOWER (EVERY TIME YOU LEAVE) (9) Roxette (EMI)
QUA QUA QUANDO Baccini (CGD) (7)	THINGS THAT MAKE YOU... (5) C&C Music Factory/F. Williams (Columbia)	I'LL BE THERE (10) The Escape Club (Atlantic)
LE PERSONE INUTILI Paolo Vallesi (Polygram) (9)	PANDORA'S BOX OMD (Virgin) (7)	RIGHT HERE, RIGHT NOW (3) Jesus Jones (SBK)
LUPO MANNAGGIA Giorgio Faletti (Five) (n)	TWIST & SHOUT Deacon Blue (Columbia) (n)	WIND OF CHANGE Scorpions (Mercury) (n)



**I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA  
3 / ANTONIO VIVALDI**

# UN UOMO PER TUTTE LE STAGIONI

**C'**

è qualcuno che nasce due volte: quando viene al mondo e quando, dimenticato dopo la morte, è poi riscoperto magari a distanza di secoli. È il caso di

Antonio Vivaldi. Può sembrare strano, ma una sessantina d'anni or sono non erano pochi coloro che potevano chiedersi: Vivaldi, chi era costui? Fu davvero una

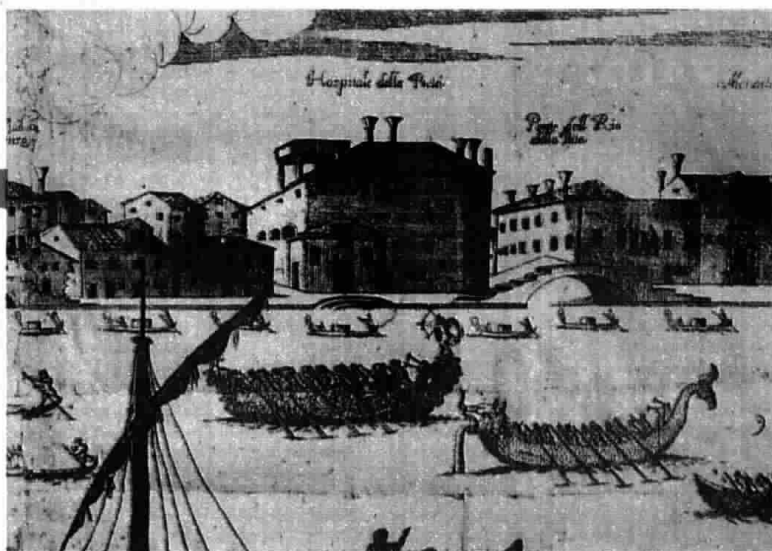
*Un ritratto di Antonio Vivaldi (1678-1742) e, al centro del cortile dell'Istituto della Pietà di Venezia, il suo violino*

**di VIRGILIO CELLETTI foto BRUNO CALVO**

**ANTONIO  
VIVALDI**







***Venezia, il Ponte e la Chiesa della Pietà visti dalla Riva degli Schiavoni, i luoghi dove il compositore lavorò e visse. In alto, una stampa del 1688 con una veduta del Canal Grande***

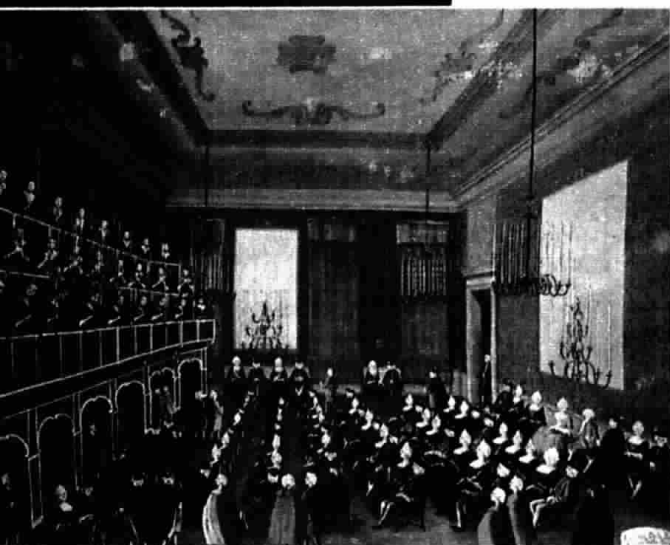
rivelazione, un'esplosione di musica che dava un senso e uno spessore alla produzione barocca. Ci si accorgeva per la prima volta che l'Italia non era stata soltanto la patria e la fucina del melodramma. Ma perché nell'Ottocento questo splendido compositore era stato dimenticato? È semplice: a causa delle mode. Da una parte l'enorme importanza del teatro musicale che monopolizzava l'interesse dei melomani a suon di Rossini, Donizetti, Bellini e Verdi; e dall'altra il boom del virtuosismo paganiniano che aveva cancellato la memoria dei grandi violinisti-compositori di un secolo prima. Compreso Vivaldi. Si dovrà attendere il Novecento per pronunciare di nuovo il suo nome e addirittura la fine degli anni Trenta per rivalutarne la figura e l'opera.

Nel periodo a cavallo fra Seicento e Settecento per la musica si era aperta una nuova era: la produzione strumentale, anche allora secondaria rispetto a quella vocale, aveva acquistato una propria dignità. Uno dei rappresentanti più illustri del Barocco, anzi il più rivoluzionario, pieno di fantasia e di nuove proposte formali, è lui: Antonio Vivaldi. Oggi il suo catalogo comprende circa ottocento composizioni, senza contare le ore perdute. Il suo estro geniale si fonda su una straordinaria continuità di ispirazione e su una libertà espressiva che sfocia in una nuova ricerca timbrica e in una originale, quasi preromantica, invenzione del suono.

Estro, invenzione. Sono parole che ritroviamo nei titoli delle composizioni strumentali di Vivaldi: insieme a stravaganza, cimento. Sui frontespizi dei suoi lavori ritroviamo il carattere dell'uomo: l'«estro armonico» è proprio il suo modo d'essere; il

**ANTONIO  
VIVALDI**





**Le protagoniste, tutte donne, del melodramma Farnace, in scena a Martina Franca durante il festival della Val d'Istria. In alto, la raffigurazione del concerto delle Putte dipinto da Bella e conservato dalla Fondazione Quirini-Stampalia, e il monogramma dell'Orlando Furioso, conservato a Torino**

## TRA VOCI E STRUMENTI LA MUSICA DEL PRETE ROSSO

**M**olti grandi della musica del tempo di Vivaldi, come Bach (e poi i suoi figli), come Haendel, Telemann, e in Italia Galuppi, i Marcello, Albinoni, Corelli e così via, dovettero attendere la sentenza dei posteri per guadagnarsi la fama: il «prete rosso» l'ebbe subito, quand'era in vita. E se morì povero è perché non seppe amministrare le migliaia di ducati che era riuscito a guadagnare. L'unica singolarità è che oggi è preso in considerazione soprattutto per la sua copiosa e importantissima produzione strumentale, mentre allora era celebre soprattutto grazie al fatto di essere uomo di teatro. Scrisse una cinquantina di opere, due terzi delle quali sono però andati perduti, totalmente o parzialmente, mentre di quelle giunte fino a noi solo sedici non presentano manomissioni (da ricordare *Ottone in villa*, *Orlando finto pazzo*, *Dorilla in Tempe*, *La fida ninfa*, *Farnace*, *Griselda*). In esse Vivaldi, forte della propria natura melodica, curò particolarmente l'aria e i rapporti tra voci e strumenti. In ogni caso egli è quello che si dice un compositore eclettico, e approfondì ogni genere, compreso ovviamente quello sacro, che comprende 45 composizioni per voci soliste, coro e orchestra. Molte di esse venivano normalmente eseguite dalle ragazze della Pietà (da ricordare il *Gloria*, lo stupendo *Magnificat* e l'oratorio *Juditha triumphans*). La loro importanza si lega al fatto che esse, più della produzione meramente strumentale, testimoniano l'ampia visione d'insieme e la profondità della scrittura vivaldiana.



«cimento» è quello che gli consente di tenere a distanza qualsiasi rivale. E chi ha dubbi sulla «stravaganza» di uno che si fa prete, rispondendo a una sincera vocazione, ma dopo un anno decide di non dire più messa perché un'asma che si trascina dall'infanzia gli impedisce di celebrare, salvo a girare in lungo e in largo l'Europa per la messa in scena (autore e impresario) di melodrammi, ed a sottoporsi alle acrobazie necessarie per suonare il violino a un livello altissimo di virtuosismo. Per non parlare dell'impegno continuo e senza dubbio stressante di «maestro dei concerti» presso l'Ospedale della Pietà a Venezia, assunto nel 1703, lo stesso anno della consacrazione sacerdotale. Qui si incrociavano l'attività didattica (efficacissima, a giudicare da come quello stuolo di trovatelle cantava e suonava tutti gli strumenti) e quella di «fornitore» della musica.

Oggi Vivaldi è uno dei grandi in assoluto, e la ricerca prosegue perché molte sue composizioni sono ancora sconosciute. Non lo erano però al suo tempo, quando Vivaldi era ammirato e corteggiato in tutte le capitali europee e gli editori più importanti si contendevano le sue creazioni. Soprattutto per parlare di una circostanza assai importante nella storia della musica, non erano sconosciute ai compositori tedeschi, letteralmente abbagliati dalla ricchezza melodica e dallo sviluppo armonico di quelle pagine. Persino il sommo Bach, con «provinciale» e aristocratica umiltà, dimostrò un grande interesse e, per colmare una lacuna nella propria produzione, trascrisse per quattro clavicembali il Concerto vivaldiano per quattro violini, oltre a quello per due violini e ai tre per violino solista.

La sola nota stonata, nel giudizio di due secoli dopo, al mo-



TV  
RADIOCORRIERE

# L'ISOLA del TESORO



ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO

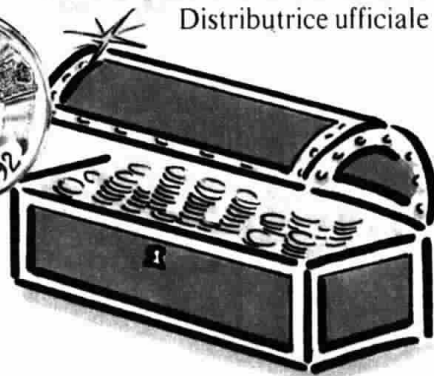


EURONUMMUS\*

Distributrice ufficiale

**Studia la mappa,  
cerca gli indizi, trova il nome e...**

## VINCI UN COFANETTO DI MEDAGLIE D'ORO E D'ARGENTO "COLOMBO '92"



Qual'è il nome dell'Isola italiana raffigurata in questa pagina? Indovinare non è difficile grazie agli indizi rivelatori. Risolto l'enigma, compila e spedisce il coupon al TV Radiocorriere. Se avrai risposto esattamente parteciperai all'estrazione settimanale di **un cofanetto di medaglie d'oro e d'argento "Colombo '92"**! Le medaglie sono coniate dalla Zecca italiana

\* La medaglia «Colombo '92» si può prenotare presso tutti gli Istituti Bancari

**Puoi vedere L'ISOLA DEL TESORO  
anche a FORTUNISSIMA '91,  
ogni domenica su Rai Uno alle 14.**



TV  
RADIOCORRIERE



ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO



EURONUMMUS

### L'ISOLA DEL TESORO

Il nome dell'isola è \_\_\_\_\_

N° del TV Radiocorriere \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

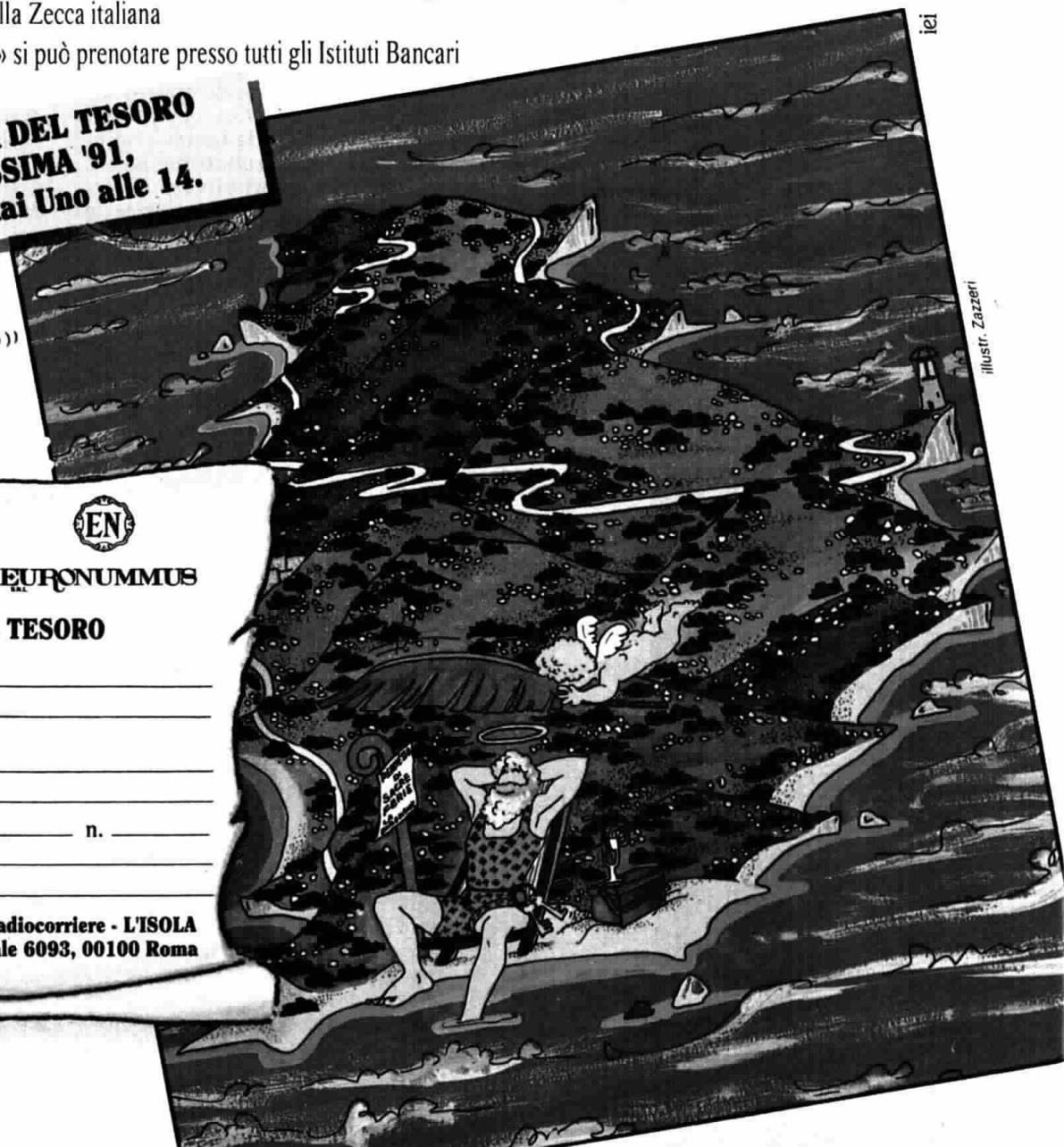
Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Compilare e spedire a: TV Radiocorriere - L'ISOLA  
DEL TESORO, Casella Postale 6093, 00100 Roma



illustr. Zazzeri



## ANTONIO VIVALDI

*Un disegno a penna, eseguito da Ghezzi nel 1723 e conservato in Vaticano, che ritrae Vivaldi. È l'unica immagine certa del compositore*

mento della riscoperta dunque, è l'affermazione di Stravinskij, a giudizio del quale Vivaldi avrebbe scritto quattrocento volte lo stesso concerto. Si trattò di una battuta di spirito suggerita forse da uno stile che ha connotati inconfondibili; ma una battuta inaccettabile se si considerano i fermenti di novità da cui Vivaldi muove e la varietà di soluzioni che propone negli ispirati «adagio» altrettanto che nei contrappuntistici «allegro». Qualcuno forse scambia per routine l'immediatezza di Vivaldi, la sua facilità nello scrivere, per cui non esitava a vantarsi di essere più rapido lui a creare musica di quanto un copista a scriverla materialmente sul pentagramma.

Non era un mestierante, il «prete rosso». Il soprannome non ha nulla di polemico, non allude a spregiudicatezze che pure costarono al nostro censure, diffide e critiche: l'ipotesi più accreditata è che si riferisse al colore dei capelli. Del resto era stato così anche per il padre di Vivaldi, Giobatta. A Venezia la sua famiglia era arrivata da Brescia. Papà Vivaldi aveva una bottega di barbiere, ma soprattutto era un appassionato di musica, anzi un violinista così rifinito da meritarsi un posto nell'orchestra della Basilica di San Marco. Qui il piccolo Antonio a soli dieci anni era perfettamente in grado di sostituirlo, e il padre non gli faceva mancare le occasioni.

Lo studio in seminario era l'«escamotage» (ricorrente tra le famiglie non ricche) per assicurare al ragazzo un'istruzione che non avrebbe ricevuto altrove. Lui comunque prese la cosa con grande serietà. Indipendentemente dalla sincerità della vocazione, l'esser prete lo aiutò anche ad affermarsi nella carriera di musicista: diversamente, forse, non avrebbe retto la concorrenza di altri giovani ta-

lenti formati con eccellenti maestri in un ambiente evoluto come quello veneziano. Lui era poco più di un autodidatta: anche se non gli era mancata la guida del padre e forse di Giovanni Legrenzi, compositore fecondo ed erede in campo operistico della tradizione di Monteverdi. Con la sua tonaca svolazzante, il rosso Antonio bruciò le tappe in mezzo a una schiera di ragazze invisibili dietro le grate di un coro. Loro eccellevano nel canto, ma erano anche bravissime strumentiste e facevano mirabili sia col violino sia con gli altri archi o col flauto e l'oboe, persino con il corno o il fagotto. E lui era quasi costretto a scrivere quel fiume di concerti: dodici per ogni raccolta. Nacquero così *L'estro armonico* e *La stravaganza* e successivamente *Il cimento dell'armonia e dell'invenzione*, raccolta quest'ultima che annovera le quattro celebri *Stagioni*, oggi patrimonio irrinunciabile di tutte le istituzioni concertistiche.

Tutto accadde, può sembrare strano, all'ombra di quell'orfano-trofo dove Vivaldi rimase fino al 1740, e cioè fino a 62 anni, con numerose interruzioni imposte però dalla sua attività di operista e impresario teatrale. Viaggiava in Europa con tutta la sua compagnia, comprese le signore e l'immane Anna Giraud, sua allieva prediletta. L'ultimo viaggio lo portò a Vienna, nel '40 appunto: incredibilmente povero e sempre più malato, fu assistito da una famiglia privata che però non riuscì a sottrarlo alla morte un anno dopo. Né ad assicurargli una sepoltura dignitosa. Finì in una fossa comune, anticipando anche in questo Mozart.

**Virgilio Celletti**

*Nel prossimo numero:*

**Johann Sebastian Bach**

**TV**  
**RADIOCORRIERE**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director:** Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capiredattori:** Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Vicecaporedattore:** Maria Colomba Zanda

**Incarichi speciali:** Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

**Redazione:** Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

**Segretario di redazione:** Paolo Zauli (*caposervizio*)

**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria:** Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

**Fotografico:** Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Palinsesti radio e tv:** Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffilato, Monica Salerno, Luca Sardella

**Collaboratori:** Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Gestione budget:** Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente:** Guido Ruggero

**Vice Presidente:** Gianni Statara

**Amministratore Delegato:** Adamo Vecchi

**Direttore Generale:** Alberto Luna

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero - L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000.

Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 10263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

**Distribuzione nazionale:** Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

**Distribuzione estera:** Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 518226. Printed in Italy

**Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

**FIEG**



**Nanni Moretti, Leone, è nato il 19 agosto 1953**

## FUTURO, SENTIMENTI E FAMIGLIA

★ Sono separato da mia moglie da sette anni e non ho fortuna né al gioco né in amore. Poiché tutto mi va alla rovescia, vorrei sapere quale sarà il mio destino. Sono nato il 9 agosto 1950. (Fabrizio - Napoli).

L'anno in corso ed il prossimo sono anni importanti per lei, anche se con qualche difficoltà. I mesi di ottobre e novembre 1991 saranno i più sereni.

★ Sono nata in provincia di Bari, sotto il segno del Leone, nel 1966, fra le 3,30 e le 4. Sono fidanzata da circa sei anni con un ragazzo del mio paese, nato sotto il segno dello Scorpione nel 1961, alle 20. Nonostante la mia tenacia, non trovo via d'uscita ai problemi che mi stanno assillando da anni: troveremo il mio ragazzo ed io un lavoro remunerativo e gratificante? Ci sposeremo? (A. 66).

Il legame con il suo fidanzato è molto forte ed arriverete a concludere matrimonialmente il vostro rapporto nel giro di 2-3 anni al massimo, se non prima. Ma per il lavoro dovrete mettercela tutta, perché avrete molti ostacoli da superare. Lei potrà trovare una via di sbocco nell'insegnamento, è quella la sua strada; il suo ragazzo invece avrà modo di occuparsi nel campo assicurativo, entro il 1991 inoltrato.

★ Sto attraversando un periodo disperato perché sto perdendo il frutto del lavoro di tutta una vita e non per colpa mia. Come finirà? Rimarrò anche senza casa? Cosa c'è nel mio futuro? Sono nata sotto il segno della Bilancia alle 10,15. I miei figli avranno un po' di serenità o triboleranno come me? (Marina).

I nativi del suo segno, la Bilancia, hanno avuto una esistenza complessa, in questi due ultimi anni appena trascorsi, per un cattivo aspetto di Saturno al loro segno. Ma il pianeta del Karma, Saturno appunto, dal 6 febbraio ultimo scorso, ha smesso di bersagliarli, cosicché potrà ritrovare, lentamente, un po' di serenità. Cerchi, dunque, di essere un po' fiduciosa nell'avvenire, vedrà che un raggio di sole illuminerà anche la sua esistenza. Non rimarrà senza casa e se la caverà egregiamente in tutti i problemi della sua attuale esistenza. Quanto ai suoi figli, non sono persone sfortunate, debbono però lottare per avere quel che vogliono, come la stragrande maggioranza dell'umanità. Il Gemelli gode di maggior buona sorte dello Scorpione, anche perché è decisamente più ottimista ed attira dunque la buona sorte sulla propria vita.

**Monica Salerno**

**Settimana dal 18 al 24 agosto**

**ARIETE**  
DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** viaggio interessante in rapporto ad una nuova amicizia. Con l'astuzia ne trarrete dell'utile.  
**Lavoro:** periodo propizio alle nuove iniziative e ai viaggi per proiettare la vostra attività nel futuro.  
**Salute:** impiegate con saggezza le notevoli energie che le influenze vi regalano. Giorni buoni: 22, 23, 24.

**TORO**  
DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** considerazioni e affermazioni che offendono la vostra sensibilità. Cercate l'accordo.  
**Lavoro:** ci saranno dubbi sulla capacità esecutiva di chi collabora con voi. Se è il caso, eliminatela.  
**Salute:** ottimo stato fisiologico all'inizio, poi qualcosa potrebbe infastidire. Giorni fausti: 18, 19, 20.

**GEMELLI**  
DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** la persona ritenuta insicura darà prova della sua sincerità e diverrà per voi importante.  
**Lavoro:** vagliate ogni cosa prima di impegnare la vostra responsabilità. La posta in palio è notevole.  
**Salute:** esiste un chiaro rapporto fra le ore notturne e i disturbi del corpo. Giorni ottimi: 18, 20, 21.

**CANCRO**  
DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** momenti importanti a metà settimana. Fra sogno e realtà trascorrerete l'attuale periodo.  
**Lavoro:** fermezza con chi vuole imporre un sistema per voi dannoso. Non abbiate peli sulla lingua.  
**Salute:** emicranie causate da scarso controllo alimentare. Giorni fortunati: 18, 22, 24.

**LEONE**  
DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** siate leali con chi ripone in voi tutta la sua fiducia e la sua speranza. Telefonata strana.  
**Lavoro:** si intensificheranno gli appuntamenti inerenti la professione, quindi buone prospettive.  
**Salute:** in linea generale le condizioni fisiche non lamentano particolari fastidi. Giorni buoni: 18, 19, 20.

**VERGINE**  
DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** incontri, appuntamenti, promesse faranno sognare anche le cose più irrealizzabili.  
**Lavoro:** inventiva e particolare gusto raffinato daranno un tocco tutto nuovo alla produzione.  
**Salute:** la velocità con il mezzo di trasporto può causare dei guai. Giorni fausti: 19, 20, 21.

**BILANCIA**  
DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** giornate di gioia vissute intensamente alternate a depressione. Scarseggiate di ottimismo.  
**Lavoro:** se volete realizzare ciò che desiderate moderate il nervosismo e il timore di non farcela.  
**Salute:** tenetevi lontani da qualunque forma di violenza. Evitate le discussioni. Giorni buoni: 18, 19, 20.

**SCORPIONE**  
DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** i modi garbati sono apportatori di serenità. Non lasciatevi trascinare dall'impulsività.  
**Lavoro:** con una calma valutazione e correzione del programma la situazione si risolverà bene.  
**Salute:** energie equilibrate e buon rendimento mentale da sfruttare. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

**SAGITTARIO**  
DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** amore ricambiato con la stessa dedizione. Esporsi eccessivamente può essere pericoloso.  
**Lavoro:** nella vostra attività evitate gli errori del passato, facendo tesoro dell'esperienza acquisita.  
**Salute:** molti lamenteranno emicranie e lombaggini causate da imprudenze. Giorni buoni: 21, 23, 24.

**CAPRICORNO**  
DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** il desiderio di evasione vi proietterà in nuove esperienze sentimentali. Poche conclusioni.  
**Lavoro:** entrate economiche non previste. Realizzerete dal concreto con una geniale manovra.  
**Salute:** leggeri disturbi reumatici. Perfetta forma a fine settimana. Giorni fausti: 22, 23, 24.

**ACQUARIO**  
DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** troverete amici allegri per dimenticare le delusioni. Qualcuno o qualcosa vi consolerà.  
**Lavoro:** è solo questione di tempo, ma le promesse saranno mantenute e la pazienza premiata.  
**Salute:** non forzate l'organismo facilmente affaticabile. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

**PESCI**  
DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** una telefonata arriverà al momento giusto e la verità verrà a galla dopo una confidenza.  
**Lavoro:** buone idee per realizzare il programma, ma tutto è subordinato alle collaborazioni.  
**Salute:** il pericolo può nascere dal fuoco e dagli oggetti taglienti. Giorni buoni: 18, 19, 20.



# PROSCIUTTI COTTI NEGRONI. LA QUALITÀ SENZA CONFRONTO.



**dai... Stappa un**



sped. in abb. post. / gr. 2 / 70

**CRODINO**  
**l'analcolico biondo**